

ته معدر لليوم خارج الملكة ي 0 فتنسب ۱۰ شی ۵ فتر پیدو ۵ خداد رمید ۱۵ فترسد ۱۰ شر ۵ فترو ۵ فتر ۱۱ طبید ۱۵ فترد بدد ۵ فتر ملت فيون الإيطاع أ ما بمثل بردم دهرس } ال اسر رسال ال «يو الحقيد ال فيدار المساسات الاستان المدال ما الايسانات المائل الراز الراسات المائل المواز الإيرامة القابلة أو ما ممثل الايسان في الشارف صبور و فياطر وقصارح ٢٠٠ زبال .

🛘 خطــوات جادة لشركة الخليــج

للبتروكيماويات ص ٨

□ الاحسد ٧ شـوال ١٤٠٢هـ ١٧ يولية ١٩٨٢م العدد ٣٨٣٠ □

🗌 الطائف تحتفي بالفهد في احتفال كبسير تقراك هسذا العسدد

لعرب رئيس اللجنة التنفينية لنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات عن امله في ان تتحسن العلاقات العربية وخاصة فيما بين الأردن وسوريا وسوريا والعراق وسوريا ومنظمة التحرير الظسطينية نظرا لاهمية هذه العلاقات في بناء الجبهة الشرقية ومواجهة العدو الاسرائيلي وقال السيد عرفات في تصريح صحفي نشر امس في عمان ان الحوار الاردني الفاسطيني ما زال مستمرا وان اللجنة المشتركة تتابع عطها لتعزيز صمود المواطنين للعرب في الأراضي المحتلة واعلن أن تشكيل حكومة فلسطينية في النفي مك للقيادة الظَسَّطينية وان الشرعية الظَّسَطينية ستَعرضه في الْوقت المناسب وذكر أنَّ ملَّحَنَّتْ مؤخَّرًا داخل حركةً فتح لم يكن أوَّل خَروج عن الحركة ولكن خطورته انه جاء بعد لحداث بيروت والثورة الطسطينية مازالت تضعد جراحها واشار الى أنه سيعمل على عقد مؤتمر للمجلس الوطني الفلسطيني في اقرب وقت ليعلن

موقفه مما يجري على الساحة الفلسطينية .. ونكر عرفات أنه طلب من العاهل الاردني الملك حسين الموافقة على نقل مركز الأبحاث الطسطينية من بيروت الى عمان . من نلحية اخرى نفى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة الصهيوني الذي يريد النيل من الأصة

### خدام يجتمع مع وفد الجمعية الوطنية الفرنسية

اجتمع السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السوري في دمشق امس مع وفد الجمعية الوطنية الفرنسية الذي يزور سوريسا حاليسا برئاسة السيد موريس فور رئيس لجنة ألشئون الخارجية بالجمعية وصرح مصدر سوري مسئول انسه تم خلال البقية ص ١٩

التحرير الفلسطينية انه سيقوم بزيارة موسكو .. وقال أن اللجنة التنفينية لنظمة التحرير الفلسطينية اتفقت على ارسال وفد آلی موسکو وقد تم ارسال هذا الوقد فعلا برئاسة فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية للمنظمة . واوضح السيد عرفات في حديث صحفي ينشر غدا في بيروت أن القادة السوابيت يبدون أهتماما كبيرا بمسا يحدث في البقاع وهم حريصون على وقف هذه الأشتبكآت والعمليات العسكرية هناك فهم يرون أن المنظمة وسوريا في

الخندق القتالي الاول في مواجهة العدو

وكلها تؤكد اهتمام السوفييت بما يجري في البقاع وحرصهم على ايقافه . وتناول السيبد عرفسات الجهبود المنولة لمعالجة ما يجري في البقاع فقال ان اللجنة السداسية التي شكلتها

فخرالص ناعته الالمانية

لسيارات الشحن الكبيرة

ولسيارات المرمسميدس.

الصبغة وفي الم ٥٠ مليو مكين حكيد حكيد حكيد المستود

التوامسك الجسبوو الرملوسيسة مزيدس المعلومات يرحى الانصال

ACT-74- /MVODOT : -0- -01 100

مسدالخسان

وذكر انبه تسلم من السرئيس

السوفيتسي يوري اندروسوف أريسع

رسائل كذلك تسلم الرئيس السوري

حافظ الاسد اربع رسائل من اندروبوف

وذكر ان موضوع تجميع القوات الفلسطينية في المعسكرات تم بحثه مع قادة الحركة الوطنية اللبنانية . كما النظمة لبحث الخلافات مع سورياً لم بحثه عبدالحليم خدام وزير الخارجية تبحث قرار عودته الى دمشق مشيرا الى السوري مع الحركة الوطنية ولكن لم يتم حتى الان بحث الموضوع رسميا ان هناك مشاكل بين الجانبين يجري التعامل معها بقلب مفتوح وعقل مفتوح بين سوريا والمنظمة .

واوضَّح عرفات انه عرض على لجان الوساطة بين سوريا والمنظمة اقتراحات بوقف سريع لكل العمليات العسكرية ووقف لاطلاق النار يلتزم به الجميع .. كما ابدى لهم استعداد المنظمة

انطلاقا من الفهم الشوري والوعسي

والسنولية من جانب النظمة

الامم المتحدة ــ أ ف ب ــ تابع السيد بيريز دي كويلار سكرتير

وكان السكرتير العسام قد اجسرى محادثاته بشان امكانات تسوية مسالة ناميبيا قبل ٤٨ ساعة مع آلمنسدوب الامريكي في الامسم المتحسدة جان كيركباتريك وفي نهاية مايو الماضي طقب مجلس الامن في الأمم المتحدة عقب اعادة دراسة مسالة ناميبيا دي كويلار

الحد - الملكة البربة السودية

## على الصومال

هجوم اثيوبي

جريدة يومية تصدرعن داراليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدماء

مقديشيو \_ ق.ن.ا \_ اعلن امس متحدث باسم وزارة الدفاع الصومالية أن القوات الانيوبية شنت صباح امس هجوما بريا وجويا واسع النطاق على اراضي جمهورية الصومال الديمقراطية المصفحات والدبابات وقوآت المشاة الاثيوبية تعززها ألطائرات الحربية بدأت بالرحف على مناطق "

واضاف المتحدث ان القوات ومايزال القتال مستمرا حتى الان

دمشق \_ بيروت

**دمشىق : ق ن 1** افادت آلانباء الواردة اى دمشق مس من لبنان ان عناصر مسلحة

وقلت هذه الإنباء ان العناصر المسلحة النابعة لليشيسات حزب الكتائب اللبناني أد تمركزت منذ فجر امس بمنطقة - ظهر الوحش ومنعت السيارات القادمة والمغادرة من المرور في المنطقة المذكورة . هذا وقد عادت الى دمشيق امس كافسة السيارات التي كانت متجهة الى بيروت بعد منعها من العبور .

عام الآمم المتحدة مشاوراته بشسان الغربية اذ استقبل مساء امس الاول القائم بالاعمال الفرنسي في الامم المتحدة

□ ملحق الحواس الثـلاث ص ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢

وقال المتحدث الصومالي ان

بلميال ، في محافظة ، جل جدود ، وطريق " متبان " على بعد ٢٢٠ كيلومترا من العاصمة وهمي في محافظة " هيران " . الصوملية تصدت للهجوم الاثيوبي

قطع طريق

قامت امس بقطع الطريق السدولي الذي يربط دمشسق بالعاصم اللبنانية بيروت .

ويتقديم تقرير حول اغوقف قبل يوم ٣١ وكان السكرتير العسام قد قرر ان القمة منظمة الوحدة الأفريقية في اديس ابابا الا انه الغي رحلته بسبب تأخر افتتاح القمة ولارتباطات سيأفة . ولا تستبعد كلية الدوائر الديبلومنسية في

الامم المتحدد أن يقوم السكرتير العام بجولة افريقية قبل نَشْر تقريره الا ان بعض المصادر في الامم المتحدة تؤكد رسميا ان في آلوقت الراهن ليس لدي السكرتير العام او معثله الخاص بشان خاميبيا مارتي اتيسساري اي مشروع للتنقل في النطقة . بالاسهام في فك جمود المفاوضسات

## صغوف الجيش من بينهم ضابطان و١٢ جريصاً من السلصين ويعض المنيين أما عدد المعتقلين فيتراوح ما

AL-YAUM Dammam - SUN 17 JUL 1983 No. 3830

□ الاهدار التربوي في دول الخليج العربية

بيروت \_ الوكالات \_

سأد الهدوء امس احياء المطقسة

الغربية من بسيوت التسى شهنت

اشتبكات طوال أمس الاول بين الجيش

اللبناني ومسلحي ( حركة امل ) بسبب محاولة الجيش اخلاء احدى الدارس في

حي وادي ابو جميل من المقيمين بها

وقد زار السرئيس اللبنانسي أمسين

الجميل في منتصف الليلة قبل الماضية

وزارة النفساع واجتمسع مع العمساد

أبراهيم طنوس قائد الجيش اللبناني

وضياط الحبش جبث اطلع منهم عل

تطورات الموقيف والاوامير المعطياة

للجيش لضبط الامن في بيوت .. وقد

هنا الجميل قيادة الجيش على حسن

وذكرت اخسر الاحصىساءات حول

الإشتباكات ان عدد القتل بلغ سنة من

بينهم جنديان من الجيش وبلغ عدد

الجرحى ٢١ جريحا من بينهم تسعة في

تدبيرها وتتفيذها الاوامر .

تنفيذا لحكم احدى المحاكم اللبنانية

اجسان

لرساح - شاسبنون : ۱٬۸۵۷۵۱۰ - ۲٬۵۷۲۵۸ - الرمایش - فامینون : ۲۱۱۵۲۹ / ۲۲۱۱۵۳۲

🗖 الصفحة الرياضية ص ١٦ ، ١٧

تأجيل اجتماعات

مجلس وزراء

الأعلام العرب

تونس ـــ واخ علم من مصادر الجامعة العربية انه

تقرر تأجيل اجتماعات اللجنة الدائمة

للاعلام العربسي واجتماعات مجلس

وزراء الاعلام العرب الى شهر سيتمبر

بناءً على منكرة تقدمت بها تونس الى

التي دعت الى تاجيل الاجتماعات .

وَنُكرت هٰذِه المسادر ان القرار اتخذ

ولم تكشف المصادر عن الاسباب

الشسيخ عيسسي

يجتمع بنائب وزير

اطول القادم .

الإمانة العامة للجامعة

بين ۷۰ و۹۰ شخصا . وكان قدتم اعتقال ٨ صحفين بينهم ٢ مصورين لبنانيين وخمسة مراسلين اجانب وتم نقلهم أتى احد مراكز الجيش معصوبي الاعين وتم الافراج عنهم بعد نلك بعد ان اوضح لهم مسئول عسكري ان اعتقالهم ثم في نطاق حملة تم خلالها اعتقال كل من تصادف وجوده في مكان

وقد طالبت حركة ( امسل ) في بيان اصدرته حكومة السيد شفيق الوزان اللبناني بالاستقلة أو اقالتها .

وشهدت الضاحية الجنوبية ليبوت وبعض أحياء العاصمة أضرآبا سلميا امس تلبيــة لنــداء من حركة امــلّ بالإضراب وقد اغلقت الممال المختلفة في هذه المناطق ابوابها .

ادى رفض مقطا تاييد وثيقة ختامية وافقت عليها ٣٤ دولة اخترى بعد محادثات استمرت ثلاثية اعبوام الي تعطيل الموافقة النهائية في مؤتمس

الامن الأوروبي . وتتمسك مالطا يطلب قرمته منذ فترة طويلة لحك مؤتمر بشبان الامن في منطقة البحر المتوسط وعارضته كل السدول المُسْتَركة وقال مندويون انه لا ينتظر رد وجمع شعل الأسم عبر الحدود بسين ملطاً على دعوة الى سحب طلبها تَبِلُ ايام قليلة . الشرق أوالغرب

يحضر وزراء خارجيسة الاتحساد السوفياتي والولايات المتحدة وكنسدا

وحلفائها على حل وسط غير رسمي تم التوصل اليه في الإسبوع الماضي يتظب على اخر خلاف بين الشَّرق والغرب . وتشعل الوثيقة الختاميسة خطط لعقد اجتماعات بشان حقوق الانسان ونزع السلاح واجرامات بناء الثقة العسكريسة في اوروبسا والعلاقسسات الانسانية بمآ في ذلك الزواج والسفر

وقال مندويون أنه من المتوقع أن

## رؤساء أفارقة يزورون مصر

القاهرة ــ ق ن 1 ــ نكر في القاهرة امس ان خمسة من رؤساء افريقيا قد قبلوا دعوة الرئيس المصري حسنى مبارك لهم لزيارة مصر والتي حملها الدكتور بطرس غال وزير الدولة للشنون الخارجية خلال جولته الأفريقية الاخيرة .

وقد توصل المندوبون ليلة امس الاول

الى تسوية نشكلات الترجمة والصياغة

النهائية والتي حاست دون الموافقة

## الخارجية البريطاني لنعن ـ واس ـ الوكالات :

اجتمع سمَّو الشيِّخ عيسى بـن سلمان ال خليفه أمير دولة البحرين في لندن مساء أمس مع نائب وزيس الخارجية البريطاني لششون الشرق الأوسط وافريقيا « جون لي هي « وجرى خلال الاجتماع ألذي حضره وزير الخارجية البحرينسي محمد بن مبارك ال ثاني بحث العلاقات الثنائية بين البلدين .. ومما ينكر ان سمو الشيخ عيس يتوه بزيارة غاصة لبريطانيا تس يرمين يتوجه بعدها آتى واشنطىن ريسارة رسميسة للولايسات اللتحس ٱلْأَمْرِيْكِيَّةُ النِّي بِتَوْجُهُ ٱلَّيْهَا غَدًا فِي زِيارة

تستفرق اربعة أيام .

تتنوي عن إعلاه إفتتاح مكتب للتخليص الجمركي المؤسس لموطنيق لسعوديته متحبدلص لمقرالشريع انه نشرها فطاء رقم العليفي ٨٨٦ ٨٨٩ والرقم الصحيحهو \* ٨٤٦٨٨٩ بالدمام ، ٢٩٥٠٥٩٦ حضرالباطن بالاضافة الى عكة بالخديثة والخطيف والرقعوب .

# ح الله الرحو الوحي

ش الخذا منے - مقابل قصرا لمبلئ سعود - الدمام .

سست اند

بعون الله تعالى يعلن

بخميس مشيطعن بيع مخطط الشيخ اسليمان عبدالعزيزاليارى والواقع بمدينة خميس مشيط بالمنطقة الصناعية وذلك يوم الأربعاء الموانق ١٤٠٣/١٠/٢٤ ه

عقب صلاة العصرمباشرة وسيستمرالبيع حتى الانتهاءمن بيع الأرض

## عنزوت والأرض

ر تقع على الشارع الرئيسى للمدينة المساعية وشارع الأربعين المتجه إلى الخنقة.

عيحيط بها العمران منجميع الجهات. ٣- جميح اكندمات متوفرة : الكهرباء ـ الثليفون ـ السفلنة.

وسيتم البيع نقداً أو بموجب شيك مصدق والسعى ٥١٦ ٪

لذيدمن المعلومات دجاء الاتصال: خهيس مشيط مانف ٢٩٩٣٦٥/-٥-٤٣٦٦ /١١٦٢٦٦٦ هانف ۵۰۰۰۰۰ هانف ۲۸۲۹۹ خالف الترياض

doll in lital

بنادعلى وافقة المديرت العامة للشنؤك الصحته بالمشطقة الشرقتية إن تعلن عن المحاضرُ العلمة التي سيلقيها الأشتاذ الدكتور أستاذ ورعيس أفسام الجراحتة

بكلية الطب جامعة القاهرة بعض المشاكل التى قدتحدث بعدا لجراحات لعلاج قرحة الإثنىعشر والمعدة · SOME OF THE PROBLEMS WHICH MAY FOLLOW وذلك اليوم الأحد٧/٧/٧٨ بي تمام السباعة الثامنة مساؤ بقاعة المحاضرات بالمستشفىء والنطوع عامة لجبيع للسارة الأطباء

## الدكتور محت فخيرى الحبر - المملكة العربية السعودية Dr. FAKHRY HOSPITAL ALKHOBAR - SAUDI ARABIA يناءعلى موافقة المديرية إلعامة للشئون الصحية بالمنطقة إشريسية مستشفى الدكتور محبت وتنجيت ري ائ تعلن عن وصولت

ابتناذمشارك الأمراض النفسية والعصبيية بكليت الطب جامعة عين شمس بالقاهرة وذلك إعبَارًامن ١٩٨٣/٧/١٦ ولمدة شهر يبدأ الحجزللم منى منت اللات

> <u>ነታን ፡፡ ለ</u>ገይነዋገ• وللاستعلام ١٢٣٢٢ ١٠٠٠

على رأس مودعيه سعادة امسر

منينة عنيزة محمد الحمد السليم

وعند من وجهاء واعيان المستة

هذا وقد استمرت الاحتفالات و

عتيزة طيلة ايلم عيسد الفط

المبارك وينلت الجهات المختصة

جهودا مشكورة استعدادا لهذه

السكن مى مندق مان السدار

ستؤمن لاسرته السمكن حتى

الاسسستاذ عبد الرحمن المهنا

امين عام جمعية البر بالاحساء

أن أحد أهل الخير بالاحساء

قد تبرع بقطعة أرض مساحتها

خمسة عشر الف منسر مربع

الاطفال التابعة للجمعية وقسد

قويلت هذه البادرة من قبـــل

اعضاء الجمعيسسة بالترحاب

المعروف أن جمعيسسة البر

بالاحساء قد افتتحت عسادة

طبية وروضة للاطنسال وهي

بصدد انشساء مستومسي

للنساء والولادة .

والتقدير .

وذلك لاتشاء مقر لروضــــــ

ومن ناحية اخسسرى ذكر

يخرج من المستشغى .

الإحتفالات .

جمعية البر بالإحساء تقسرر

انشباء دار لابواء المنكويين

ومستوصف للنساء والسولادة

سمو الامتر عبدالاله يشرف

احتفالات العيد في عنيزة

عنيزة ـ سليمان النهابي

شرف صاحب السمو الملكي

الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير

منطقة القصيم لجنفالات اهالي

مدينة عنيزة بمناسية عيد الفطر

الميارك .. فقى السياعة التاسيعة

والنصف من مساء اليوم الاول

من اينم العيد وصل موكب سموه

وامضى بين ابنائه في عنيزة قرابة

تصف ساعة وشاركهم افراههم

حيست شارك في العرفسة

ومن جهة لخرى قام سموه

بزيارة لقضيلة الشيخ محسد

العثيمين فيمنزله وقد غذرسموه

ميدان الاحتفالات مودعا من قبل

ابنائه بكل حفاوة وتكريم وكأن

كتب \_ عبد الله القنبر:

نائب رئيس جمعيسة البسر

بالاحساء أن الجمعية تنسوي

ضهن تشاطاتها الاجتمساعية

الخيرية انشسساء دار لايواء

المنكوبين من جراء الحسوادث

او ستوط المباتي القسديمة او

كوارث الحرائق أو الاسر التي

تصاب بحسوانث مرورية من

خارج الاحساء ويكون عائلها

مالستشنى غلا يجدون ماوى

لهم بالمنطقة ، اشار المنقورالي

انه تحدث احيانا حـــوادث

اصطدام او انقسسلاب لبعض

الاسر من خارج المنطقة اثناء

عبورهم المنطقة نبدخسل عاثل

الأسرة الى المستشفى وتبقى

ا اسرته بدون مأوى ولا تستطيع

ذكر الشيخ سعد المنقسور

ستموامت يوالاحساء يزورا لمكرضي

ثم قام سمو الأمير بنسجيل كلمة شكر للمستشفى وأعضاء

حمعية اصحدقاء الرضي في

سحيل الزيارات الخياص

بالمستشفى وادى سبوه صلاة

الظهر مع اعضاء الجمعيسية

وقد اعسرب سموه خسلال

جولته عن سعادته الغسامرة

بقيامه بزيارة اخسوانه المرضي

قائلا أن ذلك يعتبـــر وأجبأ

انساتيا وتهثى سموه للجمعية

الاستمرار مىالعطاء ودعا الله

ان يونق الجميــع لما يحبـــه

. مدير الشيئونُ الصحية بالمنطقة الشرقية :

امسراض الاسبهسال بالمنطقسة

الشرقية سوف يكون نواة لراكز

اخرى مماتلة بالملكة . واضاف

انه سوف يتم تدريب الأطباء

والفنين السعوبيين في مجالات

والجنير بالذكر ان صاحب

السمو امير المنطقة الشرقية قد

افتتسح مؤخسرا مركز مكافصة

امراض الاسبهال السذي يعتبسر

ولحدا من اهم واحدث المراكز في

منطقة الخليج العربي والشرق

هذا وقد تم في نفس يوم افتتاح

المركز افتتساح المركز الصحسي

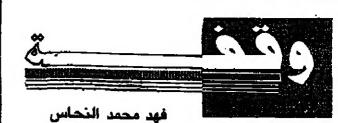
الواقع غرب الدمام حيث قام سمو

امسر المنطقة الشرقية بقص

امراض الاستهال .

اصبح بالامكان تشخيص ٨٠٪ من حالات الاستهال

بالسنشفي .



## ذكريات في العيد

عيد سعيد . . عساكم من عواده . . من العلينين الفائزين . . كل عام وانتم بخير وكل سنة وانتم طيبين .. والعيد عليكم

تعاسر تحمل في طياتها كل الحب والسلام والجميع يرددها طيلة ايام العيد لفرحتهم بالعيد وقضاء شهر رمضان المبارك واكمله على الوجه المطلوب راجين اللسه القبول وحسسن الثواب .. وعودته عليهم مرات ومرات وهم ينعمون بخيراته

فما ان ينتهي الجمع من صلاة العيد حتى يلتقي كل مسلم بالاخر يقبله ويهناه ويرجوله اياما سعيدة وينطلقون في قوافل كبيرة تجمع رجالات الحي كلهم يطرقون كل باب وينخلون كل مجلس في الحي يسلمون ويعايدون على اصحابه ويشربون القهوة وياكلون حبات التمر ويحمدون الله ويصلون على نيبه .. ثم بعود كل منهم الى بيته ليتناول غداء العيد والذي يعد في هذا اليوم مبكرا ولكل حي وقرية علاة فيه فمنهم من اعتاد ان يكون غذاء العيد الرز باللحم ( الكبسة ) والذي يشترى ليلة العيد لعدم وجود المبرادات في تلك الايام ومنهم من اعتاد تناول الجريش المصنوع من ( البر واللحم واللبن ) ذلك في اليوم الاول من ايام العيد .

اما الايلم الباقية فهي موزعة ومقسمة بين احياء القرية وتكؤن معروفة لديهم حيث ينتقل رجالات الحي الاول لزيارة ومعايدة الحي الثاني ويقوم الحي الاخر برد الزيارة في اليوم التالي وعلى من تكون الزيارة له في هذا اليوم العكوف في بيته واستقبال ضيوفه طيلة اليوم واعداد القهوة والتمر والحليب

اما الاطفال في هذا اليوم فتجدهم فرحين مستبشرين يلهون ويمرحون والنياب الجديدة البراقة تزينهم والعيديات تملا جبيهم وبها يحصلون على مايريدون من الحلويات والالعاب ويضفون بهجة وجمالا على يوم العيد وهم ينطلقون من شبارع آلى الاخر في تجمعات كانهم باقات من الورد شكلت بعناية

وكانت الاحتفالات الشعبية لكل حى لها بهجتها وروعتها في عصر كل يوم من ايام العيد ( فلعرضة ) الرقصة الشعبية المتوارثة على مرور العصور تكون في هذه الايام في احلى صورها فالفرقة تتزين بلباسها الخاص والطبول هي الاخرى زينت وزكرشت بلجمل الالوان والعلم يرفف في اوسطها .. ليبدو الجميع لوحة فنية يعجز الفنان عن رسمها او تصويرها .. ونقف نستمع ونردد الاهازيج والاناشيد الشعبية فيغالبنا الطرب فنتمايل ذات اليمسين وذات الشمال على اصوات الطبول والطيران ونشيعر بالنشوة وهي تدغيق اعماقنا ولا نحس بالتعب ولا يجد الملل طريقه الى قلوينا .. وكما ان للعرضة اصحابها واستحاتها وعشاقها فللسامري والمجيلسي وغيرها من الإهاريج الشعبية اصحابها وعشاقها واماكنها ألتي تقام

وفرقة موسيقي الشرطة هي الإخرى لها عشاقها حين كانت تاخذ مكانا لها في احد السلحات وتشدوا بمعزوفاتها الشجية على الاتها النحاسية او القرب والجمع حولها مسحورين مها ويرددون بالسنتهم ما تقوله الاتها لايخفون تعجبهم بها

ويراحة الخيل ، لها زوارها وعشاقها حين يتجمع مها الخيول باشكالها الملونة والمزينة وتقلوم باستعراضاتها الجميلة والرقص على انغام الطبول والمزامير .. ويقومون الهواة باستئجارها وركوبها والتجول بها ساعات معروفة ثم العودة بها .. اما الاطفال فكانت لهم ساحة اخرى حيث تتواجد بها الدراجات العادية ( السياكل ) حيث يقوم باستنجارها الاطفال والدوران بها فهي غير متوفرة لكل طفل في

هذه بعض الذكريات التي لم يستطع الزمن محوها من الذاكرة في ايام قد خلت . . ومنَّذ ايام قلائل كان العيد بيننا فما الذي رايتموه من هذه العادات فيه ؟ وكم بيت قمنا بعدادته وتقديم التهاني لاصحابة ؟ سوى اصدقائنا الملازمين جدا لنا وان وجودوا وهل قمنا بزيارة جيراننا في الحي حتى الملاصقين لنا او من تجمعهم عماراتنا ؟ لا اظن سوى من رايناه صدفة في

البعض يقول ان للمدينة طروفها .. والبعض الاخر يقول تعدد الجنسيات .. والاخرون يقولون الحياة العصرية والدنية لم تعد تستوعب هذه العادات البالية .. ويقية الباقين شبغلهم التلفاز بمسلسلاته المكررة الملسة حتى الاطفسال شغلتهم الصور المتحركة والسرحيات .

ولا نملك الا أن ندعو الله أن لا يغير علينا أكثر مما تغير .. ويعيده علينا وعليكم باليمن والمسرات .. ويتم علينا نعمة الامن والاستقرار ويوحد صفوفنا .. وينصر مجاهدينا في كل مكان .. ومن الحايدين الفائزين ان شاء الله

## على مسدى ١٢ شيهسرا: « السعودية » تحقق أعلى انضياط في المواعيد

الركز الاول على الخط الرئيسي حيث

يلة معدل الاداء التشغيلي ٥ / ٩ ٢ في

المائة اما المحطات الداخلية فقد

اشتركت ثلاث محطات في المركز

الاول وهي القيصومة والوجه

والقريات ومن بين المحطات الدولية

اشتركت سبع محطات في المركز

الاول وهي عنن أثينا ألدار البيضاء

فرانكفورت مدريد مانيلا الشارقة .

وقد عبر مديس عام الخطسوط

السعوبية الكابتن احمد مطر لجميع

العاملين في الخطوط السعوبية النين

شاركوا في تحقيق هذا الانحسار

الرائم في الاداء التشفيلي واعرب

عن امله في ان تحقق السعوبية

مزيدا من التقدم والتطور في شبتي

مجسالات الخدمسة والتشغيسل

جــدة ــ واس ــ واصلــت الخطــوط السعوبيــة معنلها المرتقع في انضباط مواعيد القدوم والمغادرة بالنسبة لرجلاتها داخل الملكة وخارجها فقد تجاوزت نسبة الاداء التشغيل لشهر يونيو الماضي ١١/٢ في المائة للرحسلات المفادرة و٦/٨٨ في المائة للرحلات القائمة وهذا هو الشهر الثاني عشر على التوالي الذي تزيد فيه نسبة انضباط مواعيد الرحلات المفادرة على ٩٠ في المائة ويعتبر هذا المعيل انجازا كبيرا للخطوط السعوبية اذا اخذق الاعتبار ازبياد عبد الرجلات الخاصة وحركة السفر خلال شهر

وقد حققت محطة الظهران

المديرالعسامر المبرئيس النحور خليل الفزييع حَعَداللبَارك **火(1)火(4: 亡** 

مديراللحربر عنيق الخاس

ويشاركهم افراح العيد وبيتدم الهدايا وقد كان لبادرة سمو الأمير الأثر الكبير عسلى اعضـــــاء قام صاحب السسمو الأمير الجمعية والمرضى حيث شمارك محمد بن قهد ال جلوي اميسر سموه بنفسه فى تقديم الهدايا منطقة الاحساء يرافقة اعضاء والاطمئنان على صحة المرضى جمعية اصنقاءالرضي بالاحساء بزيارة الى مستشفى الملك فهد

وقريباتهم بزيارة اقسام النساء وتقديم النهنئة بالعيد والهدايا الرمزية لهن . وقد اعرب مدير المستشفى الدكتور محمود المقيد والاطباء والموظفين عن سعادتهم لسمو الامير وأعضاء الجمعيسة على

وكان عسدد من اعضساء الجمعية قد كلفوا زوجانهم

خطـــواتهم الرائدة هــــده ومشاركتهم للمرضي المسسراح

### نى اقسام المستشفى المختلفة مع تقديم الهسدايا المختلفة للأطفال والرجسال . وقسد استمرت الجولة على اقسسام المستشفى اكتسسر من تسلات ساعات كان خلالها سمو الامير

## تحصين المواشي بتهامة وعسير

واعضاء الجمعية يتناقشون مع

المرضى ويسألون عن احوالهم

ويتمنون لهم الشمفاء العاجل

بالاحساء حيث قدموا التهنئسة

بالعيد السعيد لجميسع المرضى

لما للثروة الحيوانيسة من اهميسة وياعتبارها مصدرا اقتصاديا للسكان يُدَىءَ أُمُس فِي تَنْفَيدُ بِرِنَامَجِ شَامَـلُ لتحصين وعلاج الواشي بمنطقتي تهامة

وتسَّنشدم فرق الطب البيطبري بمديرية الزراعية بالنطقية والكلفية بُتَنَقِيدُ هَذَا البِرِنَامِسِجِ الطَّائِسِراتِ العمودية حتى تتمكن من الوصول الى الإماكن الوعرة بين الجبال حيث تكثر

قال سنعادة مدير علم الشيئون الصحيحة بالنطقعة الشرقيب النكتور سامى الصقعر انه اصبح الان بالامكان تشخيص ٨٠٪ من حالات الاستهال

وعلاجها بفضل النطور والتقد

العلمي كما ذكر ان مركز مكافحة

## كلية الملك عبدالعزيز الحربية تبدأ باستقبال طلبات الراغبين بالالتحاق

الرياض : واس بدأت كلية المك عبدالعزيسز الحربيــة في استقيــال طلبــات الراغبين بالالتحساق بطيران الجيش الذي يعتبر احد الافرع

الحربية في القوات البرية . ويقوم مكتب القبول بقيسادة الكليسة بالريساض بتسجيسا المتقدمسين والحاقهم بالكليسا لتهيئتهم لابتعاثهم لدراسة فنون

أ الكلية برتبة ملازم والتبي تستغرق مدة الدراسة بها ثلاث

كما سيقوم معهد الدراسات الفنية للقوات الجوية بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة عامين يتخرج بعدها الطالب

وصدر الامر السامى الكسريم

رقــم ۱۲۰۹۸ فی ۲۲/۵/۲۲هـ

بالموافقة على ما تقرر مع ابعساد

المذكور عن البلاد بعد انتهاء

محكوميته ووغمع اسسسمه بقائمة

● أقدمت/مريم محمـــد كارش

صومالية الجنسية \_ على تزوير

جواز سفر واسفر التحقيق معها

عن ادانتها بما نسب الميهــــا

وباحالتها الى ديران المظالم صدر

بحقها ترار هيئة الحكم في قضايا

الرشوة والتزوير رقم ه/٢/١٥٧

ادانة المتهمة بجريمتي المتزويسر

والاستعمال وسجنها لمدة سين

وأحدة تحتسب من تاريخ توقيفها

علىٰ دّمة هـده القضـية وتقريمها

وصنر الامر السامي الكسريم

رقم ٤/٠٢/٧/١٤ في ١٦٨٧٠/٤هـ

بالموافقة على ما تقرر مع ابعساد

المذكورة عن البلاد بعد انتهياء

محكوميتها ووضع اسمها بقائمة

المنوعين من مخصيول الملكة •

وابلغت الجهة الخنصة بأنفاذه

وزارة الداخلية

لعام ١٤٠٣ه المتضمن:

الف ريال -

وزارة الداخلية

المتوعين من مخصصول الملكة

وابلغت الجهة المختصة بأنفاذه

# الطيران العامودي بعد تخرجهم



● اقدم الدعو/مقرح عيد الله القحطانى سيعودي الجنسية ١٤٠٢ه المتضمن ادانته بجسريمتي التزوير والاستعمال وسجته سستة الامر السامى الكريم رقم ٢٩٥٢٥

## وزارة الداخلية



والمنشورة مسسسورته على تزوير رخصة محل واسغر التحقيق معه عن ادانته يما نسب اليه وباحالته الى ديوان المطالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشيسوة والمتزوير رقم ه/١/١٤ لعـــام واحدة وتغريمه الف ريال وصسدر في ۲/۲/۲۷/۴۷ يالوافقة عبلي ما تقرر وابلغت الجهة المختصبة

ادانة المتهم الذي سيمي نفسته وتفريمه ألف ريال

١٤٠٣ه المتضمن :.

المنوعين من مخصصول الملكة وابلغت الجهة المختصة بأنفاذه ٠ وزارة الداخلية

## الشرقية باستقبال حملة الكفاءة المتوسطة لتدريبهم فنيسا لدة برتبة وكيل رقيب فني .

# سيان من وزارة الداخ



● أقدم المدعو/محمد سعيد أحمد عبيد يمانى المجنسسية والمنشسورة صورته على تزوير تصريح الاقامة المثيت في جواز سفره واسبحصفر التحقيق معه عن لدانته بما نسب اليه · وبأحالته لديوان المطالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقـــــ ه/١/٦٠ لمعام ١٤٠٣هـ المتضمن : ادانة المتهم محمد صعيد أحصد عبيد بجريمة المتزوير المنسوية الميه وسجنه سنة واحدة تحتسب مسن تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتقريمه الف ريال •

● أقدم المدعو/بير محمد صادق افغانى الجنسية والمنشورة صورته على تزوير جواز سفر وانتحال اسم صاحب الجواز ووضع صورته عكان صورة صلاحب الجواز واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نمسب اليه وبأحالته لمديوان المظالم صدر بحقه قسرار هيئة المكم في قضــايا الرشوة ولتزوير رقم ه/٢/٨٢٨ لعـــام

بير محمد صاعق الافغاني بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين الميه وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توتيفه على دّمة هذه القضية

وصدر الامر السامي الكسريم رتم ۱۵۵۷۰ وتاریخ ۱۸۲۲/۱/۲۰ د بالموافقة على ما تقرر مع ابعساد المذكور عن البلاد بعد انتهــاء محكوميته ووضع اسسسمه بقائعة

متكاملة للجميع .

سمو الأمير محمد بن فهد

بن جلوي

الشريط وتجسول مع الضيسوف

واطلعوا على المنشياءات للصبحية

الموجودة به وابسدوا اعجابهم

وتقبيرهم لما وصلبت اليسبه

الخدمات الصحيـة من تقـدم

وكفاءة من اجل رعايـة طبيـة

في الأعماك الكهربائية

وري اللقائل إذاكنت بحاجة لمحولات كهربائية انتصل فورًا ب: مشركة المحولاست السعودية خهى تقتسدم للئ. فخسرالص اعستاعت السعودية الهندسية المحولات التسكير واللين الاغراض المتوزيع بع قة مسياجتياجاتك لغايت ١٥٠٠ ك ن ٩ تصنع بالكامل بالمملكة العربية السعودية \_ المدينة الصناعية بالدمام.

# ص. ب ۵۷۸۵ الدمام كاكس ع ١٠٢٢٤ إس ، جي تعليفون ١٨٥٧٥٨ - ١٩٨٥٧٥٨ - ٨٥٧٥٨٨ . ٨٥٣٥٧٨

**入く727-人: 二 車** 

المركز الرئيسي - المدمسام المتحسوب و الشايع الأل مقطع السكة الحديد الإدال : شرتى نصراجارة الشريشه شارع الحلك عبدالعزيز - الومام

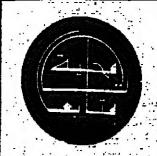
361.67 HELDGC

تلفونات التحريير ١٢٩٠٦ مناصريير ١٢٩٠٦ مكتبراللحوير ١٩٩١٦ مناحوي التاريخ ١٢٩٠٦ مناصب المرياضية ١٢٩٠٦ مناسبة ١٢٩٢٦ مناسبة ١٨٦١٢٢ المُعِلِياً ــــ ، ١٧٦٩ المسرنيسة ، ١٧٦٤ ١٨٨ المسرنيسة ، ١٦٢٢٨ شغرال التحري: ١٤٦٢٦٠ -١٤٤٤٥٦ ٨٠ ٨٧٦١٢٦٨ 

تلفوناسع الإدارة مدرعام الانان: ۸۲۲۱۸۱ الختواند: ۱۹۲۰ ۸۲۲ مادواندی: ۱۹۲۰ ۸۲۲ ۸۲۲ ۱۹۲۰ التوانیج: ۱۹۲۰ ۸۲۲ ۸۲۲ التَنْهُنِ النَّجَارِيةَ ، ١١٣:٦١٣ المطلعة النَّجَارِيِّز: ٨٢١(٧٢٦ تنتران وفي: ۵۵-۲۵۰۸-۲۸۷۷۶۲۸-۸۷۵۲۶۸

الإعلاناست تيفق بشأنها معاددارة العلمة والفروع إلاارة الإعلامًات: ATT14-7-ATE-71Y

للراسلات المالية والإدارية والاشهاركات مكديرعنام الإدارة



## هذه الراوية

بعد أن أبللت العبروق وذهب الظمأ وثبت الاجر أن شاء الله ، ويعد ان احتجيت طوال شبهر رمضيان عادت من يوم افس راويسة متابعسات محلية لتواصل مسيرتها في المهمة التى ارتضبتها لنضبها وهسى التنبيسه عن تولحسي القصبور سواء في تنفيسة المساريع او في تقدم الخدمات

فالحكومة في تنفيذها للمشاريع التنموية إيمايتهنف اولا واخترا خدمتة المواطن وتوفر افضل الخيمات لهبعد أن أنعم الله علينا بالخسر الوفير الدي لم يقتصر على الذهب الاسود اتما تعدام الى موارد اخرى ترخر بها هذه

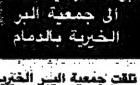
ڪڻ و

سن! بالاد لاهر

والزاوية في مهمتها تعرف ان مسوار التنمية طويل ويحتساج الى الاصرار والاستعزار في العمل والبذل والعطساء حتسى تؤتسني ألشروعات والخطط ويراميح الخدمات اكلها حاثة المواطن العادي والاداري المسئول على المساركة في ادارتها والحفاظ عليها وعلى مقوماتها لكي تلخسن هذه الشروعسات والبرامج صفية الاستمرار

أووصبولا لهنذا الهندف تناشد الزاوية الادارى ايسا كان موقعه يان يتجاوب معها بوضع كل ماتطرحه قيسد البحث والدارسية وليجياد الحل السريع حتى لا يكلفها عكس هذا ان تنزف من مدادها ( الذي لاينضب ) في موضوع ولحد اكثر من مرة .. وذلك من ياب الحرص ولا الشك ومن اجل نقل معاناة المواطنيين للمسئول وليس لتوجيه سهام

ويشرفنا ان نجد ونصن سريعة لللحق بالركب العالى تملاج مشرفة من الإداريسين والسئولسين في مجسالات عبيدة ، سيكون لنا عظيـم الشرف في أن تضبع على صند من ادی منهم دوره ویؤدیه علی اكمل وجه اوسمية التقديس والعرفان وما اكثرهم . وكل عام وهنده الامنية وقائتها بخير ورفاهية وتقدم



تبرعات حديدة تصلأ

تلقت جمعية البسر الختريسة بالدمام مؤخرا عددامن التبرعات والاشتراكات بن محبسي فعسل الخير طغت مليون وثمانمائسة وثلاث وخمسون الفا واريعمائة وعشرة ريالات . . . . .

وقيد وجيه سميو الامسير غيدالمسبئ بن جلسوي اسم مساهمتهم في أعمسال البسر

النطقة الشرقية ورئيس الجمعية خطابسات شكر للمتبرعسين على من نواتير الشمستركين كما



التبرية العاية للفنائن المنحية بالنطالة الترقية

والمتلفة والمال المالية

# على الأور الدمام وعنواه الأستهم



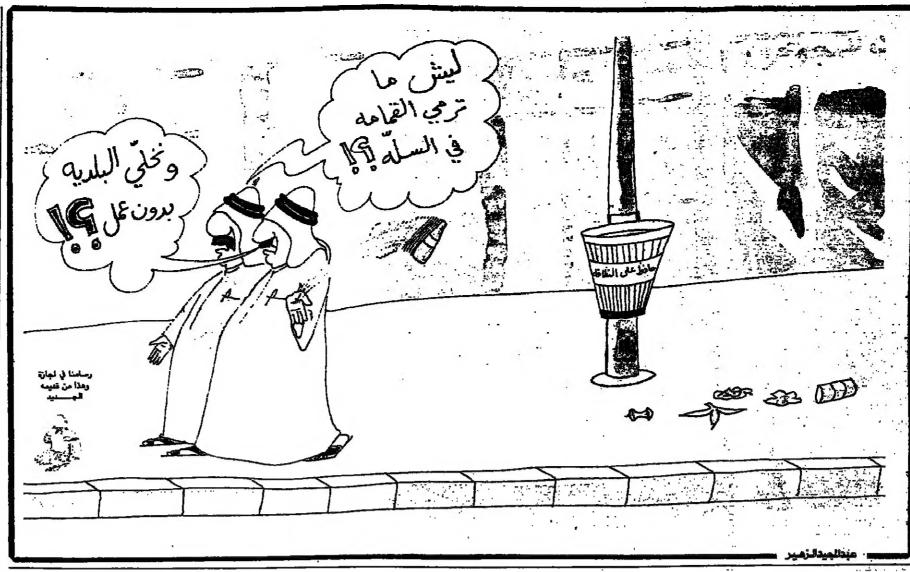
وجهمم اللغات بالغرمام. ١٣٠ عد عدله وباطن انبيعاً وباعد المرد في الرد، المراز وفات

وجيع للدسيدتن التابعية الانكليزية

ويدر المدلسة في ٢٠ متواك الموافق ٢٠ ١٩٨٣/٧/٣٠ والتكلفة : هلا فال تدفع عقد المسجيل بالمديدوتشمل يرم

للسجيل وقيمة الكتب وبشرائط التسجيل . مع مُلَسَّحِتُ مِن فِومِ الْمُسَعِّنَ الْمُواكِ إِنَّى ١٧ مُوَاكِ Talle of the sail on the

والمعتران ويستارع الظهرات ويومه مثلك الجزيرة وعمارة ... على وعلى المدالكاف و ١٩٢١ ١٨٨ المعام



في منتصف الشهر الجارى:

الطائف من محمد عثمان ـــ تقرر بأن يكون حفل اهــل الطابق الذي يقام عسلى شرف مناحب الجلالة الملك مهد وسمو رلى عهده الامين وسمو التائب الثاني في يوم الخامس عشر من هذا الشميهر وقسد علمت - اليسوم - بان الحفيل سوف يقامعلى مطلة الاحتفالات بنندق مسره بالطائف هسندا وسوف يحضر هنذأ الحفسل أعيان مدينة الطائف وعمسيد الاحياء وجموع المواطستين ، والجدير بالذكر اته سيسوف

يتم تقديم بعض من الألوان الشوان الشعبية الاصيلة منسل -المجرور والمجاليس وغيره من هذه الالوان بالأضبيسانية الي العرضه النجنية كما علمت اليوم بان هنالك ثلاث هدايا سوف تقسدم الى حضرة صاحب العلالة وسبو ولى عهده الأمين ونسمو الثائب الثاني وهي عبارة عن سسلال وضع بها مصوعة من النواكه الذى يشتهر بها المصيف مثسل الرسان والعنب وهي سنالذهب



تم مؤخرا بمركز الكمبيوتر التابع للاتصالات السسعودية بالسرياض تركسيب ماكينتين لطباعة القواتير ساركة ـــ أي ی . ام لازور ۳۸۰ ... وتمثل هذه المأكنة أخر ما وصلت اليه التقنية الحديثة وتقسوم هسده الماكنة بطباعة ٥٠ مترا من الورق خلال بتيتة ولحدة اي بالسرعة الفائقة التى تساوي ا يعادل حوالي ١٨٠ ماتور عشرة اضعاف سرعة الماكينة

بلغ عدد مشاريع الالبسا

التى تمت المرافقة على انشائها

خلال العشر سنوات للاضمية

موزارة الزراعة والمياه خمسين

مشروعا بينها ثمانية عشسسر

وبلغ عد الابقار بالمساريع

وهناك أيضا عشر مشاريع

المنتجة سبع عشرة الف بقرة

اخرى تحت الانشسساء تبل

طاقتها سبع الاف بقسسرة امآ

مشاريغ التربية والتسمين التي

اقيمت منذ عام ١٣٩٩ فتبلسغ

ثلاتمائة وخمسسسة وستون

مسروعا طاقتهما الاجمالية

ببانائة رواحد وستين الفسا

وسبعمائة وثمانية وثمسانين

رأتا من الغنم بالاضافة الى

١٦٧ مشروعا الحسير لتسمين

الاغنام والعجول تبلغ طاقتها

الذائة ملايين واحد عشر الفا

واريعمائة وخمسين راسا سن

أنفذم ومائتين وثمانية عشسر

اما في مجال تربية الدواجن

نتقصوم الوزارة باستخدام

احدث الوسائل في هذا المجال

وقد بلغ انتاج النجساج ٧٩

مُلِيونًا و ١٨٨ النا و ١٩٥

فروجا وبليون و ١٧٤ مليـونا ١٨٧٤ الفا و ١٤٤ بيضة

الف راسا من العجول •

مشروعا منتما

باكملت خسسلال عشر نقائق تقريبا . وتستخدم تلك الماكينة ۔ لازار ۔ واسٹر ۔ سکان -- التي يقوم فيها الاشمسعاع الضوئي لازار بالسكتابة على سطح فوتغرافى وتمسر عملية طباعة الورق بعمليات تسخين وضغط وصهر كها أنها تتميز

الفامعة بالدجياج اللاحم

والبيض الفا وسبعمائة واحد

عشر مشروعا بالاضافة الى

المرافقة على انشمسماء الف

وخمسة واربعين مشمسروعا

للنجاج البيسساض و ٢٤٥

وقد بلغت مشاريع الدجا

اللاحم المنتجة في العلكة مائة

واربعة وثمانين مشروعا ومائة

راثنين وخمسين مشروعا

منتجا اخر للدجساج البياض

بالاضافة الى العـــديد من

المشاريع الاخسري التي تحت

وقي مجسسال المسسحة

الميو آئية قامت وزارة الزراعة

والمياه ببدل جهسود متواصلة

للعناية والمحافظة على الشروة

الميسوانية بالاضافة الي

تنميتها عن طريق زيادة كفاءة

الحيوانات الاقتصادية ورقع

بشعبة المسححة الحيرانية

بالتخطيط وتثفيها سياسة

الاشراف عسلى العيسادات

مديريات وفسسروع الوزارة

بمختلف مناطق الملكة والتي

ِتْعِلْغُ ۱۲۲ وحدة ثابتة و ۷۲

البيطرية المنتشره في جعيـــ

وقد قام الجهاز الركسذي

قدراتها الانتاجية

الإنشاء والتي يجرى درأستها

اخری منها ۱۱ه مشروعـــ

مشروعا للدجاج اللاحم •

ضمن جهودها المتواصلة

وزاح الزراع تقدم مسرع إنناج لعاحات أمراض لطاعون البقري

مشاريع الدجياج اللاحيضل إلى 114 مستروعًا

الماكينة للاستفادة منها في

الكامنة بهذه الماكينة لم تتحقق حنى الانوان الخطط المستقبلية للاستفادة القصوي منهاليس في تعزيز مظهر التقارير محسسب

الخرج محمد الفوزان الاقسسام المختصة بالبلديسة على سرعسة انهاء العمل بالسلحة الشبعبية استخدام اللفيسة العربية . التي ستعد لاقامة الاحتفسالات والجدير بالذكر ان الطـــاقة الشعبية بجوار الحدائق العامة وقسد تم اضاعتهسا وتمهيدهسا ووضع الترتيبات الاخيرة لكي يتسننى للمواطنين ارتيادها وتقييم الفنون والرقصسات

بل مَى المساعدة على تخفيض استعمال الادوات الكتبية .

الوحدات ١٢٥ طبيباً و ١٣٢

مساعدا وتتولى تقديم كافسة

خدمات الرعسساية والتربية

وتقوم شهيعب الانتها

الحيواني بوزارة السسزراعة

بالاشراف على اعمال المحاجر

وتتولى امسدار التعليمات

المنظمة التي تحول دون تسرب

الامراض المعدية التي تنقلها

كما تقوم شعب الانتسساج

الحيواني بالوزارة بالاشسراف

على مختبراتتشخيص امراض

الحيوان والدواجن في كل من

فسروع السوزارة بالرياض

والدمام وجدة بالاضمافة الى

مختبرات اخصرى للتشخيص

يجرى العمل حاليا في انشائها

بكل من الاحساء والقصيم

وجدة وتشتمل على مختبسر

اقليمي لاتتسماج اللقسادات

البيطرية وانتاج ألقاح مسدض

النيوكاسل بطسسانة انتاجية

ستصل الى ثلاثمانة مليسون

جرعة سنويا بنهاية العسام

الحالي ولقاح جدري الاغنام

بطاقة انتاجية تبلغ من ٥ ــ ١٠

الحيوانات داخل الملكة .

البيطرية وعددها ١٤ محجر

والبيطرة •

## انشناء مجمع للهاتف النسعودي بالاحسناء

🏶 الهندس حاتم يوسيف شاكر التميمي من كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فبصل بالنطقة الشرقية قد حصل على شهادة البكالوريوس في الحفل

الكبير الذي أقامته الحامعية

● محمد عبدالله الريس مديسر

مكتب الوكيل بوزارة الأشغسال

العامة والأسكان تمت ترقيته

مؤخرا الى المرتبة الحادية عشرة .

العمسرى مديسر عام العلاقسات

العامة بالدبرية العامة للشيئون

الصحبة بالنطقة الشرقية علا

للدمام بعد زيارة للأهل والاقارب

بالمنطقة الجنوبية وقضاء اجازة

عبدالرحمن عمر العقاد مدير

التدريب بالنطقسة الشرقيسة

للاتصالات عاد الى النمام بعد ان

أدى مناسك العمرة وقضى ايسام

مركز الخدمة الإحتماعية بالقطيف يتمتع بلجازته السنوية وسوف

يقضيها في ربوع الوطن .

وأقر انه به عيني والديه .

معالى وزير العسدل

يتسراس جلسة

مجلس القضاء الاعلى

عقد صباح امس السبتمجلير

الغضاء ألاعلى حلسة برئاسة

معالى وزير العنل وبحضسور

أعضاء المجلس هذا وقد بحث

المجلس عددا من المواضيع

والقضايا التي تهم المحاكم في

الملكة كما نظر المجلس مي

اضباءة السباحة

الشعبية بالخرج لاقامة

الاحتفالات عليها

الشعبية بهما . ويسدّل قسم

الصيانسة والانسارة بالبلديسية

جهودهما المتواصلة لاستكمسال

وقد قامت الوزارة بتقديم

مشروع لتطسسوير المختبرات

التتمكن من انتاج لقاحات اخرى

جديدة في مجسسال امراض

الطاعون البقري بطاقة انتاجية

تدرها من و سا۱۰ ملیسسون

جرعة سنويا ولقاح مسسرض

التهاب الشعب المعدي بطاقة

انتاجية تصمل الى ستعاثة

مليون جرعة سنويا · وسوف

يغطى انتاج المختبرات سسسن

لقاح مرض الطاعون البقري

وجدري الاغنام احتياج الملكة

ودول الخليج كما روعي عند

الشروع في توسعة المضبرات

ان تشـــمل التغطية احتياجات

المملكة ودول الخليج من لقاح

النيوكاسل ولقاح مرض ألتهاب

نلك في اقصر وقت ممكن .

حث سعمادة رئيس بلديسة

عدد من الترقيات .

🕸 منصور عبداته هلال مدير

الزميل محمد على شتوى

رزق بمولود أسماه [علسي ] وقد

وعد ، أبو علي ، الزملاء في الأدارة

والتحرير بوليمة فاخرة .. مبروك

\* حمسل الشباب محمد صالح الصيخان على شهادة

البكالوريوس من كلية العمارة

والتخطيط بجامعة الملك فيصل .

عيد القطر المبارك .

العيد بالنطقة الغربية .

\* السيد محمد ظافر

كتب/سعيد محمد الدريس: صرح لليسوم الاستساد عبدالعزيز الحلي الفوزان مديس منطقة الإحساء للاتصالات الهاتفية والتلكس بان هناك فكرة لانشاء مجمع للهاتف السعودي بمنطقة الاحساء ويحتوي هذا المجمع على مباني لادارة المنطقة للهاتسف ومبانسي لركز العمسل الجاري تنفيذه حاليا على طريق الاحسناء الرياض شرق مستشيفي ارامكو في منطقة محاسن وذكر الاستناذ الفوزان ان مركز العمل بحوى على ادارة والمكراج العمسام للسيسمارات والمعدات بالإضافة الى محطة وقود ومغسلة اتوماتيكية ومحطة للصيانة والاصلاح ويجوارها

استكمال التشطيبات النَّهائية ق مبانسي مركز العمسل والسندي سينتهى قريبا . وعن مبنى الادارة قال الاستناد عبدالعزيز العلى الفوزان لقد تم وضع التصاميم الخاصة بالمني عن طريق ادارة المباني بالوزارة واضاف بان المخططَــاتُ قد

مظلة خرسانية وكنلك سيت

توزيع وتجميع المجموعات القندة

القائمة بالعمل على الشبيكة

الهاتفيسة الخارجيسة وجساري

العمل بعد الانتهاء من اعتماد المبالغ انه سيكون مجمعا كاملا للاقسسام بالمنطقسة على طراز

محمد الطويله .. وقال ان المعاهد

الثانوية لليريد تمنيح مكافأة

شهريسة قدرها ١٧٥ ريسال ٠٠

اضافة الى تأمسين السسكن والاعاشه والمواصلات والكتب

ويعين الخريجسون بالمرتبسة

الخامسة وتعادل شهادة معهد

الثانوية العامة حيث تتاح لهم

فرصة اكمال دراستهم الجامعية

المدرسية بالمجان ،

## التسجيل بالمعاهد الثانوية للبريد يستمر حتى ١٤ ذي الحجـة

الرياض : واس بـدا التسجيسل بالمعاهــد الثانوية للبريد في كل من الرياض وجدة والدمام ويستمس حتسي الرابع عشر من شهر ذي الحجة

وقد اشترطبت المعاهسد على المتقدم ان يكون من حملة الكفاءة المتوسطة وان يكون سعبودي الجنسية وحسين السبيرة والسلوك .

ونكر نلك مدير ادارة التدريب بالمديرية العامة للبريد بالرياض

داخل وخارج الملكة . شركة ميستوييشي للصناعات الثقيلة المحدودة

تعلن عن فقد استمارة ولوحة سيارة جيمس باص م ٧٨ رقم ٢٤٤٨ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل .

## شركة المحيميد للتجارة والمقاولات بالدمام

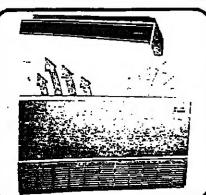
تعلن عن فقد جواز سفر مكفولها طاهر احمد روبله صومالي الجنسية رقم ١٢٥٥٦٩ وتاريخ ١٢/١٢/ ١٩٨٠ صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الصومالية بجدة . (٢١/٢٩٤٢٢)

الشعب المعدي

و يمل ايجابيا ت المكني المركزوس والعادى ي بمنا زباليرود النا) بسرومسيغاً وبيرف بشنا ذ وبادا ديماز. مطلئب موزعين بجميع ابحاداً لمملكت

كه الخاجع يجدان نسب ى صنع مصيصاً بتقنير وانقر ليلام كل المصال الموم صيفاً ويساد

و سريلينافسس ٤ اقتصادى ديتخدم في كاللياكن. (الوكيل الدام بالمعكة العربية السعودية. المقاهمة المربية السمودية للتسنيح والتجارة



يمكن للجانبين أن يقررا مد فترة العمل بالاتفاقية أو

وأكد باباندريو لدى اعلانه الجمعة التوصل إلى

اتفاقية جديدة مع الولايات المتحدة و أن هذه الاتفاقية

العسكرية التي منتها خمس سنوات ستبدأ في مطلم

العام القادم وعدما تنتهي فترة صالحيتها فان

القواعد العسبكرية الأمريكيسة ستسزال خلال ١٧

وتتضمن الصفحات السرية في التقرير جدولا يظهر

وتضمنت الامدادات التي وربت فيبرتامج المبيعان

العسكرية الأجنبية بالنسبة لسلاح الجو ٢٥٥ طائرة

من طراز ایه .. ٤ و ٤ طائرة من طراز اف .. ١٥

و٧٥ طائرة من طراز اف -- ١٦ و٢١٦ طائرة من طراز

آف - ٤ وأربع طائرات انذار مبكر من طراز اي ٢ سي

و١٨ طائرة هيليكويتر من طراز ايه اتش ــ ١ جي

وثماني طائرات هليكوبتر من طراز سي اتش ٥٢ .

ويالنسبة للقوات البرية ء ٧١١ سابة من طراز

ام - ۲۹ و۲۰۱۲ دبلیات من طراز ام - ۲۰ و۷۱۹ه

نأقلة جنود مدرعة من طراز ام ١١٣ ايه و٣٠ شاحنة

لنقل النبابات من طراز ام ٨٨ ايه ١ و٢٤٩ سيارة

شحن من طراز ام ٥٤٨ و٢٢٨ مركز قيادة متنقل من

طراز ام ۷۷ ایه ۱ و۳۹۳ منفع هویتزر ذاتی النفع

من طرأز ام ١٠٩ عيار ١٥٥ ملّم و١٤٤ منفعًا ذاتيّ

أنظمة الصواريخ سطح ـ سطح سبع منصات

اطلاق لصواريخ لانس و١٠٤ صواريخ لانس و١٠٠٠

منصة لاطلاق صواريخ دراغون المضادة للنبابات

و١٦١٣٢ صاروخاً من طراز براغون و٥٢٠ منصة

لاطلاق صواريخ تاو المضادة للنبابات و١٧٥٠٥

أنظمة الدفاع الجوي و ١٧ بطارية من طراز ١ \_

هوك و٥٩٥ صباروخاً من طراز ١ ــ هوك و٤٨ منصة

لاطلاق صواريخ شابارال و٩١٢ صاروخا من طراز

شابارال و٤٨ منفعاً من طراز قولكان عيار ٢٠ملم

صواريخ جو ــ جو د ٦٩٤ صاروخا من طراز

مساريخ جو ــ أرض ، ۲۰۰ صاروخ من طراز

صواريخ سطح \_سطح البحرية ١٠٠ صاروخ من

سبارو ایم ـ ۷ و۲۰۸۲ صاروخا من طراز ساید

ماقريك و٢٠٠ صاروخ عادي قردي و٢٦٩ صاروخا

ام ۱۹۳ و۱۰۱۸ صداروخا من طراز رید ای .

النقع من طراز ام ۱۰۷ عیار ۱۷۰ملم .

صواريخ من طراز تاو .

ویندر ایم ۔ ۹ .

من طراز شرایك .

طراز هاريون المضاد للسفن .

كافة المعدات الحربية الأمريكية الرئيسية التي زربت

بها اسرائيل حتى الآن .

التفاوض من جديد بشأن بنودها أو فسخها ه.

A Character Children Children

## تفريرا مريى يكشف عن بهم استراسل اسلط لرومانيا خشه للنضال الشعصي الفلسطيني وكد أطروازة النفسك بمنظمة التحرير

دعت اللجنة المركزية لجبهة النضال الشعبي الفلسطيني الى ضرورة التمسك بمنظمة التحرير الفلسطينية وبتدعيم وتطويس الوحدة الوطنية بين كافة فصائل المقاومة الفلسطينية .

وطلبت اللجنة في بيان لها اصدرته في مشق امس في ختام الإجتماعات التى عقدتها مؤخرا بمناسبة النكرى السلاسة عشرة لانطلاقتها بضرورة العمل لمعالجة الأزمة الداخلية الفاسطينية بقطرق الديمقراطية السلمية وبعدم اللجوء الى السلاح والعنف كما طالبت اللجنة بضرورة الحفاظ على وحدة المنظمة والتمسك

والالتزام بألمثاق الوطني الفلسطيني ويقرارات المجلس الوطني القلسطيني التي اصدرها خلال اجتماعات دوراته المتعاقبة خاصة البرنامج السياسي والتنظيمي الذي أقر في الدورة الرابعة عشرة . واكدت اللجنة حرصها الكبير على وحدة فتح كبرى الفصائل

الظسطينية والتمسك والالتزام بالبرنامج للسياسي والنظام الاساسي لحركة التحرير الوطني الفسطيني فتح . ودعت اللجنة في ختام بيانها بضرورة سيادة الحوار البيمقراطي في السلحة الفلسطينية وبنبذ كافة اشكال الاقتتال وبالتصدي لكلّ

## سمو الامير طلال يختتم جولسته الاسيسويسة

وزيران مغربيان يعودان

لبلدهما بعد زيارة لبلجيكا

عاد السيدان عزالدين جسوس وزير التجارة والصناعة والسيلحة

واكد الوزيران المغربيان لدى عوبتهما على أهمية هذه الزيارة التي تم

واشار الوزيران الى انهما اجريا خلال هذه الزيارة محادثات مع عدد من

خلالها بحث عملية توسيع السوق الاوربية المشتركة وانضمام أسبانيا

المغربي وعثمان الدهناتي وزير الفلاحة والاصلاح الزراعي المغربي الى

بلدهما امس بعد ان قاماً بزيارة لبلجيكا استغرقت يومين .

والبرتغال اليها وأثر ذلك على الاقتصاد المغربي ،

المسئولين في المجموعة الاقتصادية الاوربية .

الرياض ــ واس : اختتم صاحب السمو الملكي الامسير طلال بن عبدالعزيسـز الميعوث الخساص لليونيسينف ورثيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامهم المتحدة الانمائية يوم امس الاول جولته

الدار البيضاء ـ واخ ـ

محاولات الخروج من الحوار الديمقراطي .

الاسيوية التي شملت جمهورية المالىيف وجمهورية سيرلانكا وقد اجتمع سموه خلال جولته برئيس المالنيف وسيرلاتكا كما اجتمع مع عد من الوزراء حيث بحث معهم مشروعات ويرامج

الامومة والطفولة .

وقالت ان اسرائيل لا تزال تملك ٤,٠٠٠ نصف مجنزرة من الطراز الذي استخدم أيام الحرب العالمية الثانية وانها ترغب في أحالة ٢٠٠٠ منها الى التقاعد مع حلول عام ١٩٨٧ .

وقالت الدراسة أن الدائرة الأمريكية للنفاع تعتقد أنه يتوجب قبل موافقتها على أى ناقلات اضافية أن تجري مزيدا من المناقشات مع

واشتطن ـ كونــا :

للكونغرس الأمريكي .

و١٥٠ الى ١٧٥ ناقلة .

وه ۱ اس ۵ .

الاسرائيلي بلبنان الذي لا يزل مستمراً .

وقالت وكالة المخابرات الأمريكية ان صفقة

الاسلحة الاسرائيلية للنولة التابعة للكتلة الشبوعية

سوفياتية مختلفة بالرغم من ان نصفها لم يتم التصرف

وقدر التقرير الخسارة التي منيت بها اسرائيل من

ناحية المعدات العسكرية بين ١٢١ الى ١٥٠ ببلبة

وقال ان و اسرائيل فقدت أيضا ثلاث طائرات

وأضاف أن و من بين الناقلات المسلحة التي ممرت

ووفقا للصفحات المحظورة وفان شراء ١٠٢٠٠

ناقلة جنود مدرعة على أقل تقدير هو أمر محتمل بشكل

حربية وبمر لها ما لا يقل عن ١٦ طائرة أخرى ، .

اثناء القتال ٤٠ ببابة و٧٥ ناقلة جنود ، .

وأكد التقرير على أن و التقييم الأمريكي لحلجات اسرائيس هو أقسل بعض الشيء من التقديسزات

واستنتجت اللجنة المشتسركة لرؤسساء الأركان الخاصة بتقييم الاحتياجات العسكرية لاسرائيل انها تملك و قوات ومعدات كافية و للدفاع ، عن نفسها ضد آي هجوم عربي محتمل ، .

وأضافت و أن أحتياجات التطويس العسكريسة الشرعية وفقا لما تراه الدائرة الأمريكية للدفاع لم تتغير بشكل ملموس خلال السنوات القليلة الأخيرة . وتعتقد

سنوية قيمتها بليون بولار وان بوسعها عبر هذا المبلغ

وأوضح ان واسرائيل باعت رومانيا ناقسلات المعدات العسكرية التي استولى عليها الاسرائيليون لم

أعربوا عن اعتقادهم بأن اسرائيل ستعقد مزيداً من الصفقات لبيع المعدات التي استولست عليها الى

استمرار غزو اسرائيل للبنان ، .

أرادت استبدال المعدات التي فقدتها .

وكشفت الصفحات الست في التقرير كذلك النقاب

الاسرائيلية يجب أن يتألف من ١١ فرقة مدرعة و١٣ لواء مشاة وعشرة الوية من حرس الحدود و٥٦ كتبية منفعية ذاتية النقع و٢٢ سرياً من الطائرات المقاتلة وثلاث وحدات صواريخ بحرية 🖟

وأضافت أن المعداث الرئيسية لهذه القوة ينبغي أن

وأشأر التقرير الى ان دهذا يشكل تراجعا عن ال ١٣ فرقة منرعة التي خططت اسرائيل عِلم ١٩٧٧ للحصول عليها أما بالنسبة للقوات الجوية والبحرية

فلم يطرأ أي تغيير على خططها ء . وقال التقرير أن الولايات المتحدة وافقت على أن ما يتراوح بين ٥٧٥ و٥٢٦ من الطائرات المقاتلة الحديثة هو أمر • منطقي • ولم يتم الاتفاق على عدد مقبول لحاملات الجنود المدرعة أو الدبابات أو المفعية ذاتية

وأضاف د انه بشكل غير رسمى تقضل الولايات المتحدة أن يكون السرائيل عشر بدلا من ١١ فرقة مدرعة تتضمن ٣,٧٠٠ دبابة فقطبيد ان هذا التفضيل لم بيلغ أبدا بشكل رسمي للاسرائيليين حسب ما جاء

الانتخابية وطالبوا باجراء استفتاء شعبي عليها.

الاتفاقية الجديدة ألتى جاءت بعد مفاوضات عسيرة اعطت أثينا شروطا تغضيلية كثيرة ووعدا من واشنطن بأن القواعد العسكرية ستزال بنهاية العقد الحالي . ولكن الناطق الرسمى باسم وزارة الخارجية الأمريكية جون هيوز قال لدى اعلانه الليلة قبل الماضية عن الاتفاقية ان قرار اغلاق القواعد العسكرية سيتخذ من قبل حكومتى البلدين بعمد

تتضمن ٤,١٠٠ بباية و١٢,٧٠٠ ناقلة جنود مسعة و٩٣٦ قطعة منقعية و٦٣٠ طائرة مقاتلة و٦٠ طائرة مبليكريتر مجرمية و٢٤ من زوارق الصواريخ ، .

رحب الاشتراكيون واليمينيون اليونانيون باتفاقية جنينة خاصة بالقواعد الأمريكية في اليونان تم التوقيع عليها بالأحرف الأولى بين الطرفين هذا يوم الجمعة فيما اعتبرها الشبوعيون خروجا على المبادىء التي نادى بها رئيس الوزراء اندرياس باباندريو ابان حملته

انقضاء خمسة أعوام .

وأضاف هيوز ان هذه الاتفاقية التي سيتم قريبا

وقالت وان التشكيل السرئيسي لقدوة النفساع

وقال رئيس الحكومة اليونانية باباتدريس ان

النفريريفضنح الالتزام العسكرى الأمريكى الساف رتحياه العدو-تنكيد احتياحاتها العسكرية

التوقيع عليها رسميا وتتبح للولايات المتحدة الابقاء خلال خمسة أعوام على الأقل تبدأ في ٣١ ديسمبر القادم على صلاتها مع اليونان في مجال الأمن وانه

ان مزيداً من المساعدات الأمنية ستجعل اسرائيل

واستعرض التقرير المعدات المسكرية العربية التي

مسلحة وقطع غيار الدبابات لكنه قال أن و بعض تكن كافية لاسرائيل من حيث خلق سوق أسلحة

وطبقا للتقرير فان ، المستولين الاسرائيليين يؤكنون بأن الولايات المتحدة لن تتكلف شيئًا من جراء

وقالت انه اذا ما ارادت اسرائيل الحصول على المعدات والتكنولوجيا الأمريكة فان عليها أن تعيد النظر بخططها الحالية .

افايت مقتطفات من تقرير سري للحكومة الأمريكية ان اسرائيل باعد رومانيا ناقلات مسلحة وقطع غيار لدبابات استولت عليها القوات الاسرائيلية أثناء الغزو يصورة هامشية ۽ .

وقال التقرير و ان السفارة الأمريكية في تل أبيب احتسبت ان اسرائيل ستحتاج الى مساعدات عسكرية أجنبية بقيمة ١,٤ بليون دولار سنوياً على أقل تقدير خلال الستقبل القريب . ويعتقد مسئولون تتقينيون أن بوسع اسرائيل العمل بكُل من برنامج المساعدات العسكريَّة الأجنبية المقترح والبالغ قيمته ١٠٧ بليون نولار . وفي حقيقة الأمر يقول بعض الستواين الأمريكيين انه يمكن لاسرائيل تنبير أمرها بمساعدات

استولى عليها الاسرائيليون وقسال ان القوات الاسرائيلية حصات على ٢١٥ منفعية مختلفة الأنواع و ١٠,٠٠٠ من من القدَّائف المنفعية و ٤٠,٠٠٠ قنيفةً مورتر و٥٧٠٠ صاروخ كاتبوشا و١١,٦١٩ لغما ارضياً و ١٨,٩٥٠ قنبلة بدوية اضافة الى ٢٠٠٠ طن

ونسب الى وكقة المفابرات النفاعية الأمريكية توقعاتها بأن المعدات التي استولت عليها يمكن أن تقدم الى قوات الرائد اللبناني المنشق سعد حداد

لكن مسئولين آخرين في وزارة النقاع الأمريكية

قادرة على السعى وراء تحرك أسرع بعض الشيء في عملية التطوير لكنها لن تعزز من تفوقها العسكري إلا

من النخيرة الخفيفة و٢٤٠٠٠ بننقية .

الموالية للنولة الصهيونية .

ونقل عن وكالة المغابرات الأمريكية قولها ان اسرائيل قد تعيد النظر في تدابيرها الأمنية خاصة اذا

وربت في صفحات تقرير محظورة حول المساعدات الأمريكية لاسرائيل أعده مكتب الحسابات التابع وقال أن وحدوائي تلثمي النبابات من طراز تي ــ ٦٢ اس وحـوالي النمسـف من طراز ٥٤ الاحتفاظ يتقوقها • . أما بالنسبة للناقلات السلحة فانها من أنواع

حكومات مختلفة .

ونقى مسؤول كبير في وزارة

بات في حكم المؤكد تكليف بيتينو

الخمساس المحتمسل السمقراطيي المنيحس اللبيسرالي الاشتسراكي النيمقراطي الجمهوري على تسليم الاشتراكيين هذا المنصب غير ان الكلمة الحاسمة تبقى في يد رئيس الجمهورية الذئ عود الاحزاب على مفاجئات متعدة في لعبة التكليف

جانب اخرعلى قرار المجلس الوطني سيعقد يوم الاثنين .

كما تعتمد القضية برمتها من

كراكسي امسين عام الحسزب انتخابات ٢٦ يونيو الماضي

وتتوقع اوساط برلمانية هذا ان يقرر رئيس الجمهورية اسم الرشح لتشكيل الوزارة فيموعد اقصاه ٢٢ يوليو الحالي .

الاتفاقيسة قبسل التوقيسع عليهسا

المتحدة بشأن القواعد العسكرية الامريكية يشمل شروطا محسنة كثيرا لصالح اثينا ووعدا بان القواعد سوف تزال لطول نهاية لليونان و١٠٪ لتركيا.

ووافقت معظم احزاب ألائتلاف

وقال أننا نرفض مثل هذه

وفي واشنطن قالبت وزارة الخارجية الامريكية ان القرار بشأن ما اذا كان سيتم اغسلاق القواعد ام لا سوف يتخذ من قبل

## كراكسي قد يشكل حكومة اشتراكية فسي ايطاليا

للحزب النيمقراطي المدميحي الذي

الخارجية الامريكيسة رفض نكر اسمه انباء وربت من اثينا مقادها ان الولايات المتحدة سوف تراعى في مساعداتهم العسكرية للبونيان توازنا يستند الى نسبة مقدارها ٧/

العلاقة النسبية ولا نعتبرها قاعدة صالحة لحسباب مساعبتنك العسكرية لطفائنا اليونانيين والاتراك واشار الى ان الولايسات المتحدة ترى أن القواعد الأمريكية. الاربع الموجودة في اليونان منذ علم ۱۹۰۲ تعد ذات اهميسة كيسيرة بالنسبة للنفاع عن الجنساح

روما \_ كونا :

الحكومتين بعد انقضاء خمس وقد اشباد اليونانيون اليمينيون بالاتفاق الذي اعلنه السيد اندرياس باباندريو رئيس الوزراء الاشتراكي ويرى اليمينيون ان الاتفاق يدعم الامن الوطنسي الا ان اتهمات الجنوبي لطيف شميال الاطلسي بالخيانة جاءت من قبل الحسزب د الناتو ۽ . الشبيوعي اليوناني الموالي لموسكو

وابلغ السيد باباندريسو السذي انتخب في عام ١٩٨١ على أساس شعارات مثل اخرجوا بقواعد الموت بأن اتفاق دفاع جديد بين اليونان والولايات المتحدة مبته خمس سنوات سيصبح ساري المقعسول اعتبسارا من العسام القسسادم .. واضاف قائلا أنه عند انقاض منته سيتعين ازالة القواعد خلال ١٧

وقال باباندريو في خطاب وجهه الاستقلال الوطني لبلاننا .

للحكم الذي اعتبرها خطوة كبيرة لاستكمال السيادة والامن الوطني فان الحزب الشيوعس الطيف للاشتراكيين وصفها بانها خيانة ونكوص للمباديء التينادي بها بالكامــَل بون مماطلـــة ق

المقاوضيات .

# • باباندریو:

## اتفاقية ازالة القواعد الأمريكية خطوة نحو استقلال بلادنا

اثينا : رويتر

العقد الحالي ،

قالت الحكومة اليونانية ان

اتفاقا جديدا بين اليونان والولايات



موسكو : كونا

النائب الاول لرئيس مجلس وزراء الاتحاد السوفيتي وزير الخارجية اندريه غروميكو مع ايتيرو هاتوياما

ولكن غروميكو اشسار الى ان الزمن سيظهر فيمسا اذا كانست سياسة اليابان موجهة فعلا نحو تحسين وتطوير العلاقات وحسسن

الحزب البيمقراطي الحر ، وقال غروميكو الى ان الاتحاد السوفيتي لا زال مستمرا على خطه السياسي الرامي الى ازالة خطر الحرب وايقاف سباق التسليح ومعاناة العلاقات الدولية كما اشار الى أن الجهود السوفيتية تسعى نحو اقامة علاقات حسسن جوار حقيقي مع اليابان وتحسينها . واكّد ايتيرو انه لا ينبغي ايلاء اهتميام الى بعض التصريحات

انها خاصعة لاغراض اخرى .

حاء هذا اثناء اللقاء الذي تم بين

النائب في البرلمان الباباني وعضو

والبيانات التي ادلى بها الجانب الياباني في مطلع هذا العام بصدد العلاقات مع الاتحاد السوفيتي واكد على انه تنشر الان في اليابان وعلى نطاق واسع ويضمن نلك داخل الحزب الحاكم اتجاهسات تقكير جديدة تؤيد تطوير العلاقات بسين البلدين الجارين الاتحاد السوفيتي واليابان في مختلف المجالات

الجوار مع الاتحاد السوفيتي ام

## بوادر انفراج بين موسكو وطوكيو

اكد الاتحاد السوفيتي امس استعداده لتطويسر التعساون مع اليابان بشرط ابداء موقف مماثل من الجانب الياباني .

الحيوية المشتركة .

للشعب اليوناني الذي يكن عداء واضحا للهيمشة الخارجيسة ان الاتفاقية خطوة تاريخية وصولا الى

وفيما نالت الاتفاقيسة رضسا وموافاة اليمين اليوناني المعارض باباندريو ابان حملته الانتخابية عام ١٩٨١ ويطالب المسازب الشيوعي باغسلاق هذه القواعسد

وقام حوالي ١٨ الف من مؤيديه في مظاهرة سلمية بشوارع اثينا تندد بالاتفاقية حيث طرح زعيم الصرب تشاريسوس فلوراكس ضرورة لجراء استفتاء شعبي على



الاشتراكي الايطالي هنا بتشكيل حكومة ايطاليا الأولى في الفِتسرة التشريعية التاسعة التي انجقت عن



## واشتطين :

الفضيحــة الجدسـدة « دســا تيجيت » وكانت فيصالح الرئيس ريغان لاته اكد الرئيس الامريكي السابق وفقا لما يراه البعض كان على علم جيمي كارتر ان الوثائق موضوع بالنقاط التي سيثيها مع كارتر في الاتهام في فضيحة ببيا تيجيت التي اطلع عليها المحيطون بريجان خلال حين يرى بعض المسئولين في البيت حملة انتخابات الرئاسة الاخسيرة كانت أهم الوثائق السياسية لديه.

وكان كارتر الذي تحدث امس

الاول الجمعة الى مجموعة من رجال

الاعمال في سان فرانسيسكو

يتحدث للمرة الاولى علانية عن

واضاف انه لم یکن لنیه ای

فكرة حول الطريقة التي وصلت بها

الوثائق الى معسكر ريجان قيل

مناظرة حاسمة انيعت تليفزيونيا

نكرت مجلة اكتوير المرية

الاسبوعية أن السيد سعد

مرتضى سفير مصر في اسرائيسل

يعكف حليا على كتابة مذكراته

السياسية ويتوقع ان يفرغ منها

فضيحة بييا تيجيت .

القاهرة : ق ن ١

في نهاية العام الحالي .

واشسنطن ــ رويتر :

حقنت ادارة الرئيس ريجان

العلاقات الأمريكيــة ــ الصيئيــة

بعنصر ازعاج جديد باعلان أكبر

صفقة أسلحة تعقدها حتى الآن مع

تايوان بقيمة اجمالية تبلغ ٥٢٠

وزارة النفاع في ساعة متأخرة من

يوم الجمعة تصبح قيمة مبيعات

الأسلحة الأمريكية لتايوان في العام

ولاتسزال مبيعسات الأسلمسسة

الأمريكية لتايوان نقطة معلقة

رئيسيسة تشسوب العلاقسات

الصينية - الأمريكية الصابة

ببرود منذ تولي السرئيس ريجان

السلطة في كانون الثانسي بنايس بكين .

الحالي نحو ٦٦٠ مليون بولار .

وياعلان الصفقة الصادر عن

مليون بولار .

الابيض ان هذه الوثائق على نقيض نلك قليلة الاهمية. واكد الرئيس ريجان انه لم يكن يعلم شيئًا عن وجود مثل هذه الوثائق وطلب من ادارة الامسن الاتحالية اجراء تحقيق في هذه القضية وتحديد المستولية المحتملة التي قدتقع على بعض اعضاء فريقه

## الرئاسي النين كما قال سيعلقبون اذا ثبتت ادانتهم في جريمة مخلة بالشرف والنزاهة . سفيرمصري يكتب مذكراته في أسرائيل

واشارت المجلة في عددها الذي يصدر اليوم الاحد الى أن مذكر أت السفير المصري تجيء على شكل يوميات بدأت باستدعاء الرئيس المصري الراحل انور السيارات له وتكليفه بهذه المهمة التي وصفها بانها ادق مهمة يقوم بها سفير

٦٦٠ مليون دولار قيمــة مبيعات الأسلحة الأمريكية للصين الوطنية ١٩٨١ ووعده بتحسين علاقسات واشنطن غير الرسمية مع تايوان وتقول بكين أن الولايات المتحدة ملزمة بعوجب بيان مشترك صدر في اغسطس الماضي يخفض مجموع

مبيعاتها لتايوان للعام الحالي عن

رقم عام ۱۹۷۹ البائغ ۲۰۰ مليون

بولار والتخلص من جميع مبيعات

الأسلحة لتايسوان و الصين

الوطنية ، تدريجياً في السنسوات التالية ولكن الادارة الأمريكية تقول انه بعد انخال نسبة التضخم على رقم علم ١٩٧٩ تكون المبيعات المزمعة لتايران هذا العام وقيمتها ٨٠٠ بولار وللعام القائم وقيمتها ٧٨٠ مليون دولار غير مخالفة للاتفاق مع

لجرى سلاح الجو الأمريكي دراسة عن السائسل الكيمساوى المعروف بأسم ( اورانج ) السذي استخدمه الاميريكيون بشكل وأشع في حرب فيتنام لتعرية الاشجار من اوراقها توصل فيها الى أن هذا العامل الكيماوي لم يتسبب في أية وفيات غير عادية او سابقة لاوأنها بين رجال سلاح الجو النين تولوا رشه ولكن هذه قلدراسة لم تقنع

قدامى المحاربين الامريكيين في وقال ناطق بلسسان محاريسين قدامى عنينين رفعوا بعوى قضائية يطالبون فيها بالتعويض عن امراض يقولون انها نجمت عن هذا السائل الكيماوي السلم لن هذه الدراسة التي شملت ١,٢٠٠ من

رجال سلاح الجو فقط لا معنى واضاف الناطق لويس ميلفورد يقول أن الدراسة جاعت صغيرة جدا للخروج بأية استنتلجات ذات معنى منها وصرح لرويتسر بقوله أن الدراسة لم تعط سوى موضوع الوفيات بينما تركت الاثار الجانبية التي يخلفها مثل الشلل والسرطان

والأضطرابات العصبية التي يؤكد

قدامى المحاربين انها نلجمة عنه . وقال انه يجب للتومسل الي استنتاجات ذات قيعة انتظار اكتمال دراسة ارسع تقوم يهسا مراكز امريكيــة للسيطــــرة على الامراض وتثاولت نراسة سلاح الجو الرجال النين قاموا برش هذا العامل الكيماوي من الطائرات بين عامسي ١٩٦٢ و ١٩٧١ لتعريسة اشجار الغايات من اوراقها وكشف المقاتلين الفيتناميين النين يحتبثون

تحت ظلالها . وقسال الميجسر جنسرال مسيرفي تشيزني نائب كبير اطباء سلاح الجوان الدراسة توصلت الى انه لم تكن هناك اية وقيات غير عادية بين الرجال النين استضموا هذا

معتدل لان معدل الوقيات بين الجنود النين كانوا على اتصال أوثق بهذا السائل كان اكبر منه لدى الطيارين .

وإضاف يقول الاانه كأن هنأك قلق

امراض يفترض انها ناجمة عن هذا السائل بأنتظار استنتلجات هذه الدراسة المتوقع ان تستفرق عدة وقال ان الدراسة لم تتطرق الى سنوات .

## اختلاف في أمريكا حول آثار اورانج الجانبية على الجنود الأمريكيين اي آثار جانبية محتملة ولكن هذه [ الناحية ستتناولها دراسة ملحقــة

اخرى ستصدر في تشريسن الاول

ولكن السيد مليفورد يقول ان

حقيقة اقتصاد الدراسة والتقريس

الذي سيتبعها على ١,٢٠٠ رجل

وقال أن مراجعة أجرتها

الاكانيمية الوطنية للطوم في عام

١٩٨٠ لِلوسائل القترحة من سلاح

الجولدراسته وجنت ان ۱,۲۰۰ هو

قليل جدا ليمكن من الوصول الى

استنتاجات ذات معنى عن الاثار

الصحية المتفرقة واضاف يقول ان

الدراسة التي نشرها سلاح الجو في

اول تموز يوليو خطرة لانها قد تحمل

الناس على الاعتقاد بان السائل

الكيماوي أورانج نظيف بشكل

وقال ميلقورد انه لا يعرف احد

بعد في الواقع الاثار التي تركها هذا

السائل الذي رش ١٢ مليون جالون

منه فوق فيتنام على الرجال النين

استخدموه أو على الجنود النيان

حاربوا في الادغال التي عمل على

ان معظم النين تأثروا بهذا السائل

كانوا الجنسود المشساة وهسم لن

تشملهم اية دراسة بعد وقال ان

القوات البرية عاشت في مناطبق

رشت بالسائل ولم يكن أمامها اي

مكان اخر تذهب اليه وهكذا فقد

وجد هذا العام الكيماوي طريقة الى

ما تتناوله من طعام وماء وقدر عدد

الذين عولجوا من قدامي المحاربين

في مستشفيات من أثار خلفها هذا

وقدم ميلفورد وقدامى المحاربين

النين يمثلهم دعوى امام محكمة

اتحانية لألغاء قرار صلارعن ادارة

قدامى المحاريين بان ليس لسائل

اورانج أية أثار عكسية على المدى

الامسراض حول هذا السائسل

الكيماوي قد توفر الجوية شافية

ويقدر الكونجرس اصدار تشريع

للتعويض على قدامي المحاربين عن

وقال أن نرأسة تقوم بها مراكز

السائل بندو ۱۱۰٬۰۰۰ .

واضاف ميلفورد القول انه يظن

تعرية اشجارها .

فقط يجعلهما باطلين .

اكتوير القائم



القاهرة : ق ن ا اصيب اللواء محمد نجيب اول رئيس لجمهورية مصر بعد قيام ثورة ٢٢ يوليه بنكسة استدعت بقاؤه لدة اسبوع اخسر في المستشفسي العسكري بحى القبه في القاهرة

التى نقل اليها يوم الثلاثاء الماضي

اثر تعرضه لأزمة صحية شديدة

مصحوبة بغييوية . وقد تمكن الاطباء من انقاد الرئيس الاسبق ( ٨٢ علما ) وعند أول محاولة للنهوض من سريـره والوقوف على قدميسه سقبط على الارض واصيب بجروح في رأسه وضلوعه وقدميه مما عرضه لنكسة ادت الى مد اقامته بالمستشقى على ان يغادرها بعد اسبوع ويستكمل علاجه بمقر اقامته الجديد الذي خصصه له الرئيس حسني مبارك

في حي حدائق القبه بالقاهرة

وكان مقر الرئيس الاسبق الذي

اقام فيه لمدة ٢٩ عاما يقح في

ضاحية المرج خارج القاعرة مملوكا

لورثة السيدة زينب الكويل قرينه

الرئيس الراحل مصطفى النحاس

زعيم حزب الوفد الذي حصلوا على

حكم قضائي باخلائه ورده ألى

## شمس الضحيي يغاس طهران

طهران ــ واس غادر طهران امس وريسر خارجية بنجلاميش امين الرحمن شمس الضحى زيسارة لايسران استغرقت يومين

وقد اجرى شمس الضحي خلال الزيارة محادثات مع نظيره الايراني على اكبر ولايتى تناولت العلاقات التنائية بين البلديان والاوضناع الدولية الراهفة . يحروق خطية الا أن بينهم ١٢

شخصا فرنسيما ويوغوسلافيمان

فرانتشيسكي وزير الدولة لشدرن

الامن التاء النجوم بأنسه بتسم

ومروع وقال انه سيتم عمل كل شره

وفي انقرة وصف السبيد ايلتر

توركمان وزير الخارجية التسركي

الانفجار بانه منبحة واشار الى انه

جاء في اعتاب قتل بطوماسي تركي

في بروكسل واضاف السيسد

تمركمان قوله أن القتلة سينفعون

شنا باهظا واستطرد قائلا ان

السبب الرئيسي في ماتين الماساتين

هو أن تحنيراتنا بشأن الارتاب

وقال مسؤولي المطاران الرحلات

في مطار اورلت التي تعطلت بصورة

كبيرة نتيجة الانتجار ستعود اى

الدولي لا تحد الاهتمام .

طبيعتها في وقت لاحق .

للقبض على الجناة ومعاقبته

ورمنت السيسد جرزيسات

# هبري يقود بنفسه العمليات العسكرية ضد قوات عويدي

نميري يتهم ليبيا بارسال مرتزقة إلى تشاك 🔲 🖺 🔲

نجامينا ـ الوكالات ــ

سلام في الحرب الإهلية ..

فرنسا وتسيطسر الان على كل الراكز

وهنك تكهنآت باز الرئيس هبري

سيطارد انصار عويدي في أنجاه مقر قيادتهم عند فايا لارجو التي تقع على

مسافة ١٠٠٠ كيلو مَثَّر الى الشمال من

الا وقد تم يوم الجمعة جمع احتياطيات

من قوقود والاسلحة عند ابيشي وهي

المعينة الشرقية التى استعابتها القوات

الحكومية من انصار عويدي الذين يقال ان الجماهيرية الليبية تدعمهم يوم

الالنين الماضي وتشير طول فترة بقاء

الرئيس التشادي في الجبهة الى ان

هجوم القوات الحكومية لم ينته بعد .

ولم يعترف بعند رابيس باراداي

التابع للسيد جوكوني بفقد انصارة

قواعدهم الشرقية القم سيطروا عليها

استعادة القوات المكومية مدينة

ابيشي على تفوقها في التسطح نقيجة للاسلجة التي زولتها بها فرنسا .

ولم تفنهر بعد علامات على ما اذا كان

مؤيدو السيد جوكوني يعترم الرد على

النكسات التي مني بها بزيادة الدعم

المادي له وبارسال رجال للاشتراك في

ولايتوقع ان يطق الرئيس هبري او

السيد جوكونى اهمية على اجتماع

منفشة الوحدة آلافريقية الذي يتوقع ان

ينتهى بتوجيه نداء من لجل وقف اطلاق

لنار وأجراء مفاوضات بين الجانبين

وجدد الرئيس هبسري في مقابلــة

والحر ولا العسية

اجريت معه امس الاول زعمه ان قوات

للترة قصسيرة وانحسى باللانمية

المأهولة في شرق تقماد .

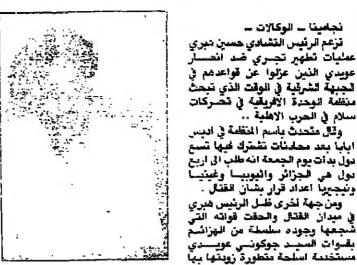
## الصين تطلق أول قمر صناعي

بكين ـ اف ـ ـ اعلَىٰ رسميا يوم السبـت ان الصين ستطلق اول قمر صناعي للاتصالات خلال الأيام القليلة

ونشرت صحيفة شينساديني الناطقة بالانجليزية نقلا عن زانج جان وزير الصناعة الفضائعة الله سيتم خلال الايام القليلة القادمة اطلاق قمر صناعي في مدار ثابت بالنسبة للارض ويطلق تمر صناعي أخرنو مدار منخفض وقد اطلقت الصين منذ عام ١٩٧٠ . ١٢ قيرا صناعيا تجريبيا في الفضاء وتشير المعلومات ألتى نشرتها الصحافة الصينية في مطَّلع العام أن اطلاق القدر الصناعي القادم سينيسج الفرصة لاجراء تجارب الاتصالات التليفونية وبالراديو والتلفزيون .

ويعتقد الخبسراء الاجانس في الرقت نفسه أن هذا النسر يأكن استخداميه ليضينا في مجسيال الانصالات العسكرية ويعتبر هذا النجال بصفة عامة نقطة ضعف في الجيش الصيني الذي يبلغ قوامه ٤٠٢ مليون فردًا .

وقدعمل العلماء الصينيرن على تصميم صباروخ اطلاق ذي سراحل ثلاث اطلق عليه اسمم سي.زد / ٣ تقسرب مواصفاته من القسانف الامریکی تیتسان ۲ ـ اکثر من الصاروخ الاوربي اريان فيما يرى



جوكوني وقال ان منشقين من السودان والكاميون وافريقيا الوسطى يشتركون ولم يظهر اي بليل قاطع حتى الان

على السُّراك قوآت ليبية في القتال . ومن جهت اخسري حث السرئيس السودانى جعفر نميري اعضاء منظمة الوحدة الافريقية على تزويد السرنيس والرجال في القتال ضد قوات عويدى وَقَالُ الرَّنِيْسَ نَبَرِي فِي تَصَرِيحِ لُوكَالَةً الأنباء السودانية ليلة الجمعة انــه يتعين على قدول الأعضاء ف منظمة الوجدة إن تدعم الحكومة الشرعبة في تشاد بمساعنتها بالرجال والاسلحة والاتبقى مكتوفة الابدي لتشبهد معاناة

ونسنت الوكفة الى الرئيس نميري قوله ان الاحداث في تشباد وأضحة بما يكفى لاثبات أن دولة عضو في منظمة أوحدة الافريقية تنتهك وتجناهها جيوش مرتزقة قادمة من ليبيا تقتسل وتنهب وتدمر تحت غطاء جوي ليبي وتدفع لها نيبيا ايضا اجورها وتزودها بالاسلمة والنخائس ودعنا البرئيس السوداني كل السدول الافريفيلة ألى الالتزام بميثاق منظمة الوحدة الافريقية والى رد العدوان على تشبك واتهم الرئيس نميري الزعيم الليبى معمسر القَدْأُقِ بِلْسَعْي إلَى الْأَنتقامُ مَن الدولُ الافريقية التي أحبطت محاولاته الرامية الى الخفاق مؤتمر فمة النظمة الذي عقد

في اديس ايايا . وكان اجتماع مكتب بنظمة الوحدة



اجتماعاته يرئاسة اللفتينانت كولونيل

منجستو هايلي ماريام رئيس اثيوبية والبرنيس الصالى لنظمية الوصدة الافريقية الذي دعآ المكتب للانعقاد منذ

عشرة أيام لبحث تدهور أغوقف في تشاد وعلم من مصدر دييلوماسي ان آلرئيس أموهيد الذي حضر الاجتماع الي جانب الرئيس منجستو هو الرئيس الغيني احدد سيكوتوري الذي وصل الى ابيس ابابا بعد أن توقف فترة قصسيرة ش

كليفلاند بولاية اوهايو .

كليفلاند أن العملية ستستغرق أربح ساعات وستتبعها فترة استشفاء ونقاهة تمتد من ٣٠ يوما الن ٦٠ . المستشفى يوم الخميس .

واشتطن ــ روينر ــ قسال ناطبق بلسسان رتاست الجمهورية البرآزينية ان عملية جراحة قلب مفتوح اجريت الليلة قبل الماضية للرئيس البرازيلي خوان بابتيستا فيجيبو في مستشلس

وابلغ الناطق روية بالهاتف سن

زوجته ثم طنب من الاطباء اجراء

وكان الرئيس فيجيريدو قد وصل أن وقال ناطق بلسان المستشفى ان

الوثيس البرازيش البالة الخامسة والستان من معدر درس الوضيع مع

العبنية نورا لازانة عائق من احد وكان الديليس البسرازيلي تد اصيب بنرية قلبية في ايلول سبنمين ١٩٨١ وتضى عدة اسابيسع في

ويعضر الاجتماع ناتشمة وزراء

خارجية معشين عن الجزائر احمد منكب

الإبرانينسي ونيجيرسا ايشيسا اردو

وسنوتومي ويرنسيس السيدة ماريا دوأ

مورون اما جيبوتس نيمثلهما رئيس

الوزراء بركات جوراد حمدوا ويمثل

الجابون أخاف الفقت لرئيس الوزراء

اميل كاسا سباسي وتمثل سواز لاندا

وس نلحية الخرى وصل احمد كروم

وريسر النواسة التشسادي للقصاون

وانشئون الخارجية الى آديس اباب

حيث سلم رسك أن الرئيس منجستي

هَفِيلَ مَارِياً مِ كَمَا اطْلَعَهُ عَلَى المُوقفُ إِلَيْ

الوهسدة الإفريتيسة سيدعس التسوى

الأجنبية الى ألاستناء عن اي تدخيل

يعكن أن يؤدي الى تصعيد ألموقف في

تشاد وهو ما سبق از دعا اليه الرئيس

كما يرى الراقبون ان الدول التسخ

ستدعن إلى وتف أطلاق المنار وعقت

مصشحة وطنية وكانبت مصاولات

المستحة أنسابقة تدابات بالششال

بسبب تنست وتصنب الزُعيسين التشاليين الاعداء .

الاثيوبي اكث من مرة .

وزيميابوي على مستوى السفراء .

حكومة مندوراس نكرت فيما بعد انهما تتلا بانفجار لغم مستشفى كليفلاك . الا أن التقرير الذي نشرته وزارة وقالت مصادر مطلعة أن الأطباء المقارجية منا امس الأول نسب الى البلغوا الرئيس امس الاول أن من

وتسليمهم الى العدانة . وكانت القنبلة التي وضعت في قسم حقائب الدفر ثد انفجرت مساء الجمعة عند مكتب تسجيل الخطرط الجويسة التركسة حيث اصطف المسافرون المتوجيون الى استنبول .

باريس : رويتر تعبدت الحكومة الفرنسية ليلة

أمس الأول باتفاذ اجسراء ضد

الارمن النين قتلوا خمسة اشخاص

واصاد إحوالي ١٠ شخصا بجروح

في شجوم بقنيلة شنود على مكتب

الخطرط الجوية التركية في مطار

وتنال السيد بيير موروا رئيس

الوزراء الذي شادد الحطام الملطخ

بالنماء بعد ألانفجار الذي وقع يرم

الجمعة أي برقية الى السند بولنت

اولوسى رئيس وزراء تركيا باسم

الحكومة الفرنسية يجب أن أعرب

عن عضيس ازاء هذا العمسل

الارتبايع ألاعميم والحكومسة

الفرسنية تفعل كل ما يمكن للبحث

عن السئولسين عن هذا الهجسوم

مقتل صحفيين اميركيين

للقم تنكاراجوي

نكر تقرير نشر هذا ان سشارة

الولايات الشعمدة في هنستوراس

توصفت الى أن لغما أرضيا زرعته

الترات النيكاراجوية كان السبب في

وفاة الناح من الصحفيدين

ويقرل سيؤرلون امريكيون ان

الصحفيدين ديسال تورجرسسان

وريتشارد كروس قتالا في ٢١

حزيران يرنيو على طريق رئيسي في

الحدود النبكاراجوية .

الامريكيين في الشهر الماضي .

واشتطن ـ رويش :

اورلي ني باريس .

وبعد قليل من وقوع الانفجار أجرى متحدثون اتصالات تليفونية مع ركالات انباء في باريس واثينا وقالرا ال البجرم نفذه ما يسمى بالجيش الارمني انسري لتحريس ارمينيا وهو احدجماعتين رئيسيتين قتلت اكتر من ٣٠ شخصا في بجمات خلال عقد ضد الاعداف

وقال البوليس ان رجلا فرنسيا واخر تركيا وثالثا لم تحدد مويته لتوا مصرعهم شور الانفجار وتوفي رجنان اخران بينهما تركى على ألاقل في وقت لاحق في المستشفى

متأثران بجروحهما . وأضباف البوليس قوله أن معظم من اصيبوا بجروح كانوا من الاتراك وعديدون منهسم اصيبسوا

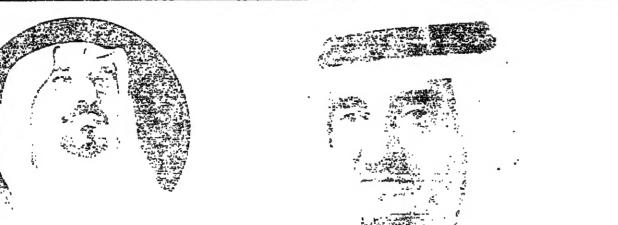
000

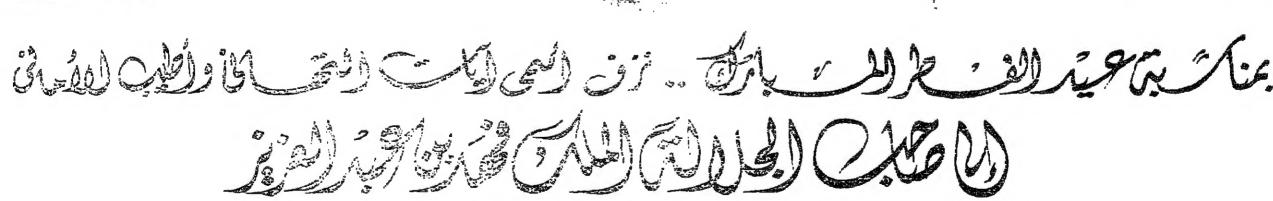
## شركة المبانى الجاهزة عابكو/ فرع النمام

تطن عن الغاء الختم البيضاوي القديم واحلال محله النفتم المثمن الجديد ويرجى عدم أعتماد الختم البيضاري القديم ونك للطم .









والغالثاني التقالي تركيس مجلس التوزره

ا لنا ئدا لأول لرثيس مجلس الوزراء ورُئيس الحرس ، لوطنحث

وزير السفاع والطيلمن وللفاهن العام

والح الاسترة المتالك بمالك والشعب السعودي الحاكي الماكي ال والاست العربية من والاسلامية من الماده الله عن التصري التحروالبرك، وكل عام وأنتم يخر





تلکس ځځ۲۶۲۶ إس.

تتاولت صحف الخليج الصادرة صباح أمس العديد من العناوين الرئيسية والتي تتعلق بالاوضاع الراهنة على الساحة العربية وخاصة التوثر الذي سند السلحة اللبنانية في الاونة الاخيرة والتطورات على صعيد

فَقَى الإماراتُ وصَلَّقَتْ أَهُ الخليج ۽ الموقف الامريكي الاخير في مجلس الامن الدولي بلنه عورة سياسية جديدة ارابت اميركا أن تضيفها ألى مناسلة العورات التي تمارسها ضد العرب الذين مازالوا يزدادون تعلقا بها وايمانا

وقالت الصحيفة ان مندوية اميركا في الامم المتحدة استكثرت على العرب مجرد قرار لايضر ولا ينفع ولكنه يدين الهمجية الممهيونية في الرض المعتلة وينتصر بالكلمات لاهل مدينة الخليل الصامدة التي تتعرض هذه الايام لبطش النازين الجدد واميركا تحتج بذلك ان القرار لايلوم اهل الخليل الذين

ومضت ، الخليج ، تقول ان مندوية أمركا التي كانت أخيرا في زيارة

للاسطين المحتلة مسيفة على بيجن وشارون رأت ان مشروع القرار العربي

استخدم تعبيرا غير مناسب حين وصف المستوطنات اليهودية بأنها غير شرعية ويبنو انها تؤس مثل مضيفيها بان الوجود العربي في فلسطين هو غير

وانتَّهت ۽ الخليج ۽ الى القول ان اميركا عندماً تفكر وكتصرف مثل نلك

فلاماً تساوى القتيل بالقائل والمجرم بالضمنية ولا يهمها رد الفعل العربي

ن الآمر شيئًا وُتَبِقيَّ الثَّقَة بُواشُنطنَّ موجُّودة وتَبقَى الطآراتَ العربيةُ وَصَالاتِ الشَّرف مَعْتُوحة لجورج شولترُّ وغيره ويبقى البيت البيض هو موثل

وقالت صحيفة و البيان و ان العبرب اليصدقون أن التعاون الاستراتيجي بين اميركا وعنوهم حلقة مكملة لنظلم الامن الاميركي كما ترعم

واشتطن فأسركا ليست يجلجة الى اسرائيل في صراعها مع السوفييت

وَّالْعِكُسُّ هِوَ ٱلْصَحَيْحِ فَاسْرَائِيلُ هِي الَّتِي تَحَتَّاجُ دَائِماً الْيَ الْوَلَايَاتِ الْمُتَحَدَّة

ل صراعها ضد العرب وقد لثبتت اميركا دائما ومنذ عام ٨٨ انها عند حسن

واشارت المنصفة الى ان العرب كافة مقتنعون ان التعاون الكامل بين

امبركا واسرائيل لم يتوقف لحفلة واحدة حتى يعكن الحديث عن احياته هذه

الإيلم واعتراف واشنعان الرسمي باسرائيلٌ بعد خمس دقائق من قيامها مرورا بالساعدات والمنح المجانية والدعم العسكري الذي تجاوز كل

ومضت م البيان ، تقول أنّ الثعاون الاستراتيجي الامبركي الصهبوني

هو لاشك موجة شُند العرب وضد مصالحهم واستقلالهم وفي ظل هذا التعاونُ

ترتكب الجرائم الصهيونية البشعة ضد العرب والعرب يعرفون انه لولا

اقمل استُطلاع الامريكية واشعارات مراكز الرادار في سفن الاسطول الاميركي في البحر المتوسط وتقارير السي، أي، أيه لما استُطاعت اسرائيل ان

واكبت الصحيفة في ختام تعليقها ان تجدد الحديث عن احياء ميثاق

التعاون الاستراتيجي الاميركي الصهيوني بمناسبة زيارة مناحيم بيجن

رثيس وزراء العدو الصهيوني لواشنطن ماهو الا تحصيل حاصل ولجرد

كما حثرت صحيفة والعرب ء في افتقاحيتها امس من المؤامرات

الصهيونية والامريكية التي تتعرض لها الثورة الظسطينية في المرحلة

الراهنة وقالت أن محاولات الصهيونية والأمبريالية مازالت مستمسرة ومتصاعدة لكسر البندقية الفلسطينية .

واكدت الصحيفة في هذا الصند ضرورة التمسك بالبندقية الفاسطينية

واشارت ، العرب ، الى التحديات الهائلة التي واجهتهما الشورة

القَاسَطينية منذ انطَّلاقتها موضحة انها تواجه الآنَّ ضَعُوطاً لاحصر لَّهَا

لكي تقبِل بِبدَائل الكفاح المعلِّج لإدراك بعض القوى ان النَّصَلِ الغلسطيني

عنَّ الكَفَّاحُ السَّلَحَ يَعِنَى ضَرِبُ وتَصَافِيهُ النُّورةَ . وطالبت الصحيفة بالتصدي لكل هذه التحديات يرفض اي خيار غير

خيار النسك بالبندانية لتبقى القضية حية ويبقى النضال الظسطيني

وفي قطر انتَّقدت صَحيفة ، الراية ، الانحياز الامريكي لاسرائيل وطالبت

واشارت الصحيفة في افتتاحيتها اليوم الى الموقف الأمريكي الأخير

مجلس الامن لدى مناقشة مشروع قرار قدمته المجموعتان العربية وغير

المنحازة يطالب بالغاء الإجراءات الإسرائيلية في الضفة الغربية وغزة

للحظتين وقالت أن اعتراض الولايات المتحدة على صنور القرآر أو حتى

وأضافت الصحيفة قائلة ان الموقف الامريكي الاخير والقديم الجديد

وقائت أن الإجابة ستبدأ عندما يعرف العرب حقائق لوضياعهم المتنقضة

فيماً بينهم وبين الناسهم ويينهم ويين العقم من حولهم وحين يبداون بمواجهة شجاعة ايجابية لتلك الحقائق تمهيدا لبناء موقف عربي جديد قائم

عُلَّى الْقُوى الْعَرِيبَةِ ٱلْذَاتِيةِ وَحَدِمَا وَمُسْتَهِدَفَّ تَطُويرِ هَذْهُ الْقُوةَ لِتَكُونَ كَفَيْلَة

ولِّي العَراقُ حَذرت صَحَفية « الجمهوريَّة « حكام أيران من مغبة شن

وقالت أن على هؤلاء أن يفهموا اننا لهم بالرصاد وفي اعلى درجات اليقظة

والاستعداد فلدينا من العدد والعدة ما شيتطيع به تعزيق ابة محاولة ولدينا

من خبرة الحرب وبروميها ما يجعلنا اعلى كفاءة في القتل واعرف بنوابا

واكْدُتُ الصحيفة في مقال لها اليوم أن اية محاولة عنوانية بنوي النظام

وفي الكويت علقت صحيفة ، كويت تايمز ، على احتمالات التحسرك

السوفيتي النشط تجاه الأحداث في الشرق الاوسط وقالت أن الاتحاد

السوفيتي قد يتماطر في اي شيء لكي يتواجد حيث يتواجد الامريكيون حتى ولو كان نلك على القمر أو كوكب المريخ . وإشارت الصحيفة الناطقة باللغة الانجليزية الى أن الولايات المتحدة

كانت تلعب دورها في المنطقة دون منازع الى حد ما الا ان ذلك تغير منذ

واضافت أن اندريوف أحَدْ منذ ذلك الوقت في استعادة ما حُسره الإتحاد

ولأحظَّت الصحيفة أنَّ موسكو اخْنتِ تستقطب وَقُودا من منطَّقة الشرق

الاوسطبعد ان شعر العبيد ممن لهم علاقة مبطرة بماساة الشرق الاوسط

بانه يتوجب عليهم التوجه نحق الأتحاد السوفيني . واختتمت الصحيفة تعليقها بالقول ان الخطة المواتية قد حانت بالنسبة

للزعيم السوفيتي أندريوف وأمامه خياران لاثلث لهما فأما أن تسعى موسكو بانانية لمسلحتها فقطوانا أن تسير على طريق يستند ألى البدا ومو

اللحظة التي تولى فيها يوري اندربوف السلطة خلفا لليونيد برجنيف

السوفيتي من ارضيه في الشرق الاوسط خلال سنوات حكم برجنيف .

الإيراني القيام بها ستعود عليه بهريمة اشد مرارة من هزائمه السابقة . وَبُعْتُ الْصَحْيَفَة حكام ايرانُ أَنَّي العودة أَنَّ صَوَابِهِم والجِنوح الى

ينفعنا الى تساؤل مماثل وهو الى متى سيظل هذا آلانحياز الامريكي الاعمى

الإمريكية ازاء هذه المنطقة الحساسة من العالم .

وجنيرة بمواجهة التحنيات المفروضة على امة العرب

لاسرائيل وسيأستها العنوانية ازاء العرب

المحتدين وأساليبهم واقدر على احباطها ."

عدوان جديد على العراق .

العرب بالاعتماد على انفسهم في مواجهة التحديات المفروضة عليهم

متواصلا حتى يقحرر الوطن المحتل

والحفاظ عليها ورفض اية محاولات واية صيغ يمكن أن تكون بديلا للكفاح

الحدود على مدى ٢٥ عاما أكبر تليل على أناعة العرب بالأعجبارُ الأمركي

الذي عرفته وخبرته في كل المنفسيات والعورة السياسية الاميركية لن تنف

دافعوا عن لتفسهم وقتلوا مستوطنا يهوبيا اعتدى عليهم

الحرب العراقية الابراثية

قال الدكتور هناك مجموعة من

الكليات الطبية التي تتبيع هذا

الاسلوب الذي سننتهجه لكنه لا

يعنى نلك لننا نتقيد بنظام معين

ونطبقه على علاته . وانما سنقوم

بوضع منهج كليتنا بماهو نابع من

الكلية تعيد النظر

🗖 إن المعروف عن اعدادي طب

ان براسته لاتتعدى سنة واحدة

ومثل هذا البرنامج متبع في كافة

الجامعات العربية والعائسة

قال النكتور علاء النين : بالفعل

ان الاسلوب المتبع في كليتنا نظام

العامين للاعدادي لكن هناك فكرة

لاعادة النظر في تَلك حيث سندرس

واضاف ان التفكير يتجه الى

تحويل طلبة اعدادي طب النيسن

يدرسون حاليا بكلية البحرين

الجامعية عندما تكتمل كلية الطب

سنة ٨٤ ــ ٨٥ الى الكلية ثم بعد

اكتمال مبنى الجامعة قد يتم

تدريس الاعدادي بنفس مبنى

الجامعـــة وذلك في عام ٨٦ ــ

لماذا هذه التسمعة ؟

🛘 لماذا سميت بكليسة الطسب

ـ أجاب : إن المقصود بذلك هو

أعطاء المرونة للكليسة لكي تكون

محورا لدراسات في مختلف فروع

الطب والصحة المتكاملة إذ انه من

المكن ان تستوعب الكلية مستقبلا

فروعا اخرى مثل طب الاستسان

والعلوم الصحية المساعدة بمختلف

التخصصات مثل التمسريض

ومساعدين مختبرات وغير تلك .

طموحسات العمسيد

🗖 مجرد سؤال لخير ترى ماهي

طموحاتكم التي ترغبون تحقيقها

ـ اجــاب الدكتـور علاء الديــن

وهو یکاد بسرح بعیدا .. بعیدا

وقال : الذي اطمح له هو تحقيق

عد من القضايا الهامة والملحة في

اعتقادى بالنسبة للمنطقة فنحسن

بمساعدة البحرين والنول العربية

الظيجية الاخسرى ومسن خلال

مشاركة فعلية وجادة نستطيع خلق

مراكز بحثية طبية متطورة تخدم

المنطقة وتصب فيها الخبسرات

كافة ، فهذه الراكز البحثية ارأها

بمثابة حجر الاساس في بناء نظام

صحى متقدم واطمع كذلك ان

نستطيع ايجاد مركز لتطويس

عبدالرحمن الحسيني عميد الكلم

كعميد للكية ؟

والعلوم الطبية ؟

الوضعية ونناقش الموضوع .

فلملاا جعلتموها سنتان ؟

حاجة مجتمعنا للطب والاطباء .

# عامعته الخلج تبرائستها بافتاح كليه الطت و. العسيني الجامع متميرة عن غيرها في السلوب النطب في

## البحرين مكتب اليوم/ عبدالله العباسي

بالرغم من ان جامعة الخليج العربي التي تبني عليها شعوب المنطقة أمالا كبيرة على اساس انها ستكون صرحا فريدا ومتميزا في مجال التعليم العالي مازال الحديث عنها لم يتعد عن كونها مجرد مشروع وانها بحاجة الى بضع سنوات اخرى لبدء مسيرتها . والأسيئلة مازالت تدور في ادمان الكثيرين في المنطقة عن برنامجها

عن أسلوب تميزها . عن القراغ العلمي الذي ستسده هذه الجامعة . لكن الذي لا يعرفه الكثيرون ان جامعة الخليج قد تعجلت الخطم وقررت افتتاح احد فروعها رغبة من دول المنطقة في سد حاجتها في واحد من اكثر الفروع اهمية والحاحا لها وهو كلية الطب والعلوم الطبية .. لكن كنف بدأت هذه الكلية قبل استكمال منشاتها ؟.. وماهي المقومات الَّتي اعتمدت عليها ؟.. ومن هم طلابها ؟.. وماهي ظروف الطلبة الوافدين من دول المنطقة فيها ؟.. وما وجه التميرُ فيها ؟.. وماهى الخطة المستقبلية لها ؟..

ولن يستطيع اي طالب طب ان يلم

بجميع هذه المعلومات ويحافظ عليها

خلال سنوات الدراسة ولذلك من

الأصح تعليميا ان يتعلم اسلوب

التعليم الذاتي ومتابعة التعليم من

خلال البحث والقراءة والاطلاع

المتواصل لكي يصبح قادرا عند

تخرجه على متابعة تعليمه وابقاء

من هم طلبة الكلبة

□ من هم طلبة الدفعية الاولى

بالكلية وكم عددهم وماذا توفر

ــ اجاب النكتور علاء النين ؛ كان

المفروض ان تبدأ الكليسة بـ ٠٠

طالبا ولكن بشبب بعض الظروف

بدأت بــ ۲۹ طالب فقط وهم من

البحرين والمملكة والكويت وقطر

الوافدين فان الجامعة توفر لهم

مسلكن داخلية للطلبة والطالبات

القايمين من يول المنطقة ، وكذلك

ترفر مصرف تجهيزاتهم التعليمية

وكتبهم وسكنهم ومواصلاتهم الى

🗖 وهل التعليم مشتسرك بسين

۔۔ اجاب النكتور ۔۔التعليم منفصل

□ وهل تقسل الكلسة الطلبة

والطالبات عن طريق الاتصسال

المياشر ام من قبل وزارات التربية

- اجاب الدكتور علاء : ان الطلبة

لابد ان يأتوا عن طريق ترشيــح

وزارات التربية والتعليم في حكومات

السول المشماركة في تأسميس

الشبارقة ــ واخ ــ

حذر مكتور في جامعة الامارات

العربية المتحدة من استمرار تنفق

الزيت من حقل نوروز الايراني الي

مياه الخليج وقال ان اية جهود

لكافحة بقعة الزيت لا تبدأ باقفال

وقال الدكتور ابراهيم العانس

رئيس تسم علوم الحيساة بكليسة

العلوم بجامعة الامارات ان البيئة

المائية المهدة بالخطر تحتوي على

الخضراء النقيقة وهسى بالغسة

الاهمية بالنسبة لحياتنا ولما تزخر

به المحيطات والبحار من ثروة

حيوانية ونباتية وتعتبس مصدرا

وهذه الكائنات النقيقة تمثل

حلقة من سلسلة الغذاء حيث تتغذى

عليها كائنات صغيرة تليها كائنات

يمثل جانبا هاما من الثروة الحية.

للغذاء وللعديد من الصناعات.

كميات ضخمة من النباتسان

مصدر الزيت لن تكون مجدية .

كما ورد ضمن النظام الأساسي

جانب مبلغ ۱۵۰ بینارا ..

الطلبة والطالبات؟

في دول المنطقية ؟

واما بالنسبة لكيفية حياة الطلبة

معلوماته حديثة ومتجددة .

لهم الجامعة ؟

والأمارات وعمان .

هذه الاسئلة وغيرها حملتها اليسوم ، إلى مقر عمادة الكلية بالبحرين حيث اجاب عليها الاستأذ الدكتور علاء الدين عبدالرحمن الحسيني عميد الكلية وهو واحدمن العقول العربية العروفة والذي كان عميدا لكلية طب جامعة بغدآد قبل استاد مهمة ادارة دفسة كلية طب جامعة الخليج العربي اليه .

> هكسذا توفرت عناصر الافتتاح

🛘 المعروف ان جامعة الخليج العربى مازالت في طور التأسيس والانشاء فما الذي جعل دول المنطقة تتعجل اقامة كلية الطب بالرغم من أن منشاتها لم تكتمل

\_ قــال : الحقيقــة ليس هنــاك استعجالا في الامر بل هو تلبيـة لاحتياج ملح ويمكن القول ان كلية الطب كان يجب ان تبدأ حتى قبل هذا الوقت لتوفر العوامل المشجعة لاقامتها وكان في مقدمسة هذه العوامل توفر مستشفى تعليمي في البحريس فقسد تبرعست حكومسة البحرين بجعل مستشفى السلمانية تحت تصرف الكلية للتدريب فيه . جاء العامل الثاني المشد لبدء السيرة وهو عامل مهم أخر حيث من المعروف ان كليات الطب تبدأ بتدريس مرحلة الاعدادي طب وتوفر في البحرين نلك حيث قبلت كلية البحرين الجامعية ان تأخذ الطلبة لمدة سنتين لحين اكتمال المنشأت الخاصة بالكلية والتي من المتوقع ان ينتهي العمل فيها في سيتمبر ١٩٨٤ ..

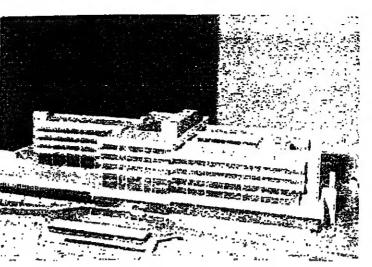
وهكذا نجد أن الظمروف الموضوعية كانت متوفرة ووضعت الاستراتيجية والأهداف المطلويسة من خلال اجتماعــات لجنــة متخصصة لمناهج كليسة الطب تشكلت من عناصر متخصصة في بول المنطقة عقدت عدة حلسات وانتهت يعقد ندوة خاصة بمناهج واهداف كلية الطب وذلك في دولة البحرين في فبراير ١٩٨٢ واتقق جميع الخبراء والمختصون على ان الوقت مناسب لفتح كلية الطب وبالتالي بدأت مسيرة الجامعة الفصلية بهذه الكلية .

كلية متميزة 🗍 تصريحات المؤسسين جميعها تؤكد ان جامعة الخليج جامعة متميرة فما وجه التمير في كلية

 پيب النكتور علاء النين : ان الجامعة أريد لها في الحقيقة منذ البداية ان تكون متميزة لانه لاتوجد ضرورة لتأسيس جامعية حديدة مشابهة لمثيلاتها في المنطقة والوطن وتتميز كلية الطب بطريقة

مناهجها التي ثختلف عن المناهج التقليدية فالمنهج الذي سنتبعث يعتمد على حاجة المجتمع الخليجي لخبرة طبية محددة . ومناهجنا تنبع من تلك الحاجة كما ان اسلوب التطبيق يختلف اختلافا جومريا يبتعد كل البصد عن الاسلسوب التقليدي حيث نعتماد على حل المشاكل بتبنى المشاكل الصحية الموجودة في المنطقة . كما يتعلم الطالب بمختلف مراحله الدراسية بالكلية على الاسلوب الامثل لحل هذه المشاكل ، وسيعتمد الطالب كثيرا على نفسه في التعليم ، والهدف من نلك ان يخلق فيه رغبة التعلم والبحث وهوافي الجامعة لتستمرآ وتبقى معه طيلة حياته العملية ، لانه من المعلوم أن هناك أضافات

كثيرة جدا في مختلف العلوم الطبية



٥ مبنى الكلينة

لجامعة الخيليح العربي بيض على وصل الطلية عن الطا ليادتي

١٥٠٠ طالب طب 🗆 وكيىف تم وضىع خطسة لسنسوات المقبلسة لأستبعسات الطلبسة ؟.. ثم الا ترون ان خمسين طالب الكل عام عدد لايشبع طموحات واحتيلجات

اعدادا كبيزة فالكثرة تأتى عادة علم

بأن يصل العند الاجمالي بعد عشر السنوات ألخمس الاولى ومعهم ١٢٠ عضو هيئة تدريس يقابلهم

شوطالقبوك ٨٠٪ معدك عام ٨٠٪ فخے العلوم والإنجليزية والكيمياء..

اجاب النكتور يقول: ان اية

ويضيف قائلا أن هناك تخطيط سنوات من بدأ مسيرة الكلية سنويا ١٥٠ طالبا من ناحية قبولهم سنويا او ان بيلغ عندهم ٧٥٠ طَالبًا في

من هو بعيد من مرمى الصواريخ

واوضح ان جميع دول المنطقة

تعاني من تلوث خطير يعرض ثروتها

وارزأق الكثيرين من ابناءها ويعرقل

صناعتها فضلا عن تأثيره بتننيس

البيئة التي لا قدر الله أن تحول إلى

بركة هامدة تخلو من اي مظهر من

مظاهر الحياة بعد ان كانت تزخر

الحرب العراقية الايراني كي

تتظافر الجهود لدرء مخاطر الكارثة

التي سوف لا يقتصر ضررها على

البلدين العراق وايران بل يتعدى

نلك ليشمل المنطقة باكملها دونما

وقال النكتور العانى ان كارثة

ودعا في هذا الصدد الى ايقاف

بالحياة وتنعم بالعطاء ..

والقنابل وسواها .

ليس في مقدورهما أن تستوعمي حساب نوعية الخريج وهـــذا ما لانرضاه بل ونرفضه تماما .

· ٥ من المساعدين والاداريين ، وتم

بول المنطقة ؟

كلية طب يتم انشاؤها لأول مرة

تصميم المبنى على اسماس ان يستوعب بين ١٥٠٠ و٢٠٠٠ طالب وطالبة وهيئة تدريس واداريين . شسبروط القبسول

🗆 وماهبي شروط القبسول في كليتكم وماهسي لغسة التعليسه ــ قال : لقد حديثا ٨٠٪ كحد أبني

للمجموع لقبول الطلبة والطالبات للمعدل العلم ، و٨٠٪ في دروس الطسوم والكيميساء واللغسة

اما اللغة التي ستنرس بها المواد فتكون باللغة الانجليزية عدا مواد علم الاجتماع والفقه الاسلامسي وعلم النفس وتاريخ الطب العريي والاسلامي .

نوعية هيئة التدريس □ عَلَى أَي أَسَأُس يِتَم أَخُتيَّارِ هيئة التدريس في هذه الكليـة التي تريدونها از، تكون متميزة ؟

الراهن وهذا يقرض عنى الحكومات

والهيئات والمنظمات ذات العلاقسة

بالبيئة ان تسخر جميع امكانياتها

لحل هذه الشكلة من بينها السعي الجدي من قبل السئولين في المنطقة

وخارجها بمسا في ذلك الجهات

العربية والنولية والصنيقة لايقاف

الحرب العراقية الايرانية لتجنيب

المنطقة من مأسى وويالات هذه

الحرب وتخويل الهيئة العليا للبيئة

بصلاحيات واسعنة وتسخسير

امكانيات فنية ومالية كافية لهسا

وكنلك التركيز على ايقاف التدفق

في المرحلمة الحساضرة كضرورة

قصوى لمنع استمرار التلوث .

لمواجهة الموقف .

واقترح في هذا الصدد عدة حلول

لجابهة هذه الشكلة .

سيجيب النكتور علاء النين قائلا: بالطبع نحن لم نختار بعد الاساتنة ونأمل ان يكونوا بالفعل متميزين بعدة أشياء . بخلفيتهم

العلمية وعقليتهم المتطورة التسي تتقبل هذا الاسلوب والنهج الحديث واهتمامهم بالتابعة التربوية للطلبة وتهيء لهم الكلية نورات في مراكز تعليم عالمية متخصصسة بحيث تصبح لديهم معلومات وخبرة في التعليم الطبى الحديث ويالخصوص بتوجه كليتنا ومناهجها المتميزة . 🗖 وهل هناك تخطيط مستقبل

٥ د.الحسيني عميد كلية الطب

صخملبخ

كلية الطب

لاستعاب

٠٠٠٦ طالب

ميطالبة..

\_ اجاب البكتور : أن هناك بالفعل تخطيط مستقبلي بان تكون بالكلية دراسات عليا بعد استكمال هيئة

والسعى لاستخدام ما تيسر من

وسائل التقنية المتاحة وتوفيرهما

بأسرع وقت ممكن لعلاج هذه البقعة

وقال استحلا اخصر بجامعية

الامارات هو المكتور سالم الشاعر

الاستاذ بقسم الحياة بالجامعة ان

اى تسرب من الحقول النفطية

البحرية سيكون بالفعل كارثة

ولاشك ان اثاره السلبية ستكون

خطيرة سواء على الكائنات البحرية

أن كانت نباتية أو حيوانية ويقتضي

العلاج السريسع لهسذا التسرب

كضرورة حتمية حيث كلما طال زمن

تنفق البترول الى البحسر كلما

ازدادت مخاطره وازداد صعوية

ونكر أن الحل السريع والامثل

هو سرعة اغسلاق فوهسات أبسار

البترول التي يتعفق منها لانه اذا

توقف التدفق وانعسم استمرار

تسرب البترول الى البحر نكون قد

وقسال أن الحسل الثانسي هو

محاصرة بقع البتسرول بعوامسات

بحيث تطوق البقعة للحد من سرعة

انتشارها ثم اللجوء بشفط البقعة

عن طريـق حامـالات البتــرول

باستخدام الاجهزة المكانيكية

للشغط واستخدام المواد الكيميائية

المستحلبة والتي تعمل على تكوين

مستحلب من الزيت والماء على ان

تكون هذه المواد قابلة للتخلص من

على الدى الطويل .

حققنا الشيء الكثير.

التخلص منه وعلاج المشكلة.

بالطرق المناسبة .

كالملجستج والدكتوراه ؟

## التدريس . الشبهورة ؟

# لتقدم الكلبة شهبادات علب

🗀 هل ستتبع الكلية نهج احدى كليات الطب بالجامعات العالمية

## النحذيرمن استمرارتد فق الزيت ١ التدريس بالنطقة وهو ما يسمى بمركز التعليم الطبي . سواحل النول المطلة على الخليج

بلسغ اجمسالي التسهيسلات الائتمانية التي منحتها البنوك الثلاثة عشر العاملة في قطر حتى نهاية مايو الماضي ستة مليسارات و٢٤٢ مليونا و٧٠٨ الاف ريسال قطرى بزيادة قدرها مليار و١٨٧ مليوناً و٤١٦ الف ريال عن نفس

وصرح السيد ماجد محمد ماجد ال سعد منيس مؤسســة النقــد القطرى لوكالة الانباء القطرية بأن القطاع التجاري حصل حتى مايو الملضى على مليارين و٨٩٥ مليوباً و٢٨ الف ريال قطري مقايا مليارين و٣٧١ مليونا و١٥٤ الف ريال في العام الماضي

## ارتفاع سعر الذهب بالامارات

سجل سعر الذهب ارتقاعسا ملحوظا امس قدره ۸۵ فلمسا للجرام الواحد مقارنة بسعيره يوم الخميس الماضي . سعر جرام النهب بلغ امس ٥١ درهما و٠٠٠ فلسا في حين بليغ

ويلغ سعر الاونمعة الواحدة

زيادة التسهيلات الائتمانية في البنوك العامله في قطس

القترة من العام السابق .

ابوظبی : وام واعلن بنك ابوظبي الوطني أن

سعره امس الاول ٥٠ درهما و٥٥ قلسا للجرام الواحد •

١٥٩٨ درهما و٢٠ فلسا في حين الكائنات النقيقة التقليل من اثارها أيلغ سعر جرام الفضة برهما ا واحدا و٣٧ فلسا .

# صحيفة عراقية تحذر الإيرانيين

من مغبة هجوم جسديد

القيام بها ستعود عليه بهزيمة اشد مرارة من هزائمه السابقة . قطر تشارك احتماعات وقالت صحيفة الجمهوريــة في وزراء الشيباب العرب غادر امس الدوحة الى تونس وفد دولة قطر الى احتماعات السورة العاشرة للمجلس التنفيذي لوزراء الشباب العرب التي تبدأ هناك يوم

الثلاثاء القائم وتستمر يومين

وتناقش النورة توصيات وتقرير

الاجتماع الاخير للجنسة العربيسة

لنشاطبآت الشبساب واللجنسة

the second second second

واضافت تقول ان لدينا من خبرة الحرب ودروسها ما يجطنا اعلى كفاءة في القتال واعسرف بنوايسا المعتنين واساليبهم واقسدر على

ولكنت الصحافة ان اية محاولة

حذرت صحيفة عراقية امس صوابهم والجنوح الى السلام.

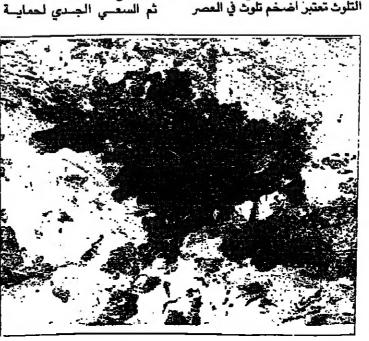
السلام للجميع في الشرق الاوسط .

احياطها

الرياضية العربية والسائل المتصلة بتنظيم كأس فلسطين لكرة القدم في الرابع والمشرين من الشهر الحالي عدوانية ينوي النظام الايراني

حكام ايران من مغبة عدوان جديد على العراق ودعتهم الى العودة الى مقال افتتاهى لها ان على حكام أيران أن يفهموا أننا لهم بالمرصاد وفي أعلى نرجات المقطية والاستعداد .. فلدينا من العسد والعدة ما نستطيع به تمزيق اية محاولةً .





## كتب حقالد محمد الطليقه:

العيد شد . ما اجملها من كلمة وما أروعها من مناسبة لأنها تعنى السياء كثيرة وعزيزة وسامية لم يسنه السالم إلا لما لها من عودة الصفاء والمحبة الى أفئدتنا وعودة الإيمسان الصبياني الي تقوسنا وعودة الخبر والعطاء فينا .. وعودة نمسو بذرة الاينسار والشعسور بالأخرين لدينسا .. وعسودة التكافيل الاجتماعي والتكاتف الاسري بيننا ..

وعودتنا الى عالم الحياة لنواصل بقية مشتوارنا فيه نحو الافضل والأطهر .. ألى غير ذلك مما لا نستطيع حصيره في هذه الأسطر القليلة العابرة ..

ورغبة من ، اليسم ، في نقل بعض مظاهر العيد في أرجاء المملكة وليكون التحقيق شاملاً فقد الصلانا خلال أيام العيد بعدد من الأشخاص في مختلف مناطق المملكة وعن طريق الهاتف فكانت هذه الأفكار التي لا تعدو كونها اجتهادا وانطباعا شخصيا من ضيوفنا ...





### [ العبيد في الرياض ] كأن أول ضبوف هذا التحقيق الاستاذ/ بواف بجاد الرشدي وهو من سكان مدينة الرياض وفي غمرة فرحته بعيد الفطر المبارك قال لنا: باديء ذي بدء اهنؤكم بهنده المناسبة السعيدة التي يتجرد فيها المرء عن كل ما هو مشين كالبغض والعداوة والحبند فيعقق ويصفت عن أخيه تاركا ما بينهما من سوء

تفاهم أو خلاف فيحل العناق بدلا

من الفراق ويذلك يصبح الشخص

で で まが

يلموا د كار يونو ياران ياران

سران لرحاة

نوأبا

يستقبلون العيد بكل فرحة وابتهاج ويستعسون له بالملبس والطعسم والمشرب وانك لترى بعض المتمين بروية هلال شوال وهم يتطلعون الي الأقق علهم يشاهدونه ويمجسره تأكدهم من نلك يعلن ثبوت العيد باطلاق الماقع أو بواسطة الخيالة ويعض المتبرعين ليضبروا أهسل البادية والأرياف بينمسا يجتمسم أغلبهم عند أعيان المدينة وعمسا القبائل ليتناولوا القهوة وليتناقشوا فيمسا بينهسم في العيسد وكيسف سيقضونه وتشمل الفرحة النساء والصبيان ثم تقوم النساء باعداد أدوات الطبخ ثم ينسام السسواد الأعظم منهم بغية الاستيقاظ ميكرا لأداء صلاة العيد وقبيلهما يوزع الناس زكاة الفطر على الحتاجين يمنا بالسنة النبوية ويعد الصلا يتعانقون مريدين و كل عام وإنتم بخير ۽ ، ۽ عيد سعيد ۽ . . الخ . . ثم كل حي يضع مكانا خاصا لعرض طعام العيد والذي يتكون من الإكلات الشعبية ثم تبدأ سلسلة الزيسارات بسين الأقسارب والأصدقاء . . وعموما الفرحة تعلو الوجوه هذه الأيام وتشعر خلال نلك

حكومتنا الفتية التي وفرت كل شيء ما من شاته زرع القرمة والسعانة في نفوس الشعب قان العيد في الحاضر صبار أقضل منه فيما قبل فالمدائسق الغنساء نات الخضرة والتصميم الحديث توجد في كل مكان كما أن هناك أملكن خاصة للاحتفالات والترفيسه عن النفس فضلا عن توقر وسائل الاعسلام مقروءة ومنظورة ومسموعة ومسأ تقدمه من مواد ومعلومات قيمة وللوعى الثقاق والديني لدي الناس الأمر الذي لا يتوفر لكل شغب الاعلام أن تكثف من جهودها في مثل هذه الأيام وبمختلف وسائلها تقافيا واجتماعيا وبينيا وترنيهيا ولا سيما مواد التبراث الشعبي ليتمرف عليها المقيمون بيتنا كمآ امل من السنواين زيادة الحداثق وأمساكن الترفيسه عن النفس في مختلف مدن الملكة ولن يرغبون قضاء العيد خارج الملكة أقول ان العيد في الملكة له مذاقاً خاصا قلما وجد في غيرها وجاوس الفرد مع عائلته افضل بكثير من جارسه مع أتاس لا يُناسبونه منهجاً وبينا واذا كان المرهو العنرفقي جنوب الملكة ما يغني ... ومن المواقف الطريفة التسي

ي الشرقية وتقرر أن يكون عيدهم في التملم إلا أتهم ويعد نقاش فضلوا الزياض لوجود أسرمج مناك وفي البود الأخر من الليل استقلبوا سياراتهم قامعنين للرياض وكانت تلك الليلة مظلمة باربة وبالقرب من تعريض تعطلت السيارة وحاولتوا عبنة اضلاحها تون فاتتدة ولنم يستعلهم لعد ولم يكن فنا بد من التيت في البراء لحيث المنباح خيث عبدوا فناق ول المتحى هرت بهم

احدى سيارات الدورية فاسعقتهم

قلب نجد تعالوا بنا لنتعرف على تظيفا في داخله وخارجه . بعض مظاهر العيد في الشرقية تلك وقد كان النساس في الماضي

> مظاهرة على أحد إذ لا يختلف عن الماضي اللهم إلا انه بفضل جهود ويهذه المناسبة أمل من وزارة

حبثت ليعض الأصنفاء أنهم كأنوأ

ومنا تسنى لهم تكملة يوم العيد بين أهليهم فكأن ذلك درسا لهم ونكرى لا تتمحى من ذاكرتهم ..!! [العبد في المنطقة الشرقية ]

ويعد أن عرفنا شيئا عن العيد في

البقعة الغنية المطلة على شاطى الخليج العربى وفي اتصال هاتغي بالأخ المواطن فواز عيدالقساني الأنصاري نكرلنا أن أعالي المنطقة الشرقية بيداون الاستعداد للعبد منذ بحول رمضان وربما قبله وذلك بشراء الملابس الجديدة والأطعمة والحلويات ويرى ذلك جليا في ليالي رمضان ولا سيما العشر الاواخر منه وفي ليلة العيد يتقزغ الناس لترتيب منازلهم وتهيئتها لاستقبال الضيوف ومع طلوع الشمس تجد الأطفال وقد ملأوا الشوارع كاتنهم باقات من الورود يلهون ويلعبون ويطلقون الألماب التارية والبالوثات وياسيهم مختلف الألعساب ويعسد الصلاة يتجلى لك المعنى السامي العيد حيث ترى الناس تتعانق ثم ومن العبارات التي يتم ترديدها قولهم و عيسنكم ميسارك ، ، د عسساكم من عوانيه ، ، د مس العابنين و ... والأطفسال عادة ما يقولون الأولى فيرد عليهم الكبار بالثانية مع اعطاتهم نقودا أو حلوى عبارة عن عسية . وفي الظهر يتناول أفراد العائلة الغداء لدى كبيرهم ويعد الظهر يأخذرب الأسرة انك في جو روحاني بنيع . أما العيد حالياً فلا تخفى أقراد أسرته ويذهب معظمهم الى البحر والأقلية منهم إلى الحداثق أو الزارع النتشرة هنا وهناك وتكثر

الرخلات وليالي الأنس والطرب مع العيد تلك بدون سيارة فكان لي بذلك عمل الألعاب الشعيية التي تعتبر أكبر عقاب ..!! رمزا للشجاعة والقوة كالعرضية وعموما الأسواق مهدآ بعض الشيء إلاما يختص بالواد الغذائية وهدأك منظر صلحب المرية الذي يبيع على الأطفال والحلجيات الخامية يهم وهسق أمسن خالبون بعثسل هذه

> ومن وجهة تظري أن العيد أي النامي أقضل بكثير منه في الحاشر افقد كان له طعم ومعنى خاصة يزيد من الترابط والعطف والنحبة بين الناس فتعم الفرحة حتى حلول العيد الذي بعده أما الأن فلم يعدله معنساه وطعمسه لأن و الريسع و يسافرون للخارج والصيية العظمى ان هناك من لا يعطى العيد أية أهمية فلا يرأة إلا يوم الاجازة ...

حنتتِ لي في العيد الماضي انني ويعد صلاة العيد استقليت سيارتى لــ و أعايد ، أحد أصدقائسي ولَّ الطريق وقفت عند اشارة حمراء ولكن لعدم وجود سيارات سولت لي نفسى قطعها فقعلت وما أن وقفت عند باب صديقي إلا واحدى سيارات المرور تقف ورائي ثم ينزل منها شرطى المرور الذي القي على عبارات توجيهيه لن أنساها ولكن قاصمة الظهر انه قد أخذ مني رخصة القيادة وقال: راجعني خامس العيد .. وينلك عشت أيام

[ العيد في القصيم ] ورغبة منا في ألقاء بعض الضوء على العيد في منطقة القصيم الخضراء التقينا بالأستاذ محمدبن سكيت النويصر وهو من مدينسة الرس لحدى مدن النطقة فخلصنا معه بالحنيث التالي :

العيد هذا لا يختلف عن بقية مناطق المملكة ومن أبرز العادات القديمة هنا ولازالت قائمة حتسى الآن رغم التقدم الذي تشهده الرس نلك الاجتماع الذي يعقده أهل الحي أو الشارع في مكان ما منه ثم يحضر كل منهم طعامه الذي تعده رية البيت منذ الصباح الباكر وقبل ذلك يجهز الكان المند لجلوسهم

مكانس هي عبارة عن ۽ عــنوف النخل عمم رش الأرضية بالما ومن ثم فرشها بالزل والبسط والنساء يحرمن على اعداد هذا الطعام لأن ذات الطبخ الجيد يرجع اناؤها خالياً بعكس ذات الطبخ الرديء . وكذلك العرضة النجدية التي يشارك فيها معظم الأهالي ومسم

طلوع الشمس تجد ان شوارع القصيم قد لبست أجمل حللها بوجود الناس فيها وقد بعثوا الحياة عليها بعد أن كانت في رمضان شبه ونظراتي الخاصة للعيد . انه

شعيرة اسلامية يقرح فيها المؤمن باتمام ركن من أركان الاسلام ويبتهج من خلال نلك البوم الذي هو عيد الفطر وهو مجال واسع ليعم الصفاء والود وهو رمز خالد سييقى بائن الله له طعمه الخاص وعطاؤه الشامل الى الأبد ..

صحيح ان اساليب الحياة المانية قد أخنت أو أخفت شيئاً من معناه السامي كما محت بعض مظاهر حياتنا الاجتماعية وعاداتنا القديمة الطبية لكن ايمان الانسان السعودي وقوة انتمائسه لماضيسه العريق لأيفرط بكل ذلك واذا ما فعل فاته يرجع سريعا الى ماضيعه بتصميم وايمان اكثر من ذي





نفسي تكرى عزيزة على كان لها أكبر الأثر الايجابي في حياتي ألا وهي كوئى قد اكملت نصف بيني فيه وهل هناك أعز من هذه النَّكري الجميلة .. وكمواطن من السرس أشعر الآن بالسعادة والفرحة بحلول هذا العيد الذي أتمنى أن يتخذه الجميع فرصة لصلة الرحم ووصل ما انقطع من صداقات وكل عام والجميع بخير.

[ العيد في الطائف ] ولأن الطائف في هذه الأيسام تشبهد حركة دائبة وفرحة غامرة

لوجود حكومتنا الغالية فيها ولتوافد السياح اليها فقد اتصلنا ماتفيأ بأحد المواطنين هناك لينقسل لنسا تعضيا من مشاعير المواطنيين والمقيمين وليقدم لنا لمحة عن العيد هنك وهو السيد أمين سليمان ابراهيم الصيني حيث قال .

الطائفيون بشكل عام يستعدون للعيد استعدادا يعكس مدى تقديرهم لهذه المناسيمة وثلك باللابس الجبيسنة والحلويسات والمظلات وفي الصبلاح يعمل بعض الأهالي أكلة ، الديبارة ، وتتكون من قمر النين والمكسرات والمشمش والتمر الناشف ثم يؤدون الصلاة في ء السرده ء ، « الهسدى » » القمرية » أو في أي مصلى أخر ويعد الرجوع منها تبدأ المعايدات

على ثيل « العينية «من الكبار حتى ولو كانت شيئا بسيطا وبعد الظهر تتجبه بعض الأسرالي الحدائسق العامة الكبيرة المنتشرة في المصيف

لتوفر الألعاب المختلفة فيها أو الى المزارع والمنتزهات والمرتفعات في الريف ويعضها يغمادر الطاشف لزيارة اقاربه ومعارفه في القرى والأرياف أو المن القريبة ومن هذه المناطق الجميلة ، الهدا ، الشفا ، ليه ، وهناك مظهر جميل ومعبر قلما يخلو منه مكان في الطائف ألا وهو وجود عدد من الحمير والخيول لدى البعض لتأجيرها ليلهو بها الصغار وبعض الكيار فترة من الوقت وعادة ما تطلى هذه الحمير بالحثاء مع تنظيفها .. ومن المظاهر الجميلة كذلك انتشار العرضة والألعاب الجماعية والمجرور في منطقة الهدى والزمار ولعية الغزالة للأطغال كما ان الجاليات تشارك في هذه

العروض لتقدم العابها الشعبية والأسواق حاليا لازالت تعيش حركة البيع والشراء والناس تشهد زحاماً في الأسواق والأسعار أرى انها ولله الحمد مقبولة بغضل الله ثم بفضل توفر الرقابة الستمرة على المحلات ولاشك أن السياحة لها أثر كبير في انعاش السوق ولا سيما في هذه الأيسام السعيسدة ونحسس

السعيد وامل من الله أن يعود عليناً وعلى المسملين وهم ونحن في قوة حين نرى الأشقاء ومواطني المدن ووحدة وسلام الأخرى يعيشون بيننا وكأنهم أما الاتصال الثاني فقد كان مع منا . . وبودي أو أن رجال الأعمال أحد أبناء الحاضرة وهو المواطن السعوديين يساهمون في اعداد شالح ابراهيم العازمي ومن حبه الاستراحات الراقية والفنابق لمبينة حائل فانه لم يعيد قط إلا بها الجميلة وأماكن الترفيه ليفيدوا وهو الآن يعيش في فرحة كبيرة بهذه ويستقيدوا وليجد السائح ما يسعده الأيام ويقول عن العبد هذا: ويفتح نفسه لتكتمل صورة جمال بأن له طلبعا خاصاً لما يتمع به الجو والطبيعة مع جمال العمران هنا الأهالي من كرم وطيبة فالأكلات ونلك في مختلف المناطق السياحية الشعبية تكثر سواء في البيوت او في بلاننا نلك أن رجل الأعمسال الشوارع ولو أن الأكل في الشوارع مطالب بأن يقدم لهذا الوطن مثل ما بأخذ منه كما أمل من السيساح بدأ يقل فصار الناس يتناولونه في مراعاة نظافة البلد وعسدم رم المنازل أو الحدائسق أو الجيسال وأماكن الرحلات المحيطة باللبينة مخلفاتهم إلا في الأماكن الخاصة هذا بالنسبة للرجال أما النساء بذلك توفيرا لجهد البلدية . . وياسم مواطني الطائف أقول لكم أخيرا فيجتمعن لدى احدى النساء في

و عيد سعيد و . [ العيد في عروس الشمال ] ومن الجنوب الغربى ننقلكم الى أقصى الشمال حيث مبينة حاثل وقد كان لنا اتصالان هاتفيان مع أخوين كريمين الأول من البادية وهو : حمد حمود الشمري وقد رجدناه صدفة لدى أحد أقاريه في مدينة حائل ققال :

ان الناس في الباديه لازالسوا ينظرون للعيد نظرة اكبار وتقدير تماما كما كان اسلافهم يفعلون ففي ليلة العيد لا ينامون إلا أخر الليل حتى يصلهم علم ثبوت الهلال عند وصوله يتفرق الشباب ليخبروا ما حولهم بحلول العيد مع اطلاق طلقات نارية مدوية لاشعار النائمين والناس أجمعين ومن ثم ينامسون ويطفئوا والسراج واستعدادا ليوم غد .. وعند الاستيقاظ ينظرون الى الشمس وكأنها قد لبست ثويا جديداً .. وعلى فكرة اللباس الجديد امر ضروري بالنسبة للصغار والكبار منا ويعد أداء الصلاة في اقرب مصلى عيد تجتمع العشائر والعوائل بعضها مع بعض ثم يأخدون بالزيارات والنورية بمعنى الفطور عند واحد والغداء عند الثانسي والعشساء عنسد الثالث وهكذا ً.. مع اقامــة العرضـــات والألعاب الشعبية المختلفة وفرحة النساء والأطفال بالعيد لا توصف وفي أيام يستريح الناس من الرعي أما أصحاب البادية النيس قد سكنوا المدينة فانهم مازالوا يحتفظمون يعاداتهم وتقاليدهم الموروثة إلا ما قل منهم يجتمعون زمرا في الشوارع ويهذه المناسبة أعتب على بعض الشباب النيــن يفحطون • بسياراتهم في أيام العيد

القديم ولكل جبل عاداته وتقاليده كما ان النرادي تفتح أبوابها ليقضى فيها الشباب وقتهم فيما ينفعهم .. والعيد في الوقت الحاضر افضسل بكشير من الماضي .. كمسا ان الأسمواق التجاريمة في حائسل اسعارها ثابتة ولله الحمد .. وفي آخر كلامى: أرجو من الله أن ينيم علينا الأمن والأمنان والصحنة والعافية والرخاء وأن يجعلنا من عواده كما أرجو من النين يسافرون للخارج أن يعيدوا في بلادهم فالعيد فرصة روحية واجتماعية لا

أيضاعلي لبائهم النين يسهلون لهم

الحصول على السيارات وشعورى

في هذا اليوم الغالي : كشعور أي

مسلم أتم رمضان وعاش هذا اليوم

الحى فيتقابلن عندها ومعهن

الأطفّال . . وأضاف : أن مما يزيد

العيد جمالا وأهمية لم شعل الأسر

واجتماعها عند الوالسيس تاركين

منازلهم في مختلف مدن المسكة

وقرأها ولكثرة الحدائق فان العمال

والأجانب يقدمون فيها العالبهم

ويقضون فيها أيام العيد وتكشر

داخل المدينة العرضات وأنا ممن

الشوارع لأن الأيام هذه تختلف عن

اء عادة الأكار

[ مشباعر طالب ..! ] أمآ الطالب محمد صالبح المسعود وهو حديث عهد بالتخرج من معهد الرس العلمي التقيت به لأساله عن شعوره في هذا اليوم المبارك ء العيد ء فقسال : اننسي سعيد وته الحمد وفي غاية السعادة ونلك لأنى أعيش هذه الأيام بين أهلي وأقأربي الذين اجتمعت بهم بسبب هذه آلناسية الاسلامية .. ولكن عيد هذه الأيسام يختلف بالنسبة لي عما سبقه من أعياد نلك انى قد سجلت في جامعة الامام محمد بن سعود ـ قسم الاعلام لأخدم وطني في هذا المجال ولكن الرياض ستجعلني أعيش بعيدا عن أهلَى وهذا ما لم أتعبوده ولنلك فالأيام تمر سريعة كما مر رمضان

علينا سريعا وكأنه يوم واحد . والعيد بالنسبة لي : انه ليس اكلا وشرياً ولبس جديد بل انه بر واحسان ومعروف .

[ وتحول العيد الى مأتم ] واذا كان مناك من يعيش فرحة العيد ويهجته فان البعض منا يجترعون الحزن والألم الأمر الذي يحتم علينا الشعور بهم ومواساتهم ومن هؤلاء أحد المواطنين وهو طالب قد تخرج لتوه من احدى كلياتنا وقبيل العيد اتجه من الرياض الى حيث يقيم أهله ليستعبد للعبيد وللزواج الذي طالما تمناه والسذى سيتم في ثاني العيد ولكن الله سبحانه وتعالى اصطفى روحه اثر حادث أليم وبذلك تحول عيده وعيد نويه وانسابه الى مأتم ولك أن تنصور مدى أثر نلك على نفسياتهم إذ يقولون نك حين تقابلهم [ إنا ش وإنا اليه راجعون ] .



۱۶ ريال

۱۶ ریال

سان باسعار الخضار الفاكهة

بيان بأسعار الاسمال من الشركة السعوبية للإسمال بالدمام

۲۰ ريال

۵۰۰ ريال

الحعراء طازح/مجمد ٣٢ ريال

414

AFFVIL

3714

YEVO

TEOT .

1227

17010

2012

TTY

EVYA

ETTA

1504

استعار الذهب

TYAVA

44.

944

VVV

954.

444

ITTIO

OATE

£V

167.

17700

٤٦٣١٠ ريالات

١٤٥٠ ريالا

٥٤٢٠ ريالا

الربيدي

ربيان متوسط

شرائح سعك

اسم للعملية

چنیه مصري جنبه سودان

ىينار ارىني

ليرة سورية

درهم الإمارات

درهم مفريي

ريـال قطري

ربال عماني

دولار اميركي

دولار کندی

روبية هننية

تلكا بنغلية

لبرة سيرلانكية

جلنر هولندي

طئر دنمرکي

فُرنگ فرنسي فرنگ بلجيكي

فرنك سويسري

كرون سويدى

کرون نرو<u>يجي</u>

ىراخعة يونانى

دولار سنغافوري

بيزيتا اسبانى

الذهب كيلو

الاونص

ين ياباني لير ايطاي

اسعار العمالات

اسم الصنف شرائح طامور طارح إمجمد .

طماطم صندوق بروسنآين

طماطم صندوق كرتون

طماطم صندوق كرتون ماطم صندوق شرحة

كوسنه صندوق تفلحى

زهرة صندوق قفص

ملفوف صندوق قفص

بلانجان مدعبل كرتون

باننجان محشي قفص

فلفل بارد بروستلين

خس مىندۇق قفص

جزر صندوق تفلحى فلفل حار هندي كرتون

بامية هندي كرتون

تفاح ابيض شيكى

ليمون افريقى

موز کرتون

بران بوناني

برتقال افريقى ابوصره

برتقال برازيلي ابوصرة

يوسك افندي برازيل

كرز صندوق شرحه

رمان هندي كرتون

دران لبنانى وتركى شرحه

خيار كرتون

خيار تفلحى

خيار بروستاين

ظفل حار كرتون وتفلحي

ظفل بارد كرتون وتفلحي

طماطم صندوق بورصة تركي

د ، توفيق عبدالرحمن المؤيد

رنيس مجلس الادارة

وقعضو المتدب

الشئون الاداريسة وشنسون

الموطفين

استقطاب العدد القعلي البذي

تحتاجه لتنفيذ المشروع في الوقت

الحاضر والتشغيل مستقبلا وقد

نتج عن هذه السياسة المنتجة ان

اصبح عدد الموظفين في نهاية عام

٧٢ ١٩٨٢ مه ظفا مقارنة مع العند

في نهاية عام ١٩٨١ حيث كان ٥٢

لقد أولت الشركة امر التدريب

اهتماما خاصا حيث باشرت في

ايفاد المتدربين الى مكاتب مقاولي

الشركة ومهندسيها الى جانسب

منتجى المعدات وبالاضافة الى ذلك

قامت الشركة باجسراء ترتيبسات

لبرامج تدريب لمهندسي الشركة

الاخصائيين مع مختلف المؤسسات

الصناعية المطيبة والاقليميسة

والدولية فقد اوفنت الشركة خلال

عام ١٩٨٢ العديد من موظفيها

للتدريب حسب الخطة المرسومة

منهم خمسة للتدريب المحلى في مجال

الهندسة الصناعية والكمبيوتسر

واربعة بشركة صناعة الكيماويات

البترولية بدولة الكويست واربعسة

بشركة الاسمدة العربية السعوبية

بالملكة العربية السعونية وخمسة

بمكاتب المقاول الرئيسي بميلانو ــ

ايطاليا بالاضافة لبعض التدريبات

هذا ومن المعروف ان شركة

الخليج لصناعة البتروكيماويات

تاسست في ٥ ديسمبر عام ١٩٧٩

بهدف بناء مصنع

للبتروكيماويسات في البحريسس

براسمـــال بيلـــغ ٦٠٠٠٠٠٠٠٠

وتمتلكها كل من الشركة

السعودية للصناعات الإساسية

بالملكة العربية السعودية

وحكومة البحرين وشركة صناعة

الكيماويسات البتروليسة بدولسة

وقد بلغت حصة مشاركة كل

منها مبلغ ۲۰٬۰۰۰،۰۰۰ دینار

دينار بحريني

الكويت .

الاخرى المطية والخارجية .

ركزت الشركة على سياســـة

البحرين : مكتب اليوم/عبدالة العباسي :

اعلن سعادة الدكتور توفيق عبدالرحمن المؤيد رئيس مجلس ادارة شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات والعضو المنتدب أن الشركة قد خطت خطوات ملموسة نحو تنفيذ المشروع حيث تسلمت الموقع بعد ان انتهى مقاول الحفر والردم من استصلاحه وبدأ المقاول الرئيسي للتشبيد في تنفيذ مهامه .

كما اكد الدكتور المؤيد ان الشركة تمكنت من توفير التمويل والضمان المصرفي اللازم لانجاز المشروع واضاف قائلا: أن الشركة قد اتخذت خطوات فعلية في جلب المعدات المطلوبة للتنفيذ وركزت كذلك على تاهيل وتدريب الكوادر المختلفة التي ستحتاجها عند مرحلة

جاء ذلك في الكلمة التي تضمنها التقرير السنوي الثالث للشركة الذي اصدرته مؤخرا عن سنة ١٩٨٢ . واورد التقرير اهم انجازات الشركة في مختلف نشاطاتها موضحا

> الشيئون الفنية وادارة المشروع کانت اهم خطوة عملیة تجاه تنفيذ المشروع هي توقيع العقد مع المقاول الرئيسي (شركة سنام بروجتي الايطالية ) في ٢٥ فبراير ١٩٨٢ يعد مفاوضيات مستميرة سيقتها كنلك دراسات ومقارنات مستقيضة لترسية العقد على المقاول

 وقد توج هذه الخطوة انتهاء عمليات الجفر والردم واستصلاح

أجتماع للمسئولين في

قطاع الأسمنت

لدول مجلس التعاون

تشارك شركة قطر الوطنيسة

لصناعة الاسمنت في الاجتماع

للذى تنظمه الإمانية العامية

لمجلس التعاون لدول الخليسج

العربية للمستولسين في قطساع

صناعة الاسمنت الذي سيبدأ في

ويناقش الاجتماع اللذي

سحضره ممثلبون عن وزارات

الصناعة بدول المجلس نتائسج

اجتماعات وزراء الصناعة التي

عقيدت في شبهير ماييو الماضي

بالطائف وما اتخذ بشانــه من

اکثر من ۳۲ ملیار

الرياض يوم الثلاثاء القادم .

الدوحة ـ ق ن ١

حصاء للتوظيف

موظفى الشركة الى مكتب المقاول

١٤٩٧ درهما شهرياً .

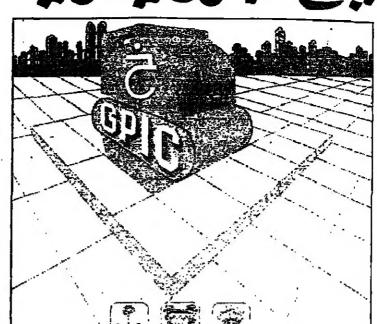
متوسط الاجر الشهري للمشتغسل اعلاه في ابو ظبي ۲۹۸۰ درهما شهريا واقله في الفجيرة حيث بلغ النهائية للمباني . كما اوضحت هذه النتائج ان

ولعل من ابرز انجازات العام

وزير الري المصري .

وصرح وزير الري المصري الذي

ايضا تقييم اعمال الشركة المشتركة للانشاءات والحفريسات ومتابعسة اعمالها خلال العام الحالي على ضو سياسة التكامل واشمار الوزيسار المصري في



● ومن ناحية اخرى فقد تم الاتفاق مع المكتب الهنسسي الاستشاري \_ أيس كمستشارين لوضع تصميمات المبانسي خارج منطقة المصنع وللاشراف الهندسي والمعماري في مرحلة التشييد وقد تم الانتهاء من اعداد التصميمات

 بلغت جملــة رأس المال المنفوع حتى نهاية عام ١٩٨٢ مبلغ ۲۶ ملیون دینار بحرینی حیث تم الصرف منه عنى احتيلجات تنفيذ

الماضى قيام الشركة بابرام اتفاقية التسهيلات المرفية مع مجموعة من المصارف والمؤسسات الماليسة العربية والنولية بتاريخ ٢ نيسمبر ١٩٨٢ تبلغ جملتها ٢٠٠ ثلاثمائة مليون دولار امريكى تصاحبها انفاقية اخبرى لتقييمخطابات اعتماد تبلغ جملتها حوالي ٨٣ ثلاثة وثمانين مليون دولار امريكي من جملة التسهيلات المصرفية المتكورة ونلك لتغطيسة احتياجسات تنفيسذ المشروع ومما تجدر اليه الاشبارة ان هوامش الفائدة تعتبر من اقل ما امكن تحقيقه لمشروع صناعي في البحرين كما ان شروط الاتفاقية جاءت مناسبة ومتسمة بالمرونسة

وزير الري السوداني يصل القاهرة القاهرة ـ ق ن ١:

وصبل الى هنا امسى المهنسدس

تصريحه الى ان اللجنة الفنية لدول حوض النيل ستعقد جلساتها في اوائل شهر اغسطس القادم

وصرح السيد عبدالهادي قنديل

رئيس هيئة البترول المصرية بأن

عند الآبار التي تم حفرها خلال

الشهور الثلاثة الاولى من هذا العام

قد بلغت ٧٤ بئرا منها ١٣ بئرا

انتاجية و٢٧ بئرا يجري حاليا

واشار رئيس ميئة البترول

المعربة في تصرحيه الى الاتفاقيات

تنميتها و٢٦ بئرا استكشافية .

### الرئيسي في مدينة ميلانو بايطاليا والمواد واستلامها وفقسا للجندول يصاحبه فريق أخر من شركة أوده الزمني المعدلتنفيذ المشروع حيث تم اصدار اوامر لشراء مجموعة من ( المرخص والمهنسيس لتشييسد المصنع ) لمساندة الفريق بأخذ المعدات والمواد الرئيسيسة التسي تحتلجها هذه المرحلة من التنفيذ . القرارات المناسية الخامية بالهنبسة التقصيلية واختيار اوفدت الشركة فريقا فنيا من

قطاع التشييد والبناء كأن له الشئون الملية : النصيب الاكبر في الاجور حيث بلغت ۱۹۳ مليون درهم خلال شهر اما بالنسبة لاعلى اجر فكان في قطاع الصناعات الاستخراجية

وبلغ ٤٧٤٦ درهما شهريا بليه في المرتبة الثانية قطاع البنوك والتأميم وخدمات الاعمال حيث بلغ متوسط الاجسر الشهسري فيهسنا ٤٢٢٢ درهماً .. بينما كان اقل متوسط للاجرفي قطاع الكهرياء والغاز

صغيرون الزين وزيسر السري السوداني في زيارة لمصر تستغرق اربعة ايأم يجري خلالها مباحثات مع المهندس عبدالهادي سماحــه

كان في استقبال الوزير السوداني في المطار بأنه سيبحث خلال اجتماعه مع السيد صغيرون الزين الاعمال التكميلية لمشروع قنساة جونجلي ومصادر تمويل الاعمال الانشائية

وقال ان المباحثات ستشمل

## الامارات

بو طبي ـ ق.ن.۱ : اظهرت النتائج الاولية لاحصاء التوظف والاجور وساعات العمل الذى اجرته وزارة التخطيط بدولة الامارات العربية المتحدة خلال شهر اكتوبر الماضي ان عبد المنشأت التم يعمل بها ٩ مستخدمين فأكثر أ القطاعين العام والخاص قد بلغت . اكتوير الماضي ٢٦٨١ منشأة موزعة بين مختلف

الموقع واستلامه فيجوعد متقسدم

حيث بدأ المقاول الرئيسي في مباشرة

اعماله وقام بتجهيز مكاتبه وكل

مستلزماته من مستوبعات وغيرها

ويدا في تنفيذ الخطوات الاساسية

لاغراض التشييد والتعاقد مع

المقاولين الفرعيين النيين باشر

بعضهم في تنفيذ اعمالهم وكذلك تم

الانتهاء من المسح السطحي للموقع

مباشرة البدء في شراء المعدات

وفحص التربة

امارات النولة ويعمل بهسا حوالي ٢٤٢ الف مشتغل . وبلغت جملة الاجور الشهريسة لهؤلاء المشتغلين حوالي ٨١٥ مليون درهم بينما بلغ عدد ساعات العمل التي قضوها في هذه المؤسسات حوای ۲۰ ملیون ساعة خلال شهر اكتوبر بمتوسط ٢٤٧ ساعــة في

والمياه ويلغ ١٧٠٥ برهما شهريا . الشهر للمشتغل الواحد . . وقد بلغ 

بأسم .. [ البنك البحريني السعودي ] براسمال مصرح به ٥٠ مليون

وقد حندت قيمة السهم بدينار واحد ليصل عند الاسهم الى ٥٠ مليون

سهم يخصص نصفها للجانب البحريني والنصف الاخر للجانب السعودي

في حين حند رأس المال الصائر بمبلغ ٣٥ مليون نينار بحريني موزعة على

٢٥ مليون سهم قيمة كل سهم دينار واحد تلفع منها نسبة ٥٠ بالمائة من

قيمة السهم عند التسجيل وتدفع الخمسين بالمائة الباقية في المواعيد التي

ازدياد المسافرين من مطار ابو ظبي

درهم اجمالي الودائع في بنسوك الامسارات المنامة \_ ق.ن.1: يجري حالياً في البحرين الاعداد لتأسيس شركة بحرينية سعونية

ابو ظبي ـ ق.ن.ا : بلغ أجمالي ودائع المقيمين وغير المقيمين لدى البنوك التجارية في دولة الامارات العربية المتحدة في نهاية مارس الماضي ٣٢ مليارا و١٢.٧ مليون درهم وذلك باستثناء الودائع الحكومية .

واشارت احصائية صادرة عن مصرف الامارات المركزي الى ان اجمالي الودائع بدرهم الامسارات خلال هذه الفترة بلغ ٢٤ مليارا و ٥،٥٦٥ مليون درهم بينما بلمغ اجمالي الودائع بالعملات الاجنبية ٧ مليآرات و٢٠٠٧٤ مليون برهم . مقارنة بمبلغ ٢٦ مليارا و٨٣٥ طيسون درهم في نهايمة مارس

## ٣٢٦ مليون دولار واردات الامارات الغذائبية

ىبىي ـ ق.ن.ا : بلغست قيمسة واردات دولسة الامارات العربية المتحدة من المواد الغذائية عبريبي خلال شهرى يناير وفيراير الماضيين ٣٢٦ مليون بولار كما بلغت قيمة الصادرات خلال هنين الشهرين خمسة ملايين و ٦٠٠ الف درهم .

وجماء في التقريسر الشهمري الصادر عن غرفة تجارة وصناعة دبى أن قيمة الكميات المعاد تصنيرها بلغت ٩١ مليونا و٢٤٠ الف برهم .

## الساسان تخفض مساعداتها الاقتصادية

طوكيو ــ كونا أعلنت الحكومة اليابانية أمس أن مساعدات اليابان الاقتصادية للنول الاقل نموا قد انخفضت في عام ۱۹۸۱ بمقدار ۱۹٪. وعرت الحكومة هذا الانخفاض

الى تدنى سعر العملة اليابانية . وقالت أن المساعدات الاقتصابية أنخفضت الى ٢٠١٨٣،٧ بليون ين اي ما يعادل ٨.٧٦٣.٩ مليـون

## نكرت الحصائيات صادرة عن

ابو ظبی ۔ کونا :

يحددها مجلس الادارة .

حركة الطيران في أبو ظبي ودبي امس ان عند المساقرين عبر مطار ابوظبي النولي خلال شهر يونيو من العام الحالي قد بلغ ١٩١ الـف والألم مساقرا بمتوسط يومسي ٦٣٩٣ مسافرا مقابل ١٨١ الف و ٣١٤ مسافرا في نفس الشهر من عام ۱۹۸۲ بمتوسط یومی ۲۰۶۳ مسافرا وبزيادة نسيتها و بالمائة .

ويلغ حجم الامتعة والبضائع التي عبرت المطار خلال يونيو الماضي ۲ ملايين و ۱۰۹ الف كيلو جرام بزيادة قدرها ١٧ بالمائة عن نفس المدة من العام الماضي ومن بينها ٨١٦ الف كيلو جرام

القاهرة ـ ق.ن.١ :

. تقوم مصر خلال العام الحالي بسداد ۱۷٦۱ مليـون جنيـه من النيون المحلية والخارجية الستحقة عليها لعام ٨٣/ ١٩٨٤ وبذلك تبلغ نسبة خدمة الديس العسام ربسع ايرادات الميزانية .

وبيلغ نصيب النيون الخارجية من هذه الديون ۲۰۸ ملايين جنيه كفوائد و١٦٢ مليون جنيه لاقساط حل موعد سدادها وفقا للاتفاقيات المعقودة مع دول العالم والمنظمات

ونكر مصدر اقتصادي مصري مستول أن بلاده سييت في العام

مصر تسدد ۱۷۹۱ مليون جنسه من ديؤنها الماضي نحو ٢٠٥ ملايسين جنيسه مليونا و٢٩٩ الف متر مكعب من الغار الطبيعي . كفوائد للنبون الخارجية وان مصر ملتزمة بسداد ديونها في مواعيدها

صادرات و۲ مليون و۲۹۲ الف كيلو

وبلغ عدد المسافرين عبر مطار

دبى الدولي خلال شهر يونيو الماضي

۲۹۹ الف و ۲۱۶ مسافرا میتوسط

يومي يبلغ ٩٩٨٧ مساقرا ويزيادة

نسبتها ٢٠٩٨ بالمائسة عن نفس

ويلغ حجم الامتعة والبضائع

التى عبرت المطار خلال شهر يونيو

من العام الحالي ٧ ملايين و ٣٢١

الف و٧٧٦ كيلو جرام بمتوسط

يومي يبلغ ٢٤٤ الف و٦٠ كيلو

جرام وبزيادة نسبتها ١٠.٩٢

بالمائة ومن بينها مليون و ٩٨٤ الف

و ٣٩٦ كيلو جرام صادرات و٥

ملایین و۲۳۷ الف و ۲۸۰ کیلو

جرام واردات .

الشبهر من عام ۱۹۸۲ .

جرام واردات .

ونكر المصدر أن فوئد القروض المحلية التي ستسعدها مصر خلال عام ۸۲/ ۱۹۸۶ تقدر بنحو ۱۰۲۸ مليون جنيه مقابل ٧٤٧ مليون جنيه خلال العام الماضى ومعظم هذه النبون لسداد الفوائد على مستندات

لدعم الثقة في الاقتصاد المصرى .

وزارة المالية . التى وقعتها مصر في مجال البحث والتنقيب عن البترول منذ عام ومن جهة اخرى بله انتساج ١٩٧٣ فقال انها بلغت ١١١ الحقول المصرية من البترول الخلم انفاقية منها ٨٠ اتفاقية وقعت خلال الربع الاول من العام الحالي ٦٠ مليوناً و٢٤ الف برميل و٧٢٤ بصفة نهائية .

اكد تقرير اقتصادي انيع هنا امس بأن استمرار التضخيم في اقتصاد الكيان المحتل القائم في فلسطين حيث يسير الى الاسوء رغم المعونات التي تقدم له .

ابوظبي \_ كونا :

وصدر التقرير عن الامانة العامة لجامعة الدول العربية وصندوق النقد العربى والصندوق العربسي للانماء الاقتصادي والاجتماعي ومنظمة الاوابك وهسو بعنسوان اقتصادات الارض المحتلة والتحدى الاقتصادي الصهيوني .

ونكر هذا البحث ان قوة عمال الكيان الصهيوني تقدر بحوالي ١٠٢ مليون وهو ما يوازي ٢٠.٦ بالمائة من عدد السكان . وكان يعمل في الزراعة منهم عام

١٩٧٩ نحو ٧ بالمائة وفي الصناعة ٣٦ بالماثة وفي الخدمات ٥٧ بالمائة وان الاتجاه الى تناقص العامليز في الزراعية لحسياب الصناعية والخدمسات واضسح منسذ الخمسينات .

واشار البحث الى ان الكيسان الصهيوني يتحكم في كامل ارض فلسطين وقسم من هضبة الجولان وان عند اليهود يقدر بــ ٢٠٨ مليون نسمة يقيم ثلثهم في المن الاربع الرئيسية للارض المحتلسة وهسى القدس وتل ابيب ويافا وحيفا ولم يزد عندهم في عام ١٩٤٨ عن ٧٨٦ الف نسمة بينما كان العند عام

۱۹۱۰ هو ۸۰ الف نسمة . واكد البحث ان الهجرة الى الكيان الصهيوني تمثل الركائر الاساسية التي يقوم عليها هذا الكيان مشيرا الى ان جدافل الهجرة اليهوبية الى فلسطين قد اشتدت في فترة ضغط نازية على اليهود في اوروبا وكان متوسط عدد المهلجريسن خلال السنسوات من ۱۹۳۲ الی ۱۹۲۸ نصبو ۱۸۷۵۰ يهونيا في العام مقابل ٢٦٠٠ يهودي خلال الفترة التالية للحرب العالمية الاولى حتى عام ١٩٨٢ واشتدت الهجرة الى ارض فلسطين بعد تثبيت الكيان الصهيونسي لاقدامه عام ١٩٤٨ حيث بلغ عند المهاجريين

٧٠٤ الف حتى عام ١٩٥١ . وهبطت اعداد المهاجرين في فترة الستينات والسبعينات ليتقلص العند الى ١٢ الف مهاجر فقط خلال عام ۱۹۸۱ .

واورد البحث ملاحظة هامة وهو انه مع ارتفاعة الهجرة الوافعة كانت تتقلص اعداد الهجسرة الخارجية وانه بالعكس حينما كان ينخفض عند المهاجرين الى الكيان الصهيوني كانت هناك هجرة معاكسة من الكيان .

وارجع البحث اسباب نلك الى انه حينما تستنفس الصهيونية اليهود للهجرة اليه تكثف العول الاستعمارية من ناحيتها الجهد لتشجيع هذه الهجرة وحينما تخف موجة الاستنفار تبدأ موجـة من الهجرة المعاكسة معا يكشف عن حالة عدم الرضاء النفسي للمعيشة فيما يسمونه ارض الميعاد .

كما نكر البحث ايضا ان عوامل الاستنفار التي دعت الكيان الصهيوني لتكوين دولة في فلسطيني لم يعد لها التأثير الروحي والنفسي القديم ولم يعديهم الاقراد الاضمان العيش المستقر والامن وهو ما لاتستطيع ان توفره اية حكومة لهذا الكيان في ظل المعطيات القائمة في المنطقة العربية .

واوضح البحث ان معدلات النمو

الاقتصادى للكيان الصهيوني كانت في ارتفساع في عقدي الخمسينات والستينات غير أن هذه المعدلات اخذت في التدمور في عقد السبعينات وكان لحرب اكتويسر ١٩٧٢ اثر كبير في ذلك فلم تتجاور معدلات النمسو خلال الفشرة من ١٩٧٤ الى ١٩٧٧ بالاستعار الثابتة ١.٩٩ بالمائة ولم يتحسن وضع معدلات النمو السنوي في سعسف السلاحقة بالرغم من بلوغه ٣.٥ بالمائة في عالم ١٩٧٣ حيث لم يتجاور ٢ بالمائة و٢.٧ بالمائة في عامين على التوالي .. بينما بلف معيل النمو السنوى خلال الفترة من ١٩٦٨ إلى ١٨٦٨م في المتوسط

حوالي ١١.١ بالمائة بالاسعسار

يقدر معدل النمو الذي حققه الاقتصاد الصهيوني خلال عام ١٩٨١ بنحو ٣,٢ بالمانة ويرجع هذا النمو الى قطاع الخيمات اكثر من كونه محصلة في الزيادة للانشطة

السلعبية كالزراعة والصناعة . وتقدم احصاءات التغير في استخدام القوى العاملة .. ومصدر النمو في الناتج المحلى فبينما تراوحت نسبة النمو في القوى البرية المستخدمة في مجمع الاقتصاد بين ٢ بالمائة و٢,٥ بالمائة انخفضت هذه النسبة الى ١٠٩ في قطاع ٢٨ عن ٤١ عن ٢،٤ بالمائة في القطاع الصناعي في حين كانت الزيادة آ بالمائة و ٩ قطاع النقل والتخزين و ٦.٦ بالمائة في القطياع المالي

والخدمات التجارية . ووصيف البحث ألاقتصياد الصهيوني بأنه نسيج وحده فهو برمته لا يتجاوز كونه طفيليا يموت بانتهاء الكائن الذي يعيش عليه ففي خلال فترة وجوده ألتي تزيد عن الثلاثة عقود تجاوزت امكاناته على الانفاق الى حد كبير قدراته على

الانتاج فقد تجاوزت مكونات الانفاق على الناتج المحلي من استهلاك عام وخاص واستثمار الناتج المجلى ذاته خلال السنــوات من ١٩٥٠ الى ۱۹۸۰ بما يعابل ٩ سلايت مالمائة ونلك عن عشر سنوات الاولى و١١٦ بالمائة عن العشر سنوات الثانية ٢ و١٢٩,٩ بالمائة عن العشر سنوات الثالثة ،

وأكد البحث على أن القدرة على النمو والتطور في الاقتصاد الصهيوني تعتمد بشكل جوهرى على المسادر الخاريجة التي امنت الاموال اللازمة لكى ميزانيات التطوير خلال الخمسينات و٢٤ بالمائة منها خلال عقد الستينات وسمح تدف الاموال الاجنبية لهذا الاقتصاد بأن يخصص ما بين ٩٠ بالمائة الى ٩٠ بالمائة من موالده الداخلية للاستهلاك .

وتناول البحسث التضخير الاقتصادي الصهيوني وقال أنه قد فرز كظاهرة متميزة خَال النصف خارج قطاع السلي ،

الثاني من عقد السبعينات ففس بداية السبعينات لم يتجاوز معتل ارتفاع الاسعار اكثر من ١٢ بالماثة ليرتقع خلال الفترة من ١٩٧٤ الى ١٩٧٧ الى ٢٧ بالمائة .

كما بدأ يتصاعد بشكل هاثل بحيث اصبح اعلى تعدل للتضخم في العالم خلال عام ١٩٨٠ حين وصل المعدل الى ١٣١ بالمائة ثم وصل الي ۱۱۷ بالمائة عام ۱۹۸۱ .

واشار البحث الى توقع بعضاً الاقتصاديين في الكيان الصهيوني عودة التضخم بمعدلاته المرتفعة الامر الذي شبهنته السنوات الاخية بسبب الانفساق العسكري والاجسراءات المتطقسة بقيسام المستوطنسات وينساء القواعسد العسكرية في الاراضي العربية وهذه الالجراءات تمثل انفاقا لا تقابله زيارة حقيقية في الناتج القومي مما سيشكل ضغطا على الاسعار الى اعلى خصوصا وأن هذا الانقساق القابلة توسع نقدي كبير مقسرون باقتراض السلطات من الجهاز المصرفي بمعدلات غاية في الارتفاع . ويتضح اثر التضخم في تدهور

قيمة العملة فقد كان الدولار يعابل ٧١٠٠ وحدة .. في عام ١٩٧٥ ويلغ ١٥,٦ وحدة في علم ١٩٨١ اما بالنسبة للقروض والاستنسارات الاجنبية في الارض المحتلة فقد نكر البحث ان لتيلا متواصلا من الاموال على شكل هبات تحويلات خاصة ورسمية وعلى شكل قروض واستثمارات يتنفق على الكيان الصهيوني منذ اشنائه .

وبلغ مجمل ما وصل الى الكيان الصهيوتي من هيسات منــذ عام ١٩٥٦ الى منتصف ١٩٨١ تحو ٢٧ بليون دولار منها ١٣ بليون من مصادر خاصة ونحو ١٤ بليون من مصادر حكومية .

ويلغت ديون الكيان الصهيوني في شهر مارس من عام ۱۹۸۰ حوالي ٢١.٨ بليون دولار نمىيب النين الحكومي منها ١١.٢ بليون دولار وديون المؤسسات المالية الخاصة ۸.۲ يلايين دولار و۲.٤ بليون دولار

. مبدر في مدينة و الرياض و قبل ايام العدد الاول من المجلد الرابع من مُجِلَّة تَلْيَغْرُيونَ الخُلْيِجِ التي تصدر فصلْيا عن جهاز تليفزيون الخليج « رمضان ٤٠٣ هـ. يوليو ٣٨٠، وقد حوى هذا فعدد من المجلة الى جانب الأخيار الإعلامية واحتك الانجازات فتانية ذات العلاقة باهداف التليفريون ملقا سجيليا مصورا خاصاً عن تليفريون الملكة .. وكذلك التقارير والوذائف الاعلامية والابحاث والدارسات التي اعدما جهاز

## داخل العسدد

SUN 17 JUL 1983 No. 3830

● حلقة جديدة في سلسطة الجدل القائم بين اثنين من فنانينا ● دراسة تطبلية فنية للاعمال التي اشترك بها فنانو النطقة الشرقية في معرضً المسابقة الثانية للَّفْن التَشكيلي ● ( الحواس للثلاث ) تستعرض البرامج الجديدة والسلسلات والافلام قتي اسطها تليفريون قبحرين هيكل الدورة البرامجية مواضيع نقية ومقالات لخرى من خلال الزوايا الثابئة .

بعد هذا .. لا تبرير لأحد !!

📰 يتحدث المواطنون هذه الأيام ، عن مؤشرات تدل على قرب

مرحلة تطويرية سيشهدها التليفزيون هناء وان هذه الرحاسة

التطويرية لن تقتصر على مجرد استخدام أحدث ما وصلت اليه

تكنولوجيا العصر في صنَّاعة التليفزيون ، وإن تتوقف عند الانجاز

العصري العملاق المتمثل في انشاء مبنى مركز التليفزيون وتزويده

البشرية المؤهلة تأهيلا فنيا عاليا يمكنها من القدرة على استيعاب

أن هذه المرحلة القادمة ستتجاوز نلك كله الى تشغيل الكوادر

ونحن متفائليون بأن المناخ سيكون جد مناسب ومشجع على

أنعاش حركة الانتاج التليفزيوني المحلي برامجيا وبراميا كمآ

ونوعية أذا ما توفرت الجهود المظممة من كتابنسا ومفكرينسا

الاجتماعيين والتربويين القادرين على الاعداد البرامجي والدرامي

للمرحلة القريبة القائمة جداً .. إذ لن يبقى عند أحد أي مبرر

للابتعاد عن مجال الخدمة في هذا الجهاز القريب الى الآسر في

🖪 🗗 تحية شكر ، وعظيم تقدير التهنئة الرقيقة من الزميل الصديق

صالح المرزوق بد و الرياض ، والصديق الفنان بكر الشدي ..

العذراء وحمدي وتعاون جديد في :

أغنيات للاتفاق والعواطف

● في مخابرة هاتفية للشاعرة الشعبية الصاعدة « عبذراء

الجزيرة " قالت لـ " الحواس الثلاث " بأنه قد تم الاتفاق مع

الطرب و حمدى سعد ، على تعاون فني جديد بينهما حيث سيغني

من كلمات عنراء الجزيرة تُلاث أغنيات جديدة وضع لها الألحانُ

بطولة الدوري العام في كرة القدم يقول مطلعها :

وأولى هذه الاغنيات خاصة بمناسبة فوز الاتفاق بدرع

لقد سبق أن تعاونت مع حمدي سعد في مجال الأغنية ، إذ شدا

« رَبِّي يَجازيك » و« دموع الشوق » والثلثة كانت « ياشين

تمنياتنا للاخت « عذراء الجزيرة » بالمزيد من النجاح ، وكذلك

بكلماتي في ثلاث أغنيات لاقت نصيباً مرضياً من النجاح .. وتلك

وسيتم تسجيلها قريبا .

للنسادي اللسي . .

وبرع البطولة ..

وه حطمت أمالي ا

للمطرب حمدي سعد .

البريكسان

قائدا لفرقة

موسيقي التليفزيون

جيدا ، اخيرا قرر تليفزيون الدمام

تعبينه قائدا للفرقة الموسيقيسة

يتمتع بها « البريكان » هي موهبة

للفنسان ناصر صالسح ..

الــــ [ ملحمــق ] يتمنـــى

ويبد ان هناك موهبة اخـرى

الخاصة بالتليفزيون .

والاستمرار في الابداع .

عبداش البريسكان فنسان

الأغاني هي

کل نادی تمناه

درع الأبطال تتحماه

أقولها اليوم من قلبي مبروك

ناله بجده واجتهاده بلا شكوك

ه ما كل من يضبحك مع الناس مرتاح ،

والأخريتان عاطفيتان:

وتضيف محدثتنا قائلة :

ميارك العوض

وتحيةً لكم جميعاً .

بالاستوبيوهات والعناصر الفنية المختلفة اللازمة للانتاج

أسرار تشغيل وصيانة الأجهزة الحديثة بالغة التعقيد ..

□ ۲۸۳۰ الاحتسد ۷ شسوال ۲۰۱۲هـ ۱۷ یولیة ۱۹۸۲م العدد ۲۸۳۰ □

## مؤسسة الانتاج تنبهك من الشاشة : قــف !!

وافتنا مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لنول الخليج العربي بنشرتها الإعلامية التلية حول احداث ما تنتجه في اعدال التوعية الاجتماعية برثامج « قف » التلفريوني احدث مشاريع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي ففي الوقت الذي وصلت به المراحل الانتاجية في الجزء الثاني من ء افتح يا سمسم ، الى نهايتها حيث الاعداد لاطلاق المسلسل مع دورة أكتوبر وكذلك الحال بالنسبة لسلسل و كنور الخليج ، يجري الاعداد لانتاج مجعوعة أعمال عن والحضارة العربية والاسلامية ، وو المرايا ، . أن الاوان دعن محو الامية ، فلينظر الانسمان مما خلق ويردامج التوعية المرورية وقف و الذي تم اختيار اسمه ووضعت الخطوط النهائية لراحل الانتاج والاهداف الأساسية بعد اجتماع اللجنة العليا للبرتامج الذي عقد في مقرّ المؤسسة وشارك به العديد من الأختصاصيين من بينهم من الكويت المقدم احمد الرجيب والقدم قاسم غلوم والرائد حمود الخراق والنقيب عبدالله القارس ومن الملكة العربية السعوبية العقيد أبراهيم الميمان وعلى السالم ومن العسراق القسم عبدالوهف عبدالرزاق ومن عمان الرائد علوي سالم ومن البحرين النقيب عبدالعزيز بوحجى ومن قطر الملازم أول موسى الخليفي وعن مؤسسة الانتاج خضر ابراهيم اليوسف المدير العام المنتج المنفذ و د. قائق الحكيم منير الشروع وزمج النجيل منير التحرير

يهنف البرنامج الى الاهتمام بموضوع الحوائث والاسباب المؤنية اليها مع التركيز على التوعية المرورية للحد من الاخطار الناجمة عن الحوادث . اما يالنسية لشكل البرنامج استكون مدة الطقة ٥ بقائق تعتمد اللغة العربية المسطة الخالية من الاخطاء اساسا لجوار البرنامج كما ستتضمن الطقة الواحدة بقيقتين ونصفا رسوما متحركة كحد اعلى وبقيقتين ونصفا للفقرات الاخرى المتنوعة بحيث تكون النطقة على شكل مطة تلفريونية تشمل ء الدراما والرسوم المتحركة ، والاملام الحية \_ والصدورة الفوتغرافية ـ والرسوم الكاريكاتورية ـ والإغانس ـ

يتكون البرنامج من ١٠٥ حلقة .

## □ الناجم الى القاهرة □



🗆 صباتح الشهري 🗀

● ابراهيم الناجم عارف الايقاع المعروف يحرم حقائبه الفتية والشخصية استعدادا للسفر إلى القاهرة حيث تلقى دعوة من رميله مالح الشهري ملحن أويريت « مواكب البهجة » الذي غنته مجموعة من مطربي الشرقية وبلك لتركيب الإيقاع على اللحن اثناء



غانم السليطسي

🗀 تختلف وتتبغين كثيرا اهواء ولمزوجة الناس ، تجاه ما يتكلون او يشريون او يكتسون .. ولكل قابلية معينة بعدى برجة التعامل مع لجواء الحياة ، كل لجواء الحياة ، المحسوسة أو اللموسة .. والعاشة ، لجواء تتمياد وتلاقي . منا من بحد بلندا طاغيا في قضاء جل وقته في مثابعة مباريات كرة ققدم ، واحرون لا يعيلون ألى هذه الرياضة بل منهم من يعلمها ...

واناس غاية امانيهم ان يبغوا اطول رُمْن مِعِينَ مع الاصوات عِقَامَة عير اسلام الهاتف ، ويقضلونها اصوالنا فاعمة .. عَلْجة ، بينما لا تستهوي هذه و الفية و الفريق ، وجماعة النظهينها وتصف اصحابها بالخروج على القيم والإخلاق... وهنك من يصلحب الكتاب .. و ... و ... 🗀 الَّا أَنْ مَطِيعُتُهُ الْمُسْتَنَاةُ الْتَلْفُرُونِيَّةً تَعِلَى مُتَعَةً ووسيلةً تَطْيِف وترفيه وتهنيب ، يظل المنازيون ويرامجه على احتلاف المرجة معانياً لا يُخْتَلِفُ عَلَيهُ أَنْتِيْنَ مِنْ كُلِّ ٱلْإِجْتِيْسُ وَفِي كُلِّ ٱلْأَعْمَلُ . والحديث عن التلفزيون لا منتهي أبدا ، ولا زلنا حلى الاست في

رمضان - مشدودين الى شاطعته اللوية .. \* أن تظرة سريعة على الإعمال العرامية الخليجية والعربية وتظرة مَثَانِيةٌ لَنْ شَارِكُوا فَيِهَا مَنْ نَجِوم عَرِباً وَخَلِيجِينَ وَأَيْامِنا لَلْ مَسْتُوى الإعمال وقيمتها ومدى نجاح القنائين .. تجعل من الفثان القطري غلنم السليطي و نجماً بالأعنازع ، ليس تقيلا من شبان النجوم الكبار في الطيح والوطن العربي ولكن العنب أرات لا بد من أن تؤهد في الحسبان .. قــ ﴿ عُلَمُ ع قدم اكثر من عمسل لم يكرر شخَّهُ المتادة ، بل جاءه غائم ، بعواهب جديدة ربعا كائد مقاّدة بالنسبة المتادة ، وي المركة المائم المائم وي المركة المائمة المليجية ، وكان يتسفى الكثيرون المام الشِّيلَيْةُ لِيزِيا وَ عَلَيْهِا وَلَيْعُبِهِدُوا أَيْدَاهَا أَصْبِقُيا أَرْصَبِيدُ غَانِمَ أَلَيْتَي . . قدم الكونيديا السلخرة من المارسات الإجتماعية السابية بكون خديد ، حصمتنا بالجمع إلى الاعماق للانتمنار على سطيعات دواتيا ، وقد سلحنا بالانتسانة الهازاة من كل ضعف في بولطنا سلعدا عن النكتة المتلك .. في حكامات بوصليوخ اليومية ، وكان غاتم الغارس في دوره البخال مع المرحد العرفيس ، وكان ، الغارس ، الواقع من إمكانيكه الفلية مع فرضل المعلى العرب غانم مرسوق ينترغ و الإضواء و من نجوم بنت تافل لا

إعداد/جميل سعيد محسن : الحبيث عن الفنان اليمنى الراحل محمد جمعة خان حديث شبق خاصة وأن هناك العديد من القسراه اليمنيسين والعسرب لم يستطيعوا الوصول الى معالم هذا القنان وابداعاته القنية نظرا لعدم وجود الكتب والاقلام التي تخط سيرة هذا الفنان وعن حياته وان كانت هناك محاولات الا انها لم تتجمع جميعها في كتاب واحد تبلور حياة أحد اقطاب القن في اليمن

اما ما كتب عن هذا الفنان فقد لخص في كتاب الفكر والثقافة في التاريخ الحضرمي وهو للاستسلا سعيد عوض باورير حيث نكر بداية حياة الفنان محمد جمعة خان التي بدأت في عام ١٩٠٣ في مدينة المكلا من ام حضرمية من وادي بوعن واب مندي بنجابي جمعه خان ونكر ايضا أن السلطان عوض بن عمر القعيطي استقسم مجموعة من الهنود ألانضمام ألى ورشة وكان جمعة خان احدهم .

بدأ محمد جمعة خان بخبول المجال الفنى وعمره احدى عشرة سنة حيث انضسم الى الفرقسة الموسيقية السلطانية براتب شهري قدره ثلاثة ريالات .

واستمر يعمل في هذه الفرقسة طوال ٢٩ سنة ويعدها تسلم قيادة الفرقة لبعض من الوقت تعتبر هذه الفرقة التي كانت خاصة بالسلطنة وقتهسا لأتعسرف سوى الالحسان الغربية والهنئية .

. اما الاغاني الحضرمية فكانت بعيدة ولايوجد لها اي نضيب من الاهتمسام وقسد يلمس البعض بعض التاثير على فناننا اليمذ محمد جمعة خان اللذي تاثب بالاغنية الهندية لفترة من الوقت وهذا يعود للسبب السابق ،

[ لول تسجيل له في عدن ] تلقى الفنان محمد جمعة خان تعليمه الفنى وبالذات اجسادة الالحان الحضرمية من استاذه سعدالله فرج كما استطاع محمد جمعه خان من تلقى من بعض المصادر تاريخ الفن الحضرمى كُما يعتبر أولَ من ادخل الغناء الحضرميسي الى هذه الفرقسة وتطعيمها بالموسيقسي المحليسة وطبعا تم ذلك بعد أن تخلصت الفرقة من اعضبائها من الهنود وانخال بدلا منهم اعضساء من

ئەس خضرموت . بدأ صيت الفنان محمد جمعة خان يعم ارجاء المنطقة ويتهافت عنيسه القسوم من كل مكان في حضر موت بل أن صبيته وصل أتى عدن في وقت كانت البلد فسه مستعمرة بريطانية وقد استقدمه السيد حسين احمد الصافي في ذلك الوقت وتعاقسد معسه على تسجيل ٣٠ اسطوانة من اغانيه كدفعة اولى وقد اقبل الناس على شراء هذه الإسطوانسات والاستماع اليها باعجاب شديد كما بدأ اللثاثين الناششين من تقليد هذا الفنان السذي ظهر

صيته في كل ارجاء اليمن . يعد نلك بدأ الفنان محمد جمعة خان من تشكيل اول فرقة موسيقية الخل فيها آلة العود الذي يقال بانه الخلها من عن الى حضرموت السيدعلى عبدالله التري كمأ انخل فيها آلة الكمان بالأمافة ألى

[ اكثر الفنائين تسجيلا ] ومع بداية أول تشكيل لهذه الفرقة بدأ الغنان محمد جمعة خان العمل على اعطاء الليون الحضرمي في الغناء اليمني أهميته القمسوى فبحبث عن الكلمة الاصيلية واعطى لهنا اللحن نو اللون المحلي واشتهر الفنان الراحل في اكثر من مدينة بل ان شهرته وميلت الي جميع أرجساء اليمسن والخليسج والسعوسة .

منظم بلفقيه واعتبر الغنان محمد

ومن أغلبه التي اشتهر بها ُفِّتُ ةَ طُوبِلَةَ بِقُولِ بِنَ هِاشِمْ بِكُتِ لعيان دم وبالغوائي قلبي موك وهذه تغنى مها الغنان أبو مكر

## ■ قالوا عنه

كأن فهو يستمع الحن الاصيال والكلمة \* عوض بن هامل : كان يكره الغرور

🖈 بن شاهيع تيقال لي : انت من سيخاد

\* عوض بن هامل :

فبالاضافة الى تسجيله ثلاثين اسطوانة في اول زيارة له لعدن

وتتبعا لحياة هذا الفنان الذي يعتبر أحد اللنين اوجدو الاصالة الفنية في اللون الحضرمي عرجنا الى احد اشقائه النين يعتبروا مكملين لسيرة الفن في محافظة حضرموت لعزف بالعود القديم ( القبنوس

الماس والشيــــخ علي ابــــو بكر باشراحيل . جمعة خان بانه يجيد العزف على اغلب الالات الموسيقية الة اللاكرنية والعود ويقال له القينوس والكبنبج وأيضا الة الكمان والايقاع بجميع اشكالها ومعرفة اسمائها ويجيد قراءة النوته الموسيقية وهذه كان

بالموسيقي الهندية .

البلكية انه كان يغني في احدى حفلاته في مدينة حضرموت عندما جاءه احد الاقرياء وطلب منه العودة بسرعة الىبيته .. وعندما عاد وكان في لحظات قلق وجد المفاجأة التي صاً بفته للمرة الاولى في حياته والده مسجى فوق السرير والناس تبكيه

غرف وقتها بان والده توفى . تورتها الكبرى .

المرطان الخبيث .

الشاعر الغنائي المعروف حسين ابو بكر المحضار تحدث عن الفنان الكبير محمد جمعة حيث قال من يستمع الى هذا الفنان فهو يستمع الى اللحن الاصيل من فنان اصيل أعطى الفناء والة العود بالذات حبه واحساسه .. واكثر ما شلجني

بعد العصر فوق الدرب قابلنا واشر في بغانا الفهم المعتا أشارة منها مس قلبي مرهوب صاير قلبي المتعوب ومن كثر الشقة

夫 حَسَيْنَ الْحَصْبَانَ : من يسمع محمد جمعة

والتعالى على الناسء.

حيث قال نعم ان القنان الراحل كأن يكره الغرور والتعمالي على الناس وهنو بسينط في حياتنه ومتواضع ويحب الناس كان رجلا يملك قلبا طييا وصدرا رحبا ونفس أبيه تكره الضعف والتنني . لقد عاش فنانا فقيرا ومآت فقيرا

ولكنه أغنى الفن الغنائي اليمني واعطاه الكثير: [ الشاعر عبدالرحمن باعمر ] اما عبدالرحمن باعمر وهو من شعراء الاغنية وقد تغنى بكلماته فناننا محمد جمعة خان بل انه المار مستشاريه الفنسين كان

لحن ولهذا الشاعر ذكريات كثيرة نكرياته يقول . أحمل لحظة عشتها يوم كناق امسية جمعتنا مع الفنان الراحل ومجموعة من الاصدقاء لدى احد أصدقاء الفثان في عدن والاحتفال

كان بمناسبة قدوم احد الفنانين انتهاء الاغنية طلب العود من بن

همسام وادى الاغتيسة كاملسة

عوض بن هامل احد النيسن تبناهم الفنان الراحل محمد جمعة خان واظهرها على سطح الفن في الفنان بن هامل تحدث هو الاخر

ياخذ رايهم في كل كلمة وفي كل لها طعمها الخاص ومن اجمل

من شرق افريقيا اذكر ان الفنان بن همام غنى احسر اغنيسة له وطيعا يعدماً قدم لنا خليط من العربية والإفريقية كانت الإغنية التى قدمها هي اخر انتلجه وقد اعجب بها الغنان محمد جمعة خان كثيرا وكان منسجم اثناء تأدية بن همام اغنيته انكر بعد

محمد جمعة خان .

🖈 الشاعر واعمي : إذا اعجب بأغنية فانه لا

جمعة خان اكثر الفنائين انتلجا وابعدهم شبهرة واقريهم قلسوب الجماهير مكاتة

> سجل بعد ذلك اربعين اسطوانة خاصة تسجيلات مستر حمسود وما يقارب من ستون اسطوانة سجلها له سيف عزعزي وايضا ۱۲ اسطوانة سجلها له عيدروس

حامد جمعة وعن بدايسة الفنسان الراحل قال شقيقه في البداية تعلم شقيقي الة السمسمية ثم تعلم على وهو عود اشبه بالعود الصنعاني وكان يعزف عليه الاستاذ ابراهيم

كما قال عن فناننا الراحل محمد يجهلها الكثير كما قال بانه انخل قصائد الشعراء امثال لحمد شوقي والأخطل الصغير وصالح جودة وبن النمينة وعنتر في موسيقي هندية وكأن نلك كما اسلفنا نابع لتأثره

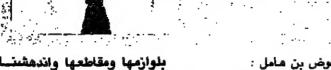
 كما يعتبر في نفس الوقت الفنان الذي غنى لاغلب شعراء اليمن امثال عبدالله بلصسن والسيبد حسين المضار وحسين البار

ومحسن عامر وغيرهم. من مواقعة فناننا الراحل

أيضا قيل عنه بانه رغم ولعه بالموسيقي الهندية الا انه لايجيد حتى كلمة واحدة كما يعتبر احد الفنانين الثين غنوا للجرائس في

هذا وقد توفي فناننا الكبير في يوم ۱۳ بیسمبر ۱۹۹۶ متاثرا بمرض [ هؤلاء تحدثوا عنه ]

وَانا اسمع .



لأن العود الذي عزف عليه الفنان الراحسل كان يمنيسا وكمسا هو معروف فناننا يعسزف شمسالا وكأنت هنا المفاجأة الكبسري وفي الاخير اقول ان فناننا استطاع ان يعبر عن حالته في

□□ العدد العشرون □□

ایه یا دنیا ئاذا تعصف بمحب في الهوى قد صرعا والان وقد مرت على وفاته اكثر بن ١٩ سنة الإانتا لم نراي من الفنانين استطاع ان يبدع كما ابدع فناننا الراحل .

[ محمد سىلم بن شيامخ ] اما فناننا محمد سالــم بن شامخ هذا الفنان الذي قال عنه يوما محمد جمعة خان اذا كان هناك من سيخلد ذكري فلا يوجد سواك انك الذي سوف تحمل عني

وعن نكرياته معمه قال بن شامخ ان اللسان يعجــز عن التعبير نحو هذا الفنان فيكفى انه منح اللون الحضرمي الحياة وصاغ الحاننا الشعبية بلبداع

قلما أندع فيها فنان . ان اللسان يعجز عن وصف طيبة وتواضع الفنسان محمسد جمعسة خان فهسو عاش للفسن واعطى للفن مالا يعطيه اي فنان

وهكذا نخرج بهذه الكلمات البسيطة عن حياة احد اقطاب الفن في اليمن الجنوبي ونرجو ان تكون لنا لقاءات متكرة ومستمرة عن حياة الفنان اليمني

## --- الجاسر وموسيقي المغرب

يغادرنا غدا الى المغرب الشقيق عازف الشلو والكمسان بجمعيسة الثقافة والفنون بالاحساء وعاشق المغرب ايضا الفنان عدنان الجاسر الى هناك في رحلة عمل فنية تستغرق عدة اشهر وذلك لدراسة الموسيقي في المعهد الموسيقي بالمغرب . كنلك ينوي خآلال تواجده هناك التعرف على التراث الغنائسي

النجاح .. يجب أن يسبقه تفكير

طويل لكي يكون الانتاج جيدا

ارتجال ..

والموسيقي ألمغربي .



🛘 عننان الجاسر 🗅

● الذي شاهد مسرحية الاطفال [ الزرزور ] لايمكن أن يخفي اعجابه ولا يملك امام هذا العمل الرائع سوى الاشادة والتصفيق الحاد الذي منبعه

ان اي عمل فني پرتجي له وجميلاً وليس ارتجالا في مسرح الطفل في الكويت مثمر

ومزدهس لانسه ينقسل امسال وطموحات وتوجهات الطفل الكويتي بصدق .. كذلك يساهم في تكوين شخصية رجل الغد وانضاج فكرة من حيث الوعي والالمام بأبعساد الحيسأة ومضامينها . السرحية بصراحة تابعها

الكيار قبل الصغار وهذا سر النجاح السؤال النذي يطرح نفسه تلقائياً .. كيف حال السرح بامسرحينيا ؟؟



كِنَا قِدْ نَشَرِنا في عدد سابق من اللحق احدى محاولات صنيقة الحواس الثلاث الاخت خبرية على

وماكاديقر اسبوع حثى حمل البينا البريد الرسالة الثانية من أُحْتِبًا ﴿ خَارِيَّةً ﴾ متضفية سعادتها بتلبية طليَّهَا ، وتطلُّب في رسالتها الأحدرة هذه أن يستمر

وحيث تعلم الاحت أن هناك صفحات خاصــة

بالشعر الشعبي وغير الشعبي قائنا لن تختلها هذه

المرة ، مع ترخيبنا يمساهمات صنيقة ﴿ الحواس

« الثلاث أيما يعمل ضمن اهتماميا مع رجائنا عالا

تحرجنا الأحت العزيزة من وها نحن نشر اخر ما

چانی بعد مدة ...

وبور على داري...

بعد الل قاسيته ،

شوقى على الطاري

وقلبى معاد يتعيد

بالدمع عيني ارجلت ا

لهناك شبايلة الحنين ،

تبحث في كل الوجود

تزرع في كل خطوة

باللي رحل من زمان

قبل ما يشده الحنين ،

ويعيش عذاب وانين ،

حتى سمع نجواي

كنت احسبه بايع

وإنا لهواه شراي !!

ماكذب قليبي طيف

في شتوتي والصيف :

القاد ويلقى وحدتى :

لا تعيش، يا صاح،

لا تلوم ضريات الزمن !!

كل اللي حبوا واصدقوا

لازم في يوم اتفرقوا ..

يذوب اسبباب الزعل ..

ويرجع ايام الصفا:

تروي ينابيع العشق

قلوب ضناها البعاد

بعد غياب النهار ..

اکید من کل بد :

ندفا بهنا والحبور

وغنى الغؤاد لما ..

جانی بعد مدة

ودور على داري .

ويصفق جناح الفرح

ويطيب كل قلب انجرح ..

يرجع لنا الشمس بنور

بس الوداد والامل

دايم يزور صبري

يهتف في وجداني

ويردد بليل ونهار :

تنظر لحظة لقا

شمايل عتب ..

من نیرتی اــ « الریاض »

من لهفتي وناري

في شوقي للشوف

کانت دیاره بعید

من البحرين ۽ تلسة لرغيتها

تشبحيعنا لحاولاتها الشعرية .

عاد

ىعد

مدة

\* كنا نعتقد مان سلسلة الجدل الدائزة بين الزميلان « احمد المغلوث وتركى النوسري » قد وجدت من يوقف اي احتمال لاتساع هوة الخلاف بين المتجادلين من زملائهما الذين لا زالوا حتى الان يكتفون بالمتابعة والفرجة .. وكان القضية المطروحة بين المفلوث والدوسري لا تربطها صلة بالحسركة التشكيلية من قريب او بعيد .. واني استغرب صمت زملائهما القريبين ، واعنى بهم تشكيليي النمام والاحساء .. في الوقت الذي انتقلت فيه اصداء الجدل المطروح الى فنانين في مناطق اخرى نحن بانتظار مناقشتهم الحيادية لكل النقاط التي أثيرت في عدة اعداد من [ الحواس الثلاث ] ومن طرقي الجدل

الدوسري هنا يعد بأن يكون رده المنشور ادناه خاتمة ما يبعث به في هذا الصدد ٠٠ فهل يرتاح المفلوث هو الاخر ويدع عياجة النقاش لفرسيان

🗖 المحسون

الخوجل ايضا في حدين ان

الذي يمارس العمسل الفنسي

مهما كان نوعه ولديسه المام

سيط بالعملية - الإبداعية

يؤمن انها تحتمل اكثـر من

تفسير .. اذن ماذهب البه

الاخ السنوسري ليس

اولا: احمد خوجلي لم يكن

ليكتب نلك لو لم يشاهد اعمالك

الفنيسة .. ان لم يكن كلهسا

فيعضبها ، وهذا كاف لاعطاء

واحمد كما اعرفه - لا يكتب

الا عن اقتناع وايمان بالرأى

الذي يقوله . . وهو موضوعي في

ثانیا: انا حکمت علی

اعمالك بعدم التطور لاتنى من

المتابعين لاعمالك والمشاهديس

لها في الواقع ليس كما جزمت

باننسی لم اشاهد ( رؤیتك

الخشبية )و(فيبيتكم تفاحة )

عفسوا .. كره ف ( رؤيسة

خشبية ) سبق ان رايتها وقرأت

عنها في ( لوحة وقنان ) بمجلة

الفيصل اول ماصدر العدد ولا

شاهد لي على ذلك ، وكذلك

شاهدت نفس اللوحة ولوحة ( في

بیتنا کره ) عندما زرت مرسم

المركز الرئيسي لجمعية الثقافة

والفنون بالرياض للمرة الاولى

علم ۹۹هـ قبل ان یکون هنگ

مركز تقافي . . وشاهدني في هذه

المرة الزميل الفنسان سليمسان

المقبل الذي كان في استقبالي

واطلاعى على المرسم واعمسال

الفنانين النيس قد شاركوا في

المعرض الجماعي الاول لفناني

المملكة .. وكانتا من ضمنهم

لوحتيك :: التي ادعيت بعدم

متابعتي ومشاهدتي لاعمالك ..

كتاباته لاكما قلت انت!

حكم صحيح

تعقيبا على السرد الثائسي للفنان المغلوث في العقد التاسيع عشر من اللحييق، الاسبوعسى (للحسواس الثلاث ) الصائر يوم الاحد ۲۲ رمضان ۱٤٠٣هـ تحت عنسوان ( ارتفعت سخونة الحوار في قضية التشكيل ) اورد هنا تعقيبي الثانى ولكن هذد المرة ليس مدعما بالادلة والبراهين وكذلك اورد ردودي التوضيحية عن اكثر النقاط التى تعرض لها المغلبوث بالنفي والدحض فقد سبق أن اوضنت وجهنة نظسري وانطباعاتي عن اعماله القنية ولكن الى الآن اراه لم يقتنع !! ونبدا الحوار قد لا ننتهى يا احْلَمُا المُعْلُوثُ لُو بِقَيْنًا فَي كل تعقب ورد نورد الادلسة والاستشبهادات باقوال النقاد

والفنانين ، على ادانة كل منا للاخبر .. ليكسب احدثا القضية في النهاية لنذلك قررت ابتعداء من العدد القادم ترك الحلبة لك في انتظار الفارس الذى ينازلك فتهسا للجولسة القادمسة ، والجسولات التسى تليهسا .. وانسحابسي من السلمسة لإيعني هزيمني ولكن لترتاح

مني وارتاح . َّــ قال الْمُغلوث ان الخوجلي لم يشاهد جميع اعمالي وحكمه قاصر ومحدود ، ولا يؤخذ به كونسه بعيسدا عن الموضوعية والمنهجية التسى

وقال المفلوث ايضا عنى فهل من الانصاف ان يحكم على اعمالى هكذا بعدم التطور ام بالحرفية كما اشسار

كتب: عبدالرحمن السليمان:

تعيش الحركة التشكيلية في المملكة نهضة مستمرة وتنافس بين

الفنانين النين يسعون دائما لتقديم افضل نتاجهم الفني من اعمال

تصوير او حفر .. او امور تطبيقية أخرى لتأكيد وجود الفن التشكيلي

مستمدا من العادات والتقاليد العريقة واخر مشاهداتنا كانت لمعرض

المسلبقة الثانية للفنون التشكيلية والذى رعته جمعية الثقافة والفنون

بالدمام .. وقد شارك فيه ثمان وعشرون فنانا وفنانة تنافسوا في

الحصول على الجوائز الخمس المقدمة .. وكنلك جائزة الفنون

شارك في هذا المعرض عند من فناني المنطقة الشرقية وقدموا ما

يقارب الخمس واربعون عملا فنيا تنوعت أساليبها فقدمت الواقعية كما

في أعمال أحمد المغلوث وسلمان الامير .. ويوسف العريفي .. ومنيرة

العماري ومكي درويش وعلي القويعي .. وقدم اخرون اعمالا تميل الى

المدارس الفنية الحديثة كما في رمزية بدرية الناصر ، وعبدالعزيز

الظافر ، وخالد الجعفري وعبدالرزاق المحسن وخالد العريفي الذي

يميل اكثر ألى السيرياتية وأحمد العبدرب النبي وزكية الصقعبي وشعاع

انجدل القريبة من الواقع ونرى من عنى بالتراث وحاول معالجته

بطريقته الخاصة كما في أعمال عبدالله الشيخ .. وسلامة الرشيدي

وعنى عندمز الشاركين بالطبيعة الصامتة فقدمها بطريقته الخاصة

ثم نرى سعود العيدي يقدم لذا اعمالا تميل الى الرمزية بشيء من

هذه لمحة سريعة للاعمال المقدمة والتي سنتناولها مبتدئين بالفنان

[ عبدالله الشيخ ] وهو احد الفنانين الجينين النين يتميزون بالاسلوب

الخاص وقد كان لدراسته في العراق التأثير الاكبر في نتاجه المرتبط

بالتراث والبحث فيه واضافة شيء من المعاصرة لانتاجه .. قدم الشيخ ثلاث لوحات [ تصوير ] حقق من خلال احداها الجائزة الاولى .. وقد

سميت تلك اللوحة [ عنقرة ] وتعتبر احد اعمال المعرض الجيدة ..

تميزت بالقوة التعبيرية .. والقدرة على تجسيد شخصية الفارس من

خَلْلُ النظرات التي تمتل ، قوة وشجاعة .. وأن لم يكن وضوحها الا

قسم الفنان أوحته الى اجزاء اقتربت اكثر من خلال ذلك التقسيم الى

وجام في الخلفية الازرق بدرجة داكنة ثم البرتقالية ودرجاته في جانبه

ليحقق التكامل اللوني وقد اطفأ تلك العتمة الزرقاء والحرارة بالإبيض

الذي يمتلىء صفاء ثم جاءت بعض الكتابات التي تعنى بمحبوبة عنترة

[ عبلية ] يغشاها شيء من الاخفاء وكأن الفارس المتقد قد جنح لتنكر

ويمتزج في هذه اللوحة القوة .. وكذلك الهدوء لتحقيق الفكرة والتي

التكعيبية شغل الأبيض الذي اتضح فيه الوجه [ وهو العنصر الاساسي

السيريالية تحقيقا لاسلوب خاص وقدم اخرون اعمالا لم تتبلور ضمن

وعبدالرحمن السليمان وكنلك في حروف وايقاعات تركي الدوسري

كل من علي المنيف وعبدالله السعيد وتوفيق الحميدي وغيرهم .

استوب معين .. ويحاولون الوصول الى مراقء الامان

بالاداء التعبيري دون الاسهاب في التفصيل .

للعمل } معظم اللوحة .



🗖 تركي الدوسري

فقد رايت من رسومك الكشير سواء على الواقـــع أو في كتالوجات المسارض القديمة

اذا فهذا يدحض اتهاماتك وينفيها ويبطلها ومع نلك اذا كنت الى الان مصر على التطور في اعمالك فارجو أن تشرح لي مافيها من تطور ١٩ وعسن نفيسك الحرفيسة عن

اعمالك وانها تحتمل اكثر من تفسير ، فاريدك ان تختار عملين من رسومك او اكثر ، وتبدأ في تقسير العملية الابداعية لكل عمل على حده ،

يا احمد ، العملية الابداعية تحتمل اكتسر من تفسسير ( للاعمال الفنية الجانة ) وبالطبع لاتنطيق هذه المقولة على لوحاتك .. وليس هذا ادعاء بل

بالنسبة لقول المغلوث ( هل اشرح واوضسح بالتفصيسل اهتمامي بالجوانب الفكريسة والاجتماعية وغيها .. لماذا تناسى الاخ الدوسري اعمسالي التراثية .. الالعباب الشعبيبة مثلا عل هي مرسومة من الواقع هل هي تسجيسل ألي لمظاهسر شكلية فقطكما قال اليست هذه الاعمال وتلك اللوحسات من الذاكرة وفي رسمها تعبير عن

القوة والخيال والابتكار . جميل من الفنان الملتزم الاهتمام والتركيز على التراثيات ة ، وكذلك والالعباب الشعيد الاهتمام بالحرائب الفكريسة والاجتماعية وانا اول من يحبد وجود هذه الاشياء في العمـل

ولكن عن تساؤلك هل هي مرسمة من الواقع الخ .. لم تكن اعمالك مرسومة من الواقع وجها لوجه ، بل مرسومة من الذاكرة كما قلت انت ، وليس في



🛘 احمد المغلوث

تراها امامك فتتخيلها كما هي ثم ترسم ملامحها رسما فقط ـــُ

الابداعية ) .

لايعايش العمل الفنى معايشة

الفتى !! بل من النين يمارسون نلك وليس كما يفعل هو . اماً ماقال المغلوث هل من المفروض لكي تدخسل اعمسالي للاساليب الحديثة ، اظن انني

عنها . . هو طبيعي وينيهي لاي فنان ، وخاصة اذا كان الفنان من البلاد العربية ، بشرط أن يصور البيئة والحياة اليومية في المجتمع البعوي والحضريء بالطبع سيكتبون ويمدحون ويشيدون ، لا نفاقسا .. بل اندهاشا .. وذلك لعدم او لقلة رؤيتهم لاعمال فنانين عرب او سعوبيين قبل ثلك .

-الفذان الاميركي المعاصر ميشيل كرس ، هراء كل الرسيوم الاخرى .. لاشيء جميل غير ما اراه في الطبيعة فاعتقادي ان كل فنان عندما يستمر في بحثه وتصويره للطبيعة ، ويصل الى درجة التكمن والاجادة سيبدأ في الاستهزاء بالاساليب الاخسرى كالتعبيبة \_ والتكعيبية والمسقبلية الخ .. ويتهسم من يمارس تلك الاساليب بعدم الخبرة في تصويس الواقسع والطبيعة .. مع أنه قد مارس وتأثر في مرحلة معينة بتلك

الاساليب واستقى منها . وبه شيء اعتقد انه مهما المدارس والاساليب القنيسة الحنيثة لم يأت عبثا كما يعتقد البعض! بل جائت نتيجــة البحث العميق والتحليل الدقيق لعناصر الطبيعسة البدياتها

وأخانا في الفسن الفنسان ( كرس) اعتقد انه قد بدأ يغالط نفسه عندمسا اشبهسر مقولته تلك فلو تأملنا صورة لوحتسه المنشسورة لوجدنسا التناقض المتبلين بين مقولته تلك ولوحته

فاقه بمجرد التحويسر في الشكل العسام للمنظسر والاختزال كما نرى في اوراق الشحر فقد اخترلها في عدة ضربات بسيطة بالفرشساد ، وكذلك فروع الاشبجسار قام باختزالها وتعمد عدم توضيح تفاصيلها ، وتعمد المُسأ اخفساء الملامسح الواقعيسسة للطبيعــة ، وتتحــول الي اسلوب اخر ربما نستطيع تسميته ( بالانطباعية )

سمعنا منك يا اخ احمد انك منذ معرضيك السليق تنتهج الاسلوب الانطباعسي ونسرآك منسذ مدة ترسسم بالتنقيطيسة وتسسارة والترجريديسة

اذا انت الى الان في اغلب اعمالك متأثر بفنون الغسرب الحديثة !! مع انكارك المسبق بعدم انتهاجك لتلك المدارس ونبذك لها وهذا تناقض كبير في حد ذاته !!

سأترك المرأي لكل من

قد اتهمني المغلوث ظلما .. فی قوله ( ( تری لماذا برید منا ارجو ان يضع كل الفنانين الإشباع فيها بحثا .

وعن لملاا لاتكون لنسا

تحربتنا الفنية الخاصية !! كما هي حال الفن التشكيلي الصيني والياباني .. تجربة نحاول من خلالها نجـرب ونبتكر حتى يكون بعد ذلك لنا اسلوينا المسر .. اسلوينا الذاتسي لا المستسورد او المقتبس .. هذا كلام جميل ولا اعتراض في عليه ، وهو الذي يجب ان نفعله ، حتى نوجد اليوبة الإسلامية العربية في كل عمل فني التي نرى من خلالهسا روح الاصالسة والانتماء .. ولابعد أن تبدأ كل تجارينا الفنيسة من الطبيعة والواقع واستلهام التراث الشعبى والاسلامسي المادي والمعنوي وكذلك القيم

وللاسف اكثب الفنائسة الموجودين الإن في السلصة الفنية سنابع ومتأثر ومنتمى انتمساء كأى للاساليسب والدارس الغربيسة الحصيشة والبعض الأحسر قد بدا في التحرر التدريجي من ذلك .. الى الانتمساء العرب والإصالة ، وهم القلة الواعية المدركة للوضيع الحالي .

الفنان الماتييما ..

تركى محمد الدوسري

وردنا منها أملين أن تكون صبالحة لتعنى :

الباحث والناقد والفنسان والقارىء والمثقف المتنوق ، ليصندر الانطباع او البرأي والحكم الصحيح ، وامامكم صور اعمال المغلوث في العددين السابقين ، وفي العمدد الماضي شاهدتم اعماله بجانب لوحات

البعض أن نبدأ من حيث أنتهى الاخرون ) فاننا لسست مصن يدعبون لذلك .. وبالعبكس هذه المقولة نصب اعينهم ولا يحاولوا الخبوض والعبث العشوائي الفير مجىدي في اساليب سيقنبا فيهبا رواد الدارس الحديثة وانتهوا من

وعن استشهاد المغلوث يقول

من المشاهدات اليومية التـي

ينم عن قوة تخيلك واستعادتك للاشياء بون تغيير . . فهي تعتبر مثل نقل الطبيعة ولكن عن طريق التخيل لا ( الخيسال ) اذا التخيل هو استعادة واسترجاع للمدركات والاحداث التي حدثت من قبل ومثلما كانت ولا تتخلل عملية الاسترجاع ( العملية

والخيسال هو: الابتسكار والاختراع .. ولايأتي الاعندما يكون الانسان في حالسة استرخاء ، او عندما یکون الفنان او المخترع بين النسوم واليقظة السخ .. ومسا يفعلسه المغلوث يسمى (تخيسلا) لا خيالا ، واحمد اعتقمد انه

وعلى كل حال انسا ممسن لايرفضيون الاستلهبام من الطبيعةومن البيئة في العمسل

الاحاسبيس أن أكون مقلداً لم اشر عليه بالتقليد البحت لحد دَّاته ! ولست ممن يدعو لذلك ... بل انا ضد تقليب الاساليب الحديثة!! ولكن ربما يوافقني غالبية الفنانين بانه لا بأس عإ الفنان ولا لوم اذا تأثر وقتيا ( بقصد الاستفادة ) بالفنون الغربية ) الحديثة مثلا بفكرة ما أو بصياغة ومعالجة واسلوب ما تساعسده على البحسث والتجريب .. بشرط الا تبقيي فترة التأثر مستمرة فيصبسح

اثناءها مقلدا متأثرا . ولما نشر في المجلة الصبينية

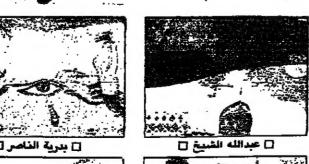
## من اعمال للمغلوث وما قيسل رسمها خيال وابتكار .. لانها والسيريالية تارة اخسرى .. تقدم البعض .. وتراجع آخرون ومازال الباقون ياوحون في مقامه! المدارس الحدثية بهومعظم المسارلين ويجتذبهم

استطاع الشيخ ان يجسدها في عمله . وقدم ايضا لوحتين احداهما يتعلق بموضوع الرحيل .. والاخرى براسة للمباني الشعبية .. واستخدم في الاخيرة الالوان الذهبيسة والبنفسجية ومن الظاهر ان اختيار المقاس بتلك اللوحة والتي جاءت بزيادة في الطول قد حدد الفنان في تقديم ذلك الموضوع .. وكذلك لم يتضح فيها الجهد الكبير كما في اللوحة الاولى [ عنترة ]

وقدم الفنان [ يوسف عبدالله العريقي ] لوحة واحدة اهم عنصر فيها والذي سعى الفنان لتقديمه [ الصندوق ] تعلوه [ سلة ] ويستخدمان لحفظ الثياب قديما استخدم الفنان الالوان التي تحقق الموضوع بواقعية بعيدا عن

انخال أي الوان تغير من درجات البني والذي استطاع أن يتعامل معه بطريقة جيدة في تطويع برجاته لخدمة اللوحة .. حتى استخدامه للانية والسراج اللذين جاءا في اطراف اللوحة بنفس الالوان الحارة .. وكأن هناك حنرا من استخدام الألوان الباردة .. وقد اتضح عدم تمشي السراج مع بقية العناصر لصغر حجمه وكذلك طريقة وضعه [ تعليقه ] وقد كانت الاسقاطات الضوئية وتوزيع الظلال جيدة وان احتاجت بعض الشيء كما في الاسقاط على الجزء الايمن حيث الحاجة لزيادة

اما الفنانة [ بدري الناصر ] فقد قدمت عملين العناصر التي استخدمتها الفنانة تكاد تكون متقاربة وان برزت احدى اللوحات عن الإخرى .. فجاءت تلك اللوحة بشيء من العناية في استخدام الألوان الحارة التي تحاول الفنانة ان تكون معبرة عن الموضوع ذاته .. وقد استخدمت عناصر . . رأس فتاة وشعرها في حالة تطاير . . الرجل الذي ظهر من الخلف ثم الصخور والحجارة المتراكمة وكأنها الهموم والمشاكل التراكمة حولها وهي تنتظر مستقبلها في حيرة لا تعلم كيف يكون مع ذلك الرجل وفي اللوحة الثانية قدمت ابضا بالاضافة الى العناصر المنكورة الشجرة .. والعين بدمعة كبيرة وثلاث كتل جاءت في الركن الايسر من الوحة .. عناصر اللوحة جاءت مبعثرة في ارضمة واقعية بالوان صفراء تحتاج شيئا من العناية . ويحس المشاهد بفراغ في اللوحة فهي لم تستطع تجميع العناصر وتوزيعها بطريقة افضل ... ويحتل موضوع اللوحة اهمية تفوق المعالجة اللونية . والاهتمام بعناصر اللوحة التشكيلية الاساسية .





□ عبدالعزيز الظافر 🗆 🗀 منبرة العماري 🗋

حيث انعدم منها اللون الاخضر. وجاءت اللوحة الاولى افضل من هذه اللوحة من ناحية طريقة الاداء والمعالجة بتأن .. وتعتبر الفنانة اغزر الفنانات في المنطقة انتاجا

وشارك عبدالعزيز الظافر بنوحتين كانت عصارة انتاجه ، اللوحة الاولى يتخطى فيها الواقع الى شاعرية تلقائية فاستطاع تقديم تعبيرية كما في الوجه [ العنصر الاساسي للوحة ] والذي جاء معلقا ليربطه كعنصر بواقعية كما في الاناء ويتجريد كما في اللوحة التي سندها





ومشاركة . . وأن لم يوجد الا تحسن طفيف في تلك الاعمال عن اعمالها

السابقة التي فيها رأينا بشرا وتفاؤلا اكثر من الاعمال الحالية .

النخلة التي جاءت في اللوحة تلك لون سعفها بحيث يعبر عن الجفاف

استخدم الظافر الالوان الهادئة لتضيف لذلك الوجه الملؤ خجلا وحياء واقعية اكثر واستطاع ان يوزع الوانه بطريقة جيدة مبتعدا عن الألوان الباردة واستخدام برجات هادئة من الالوان الحارة مع الاسود المزوج بالبنى لتحديد بعض الفواصل والخطوط.

اما اللوحة الثانية فقد كانت ذا منحى الى التجريبية وقد غاير في استخدام الالوان الامن الاسود واستطاع ان يحقق معالجة لونية هائنة بالاخضرارات في تلك اللوحة التي يؤاخذ عليها الخط الرأسي الذي قسم اللوحة الى جزئين

وتقدم [ منيرة العماري ] لوحة واحدة . وبمقارنتها بما قدمته مسبقا وان كان قليلا فان هذا العمل يعتبر خطوة متقدمة في نتاج الفنانة .

لم تقعمد الفنانة أستخدام كثير من الإلوان فاقتصرت الوانها على اللون الازرق بدرجة فاتحة جدا في ثوب البائعة ( التي جاءت العنصر الاساسي للعمل ) ثم الالوان البنية بدرجة بسيطة مقتربة من الابيض كما في أناء البيع وقد طغى الاسود ونجحت في استخدامه لتعبر به الغطاء الذي ترتبيه [ العباءة ] حققت عنصر الحركة من خلال مسك الغطاء وحركة اليد اليسرى ووضع الوجه وأن اخذ عليها شيء فلنما هو عدم العناية أن لم يكن القدرة على تشريح بعض اجزاء عنصر اللوحة الاساسي وكذلك التخوف من وضع الالوان بقوة كما في اليدين حيث جاءت فاتحة أكثر في الأطراف والاصابع .

وقدم [ علي القويعي ] لوحة واحدة ترتبط اكثر بالواقع واستقبط الشكل من الريف كمنظر لآحد الدروب واستخدم الالوان الموحية بمباني القرية ليؤكد واقعيته وعنى اكثر بدراسة الاسقاطات الضوئية .. وأن كأنت في حاجة اكثر لمثل ذلك .

من جانب أخر يؤخذ على ذلك العمل عدم القدرة على توزيع العناصر الحركية لتبرز كاملة .. فمثلا جاء وضع الحيوان مقطوعا وعد مستكملا .. ومنقنا ايضا وهذا يتحقق بالشاهدات والدراسة الوافية

وشاركت [ عسول باحبيش ] بلوحة واحدة ايضا تقدرب من التسطيح واستخدام اكثر للالوان المعتمة وتوزيعها بين اجزاء اللوحة بتدرج وكان استخدام الالوان الباردة قليلا وبرزت بعض البقع القريبه. من الأزرقيات الداكنة من جراء اضافة اللون الاسود معها .. وجامت منفصلة عن بقية الالوان من القسم الاخر [ الالوان الحارة ]

ما يميز نلك العمل الضربات اللونية التي جاءت باستقامة عموسه احيانا ومتقطعة ويجيء الموضوع موحيا بحريق او نمار لم تكن هناك قاعدة او ارضية راسخة يرتكز عليها الموضوع الذي جاء معلقا خاصة ان اجزاء اكبيرة من اللوحة لم يشملها اي عنصر يقوي من أهمية وجودها .. الفنانة في حاجة اكثر لاستخدام والتدرب على توظيف الالوان النظيفة اكثر خاصة في المراحل الاولى من الحياة

ولقاعنا معكم في الاسبوع القائم لاستكمال الحديث عن بقية القنانين المشاركين .. والى الملتقى .

في الدورة البرامجية الجديدة لتلفريون البحرين:

\* البحرين - مكتب [ اليوم ] - عبدالله العباسي : اصدر تلفزيون البحرين دورته البرامجية الجديدة ، يوليو ، غسطس ، سبتمبر ، لبث القناة [ ] .. وقد بدىء البث بالفعل منذ ارسال يوم الشميس الماضي ، الرابع من يوليو الحالي ،

المُصَحَلَ لَمَا فَلَ لِيَوَا فِي وَمِنْهُ

بموجب الهيكل الجديد . وقد تضمن هيكل برامج القناة الرابعة « البرنامج الاول » العديد من البرامج الأسبوعية المحلية ، الي جانب السلسالات الدينية والتاريخية والمصرية والإجنبية ويعض برامج المنوعات والاغلام والسرحيات وفيما يلي استنعراض لاهم ملامح الدورة

- دنيا الاطفال : برنامج اسبوعي تعده شيخة احمد وعايشة الظيفة ويخرجه حسن عسى .. يستقبل الاطفال لتقييم ما لديهم من مواهب ، وتتخلل البرنامج ألعاب للتسلية والاغلني وتقدم لهم

\_ سباق المعلومات : برنامج جماهيري اسبوعي يتسابق خلاله عند من جمهور البرنامج في الاجابة على الاستلة المطروحة في المعلومات العامة ويحصل الغائزون على حوائز .. بشترك في اعداده نهى حقي ومصطفى عرفه ، ، ويقدمه مصطفى عرفه . . البرنامج من

- هل تعلم ؟ برنامج علمي ، اسبوعي ، يعرض خلاله فيلم عن موضوع ما ويتم شرح مانته بالتفصيل .. البرنامج اعداد وتقديم نادية فراج .. تنفيذ جاسم جابر

- ذكريات مرورية .. برنامج اسبوعي يستضيف احمدي الشخصيات ويدور الحوار عن السياقة والمرور ايام زمان .. نكريات مرورية اعداد وتقديم عبدالعزيز بوحجي تتفيذ عبدالله بوقيس. - حول العالم .. برنامج ببرز الاحداث العالمية الفنية والمنوعة الخفيفة خلال اسبوع .. اعداد وتقديم مصطفى عرفه .. اشراف

- مشدوار ، ، برنامج اسبوعي يستضيف الشخصيات القنية والانبية من اعداد وتقديم عبدالوهاب عطا واخراج عبدالرحمن

- سُهرة للجميع .. برنامج منوعات اسبوعي يشترك في اعداده فوزي ألجفن ، كريمة زيداني ، وانيسة الغريب . وتقدمه كريمة زيدائى .. تنقيذ ياسمين عبدالله .

م ليالي البحرين م برنامج غنائي يصور الفولكلور البحريني . اعداد نجلًاء الظيفة .

- ابناء القران .. برنامج مسابقات دينية بين مراكز تحفيظ القرآن الكريم في البحرين مع تسليط الأضواء على انشطة هذه المراكز باشراف وزارة العنل والشئون الاجتماعية .. البرنامج من أعداد احمد عطاالله ، تقديم احمد حسين وتتفيذ ياسمين عبدالله . - حصاد الاسبوع .. اخباري يروي اهم الاحداث والاخبار

يعده مصطفى عرفه باشراف احمد زمان وتتفيذ عبدالله بوقيس. \* مسن المسلسسلات: - في حاجة غلط .. تمثيل حسن عابدن ، كريمة مختار وهالة

فاخر وخاك زكي . تنور احداثه حول شخصية الموظف الخلص « عبدالحميد » واسرته التي تتعرض لمشاكل متعددة من خلال ابنه الاصغر ، وكبير اولاده الذي يعود بعد انهاء بعثته الدراسية بزوجة اجنبية والام التي

ي الباؤة

يدة سند

ارة مع<sup>اله</sup>

. با والله الله

زا العدد



🗆 حسن يوسف -، والهنيدي في السلسل التاريخي 🗇

والألاية

الروفي



حسد من الاعلاميات

والفنانان تلتعق

المارسات السلبية في محيط العمل مصعما على عدم الاتحراف مهما

- صاحب الجلالة الحب .. قصة مصطفى امين ، اخراج

القصة يعيش اغلب ابطالها في عمارة واحدة بالقاهرة هم مزيج

س محمد رسول الله .. « الجزء الخامس » يتناول السلسل

كتب قصته عبدالحميد جوبة السحار واخرجه نور العمرداش

ن يوسف ، امينة رزق ، الهام شاهين وامين الو

- ابواب المدينة « الجزء الثاني » .. تصة اسامة عكاشة

واخراج فخر الدين موضوع القصة يتلخص في المراع من اجل المال

حيث تزداد حدته بعد وفاة آلثرى سيد الفوال ليلة زفافه وتؤول تركته

الى العروس في حين يطمع بهذه التركة الطامعون .. المسلسلة من

حسن الامام تمثيل نجوى ابراهيم وحسين فهمي وشكري سرحان

من الرجال الشرفاء النين قاتلوا في حرب فلسطين « ١٩٤١ » ويعض

الفترة من تاريخ هجرة الرسول عليه الصلاة والسلام حتى وفاته.

مراكز القوى النبن لعبوا بمقدرات الناس .

📋 الامام .. ملاا سيقدم مخرج الروائع مع صنحب الجلالة الحب ؟ ! 📋

لشراء هذا الشريط الذي لم تعد تخلو

يحدث في حياتنا الفنية والغنائية

منها بالذات وهو التأثير السلبي

اشركات الكاسيت على مستوى

الاغنية الخليجية لان المثل الذي

نكرته لاينطبق على البحرين بل هو

نسخة بسيطة لما يحدث في منطقة

ان انتشار هذه الظاهرة السلبية

على الاغنية ولد لسينا انتاجا غنائيا

يتسم بالسرعية في الاتجاز على

حساب الناحية الفنية ، واوجد

شعورا بالتسامل في التعقيق في

القيم الموضوعية والجمالية للاغنية

ويمكن رمد نلك في النواحسي

اولا : على مستوى الكلمة

بروز بعض كثلب الاغنية الناشئين

النين لايتمتعون بموهبة الشعسر

اللهم الارحى الكلمات بعضها

البعض بحيث تشكل قصيدة يمكن

ان تغنى بعيدا عن الصور الجمالية

للشعر .. حتى اصبــج الشعــر

الشعبى مطية سهلة يركبها كل من

لقد ساهمت هذه الظاهـرة أي

هنه الحكاية مجرد مثل بسيطنا

منه سيارة اي شاب .

لي صديت اديسه اهتمامسات

بالفنون الشعبية والغنساء المذى

يمارسه كهراية محببة اليب في

الجلسات الخاصة مع الاصدقاء

و في الرحلات برغم أن صوته لايحمل

سمات الطرب ولكنه مقبول على كل

حال وان كان لايرقى الى مصاف

المطربين .. فهو يغنى الاغتيات

الشائعة والمحبيسة الى النساس

هذا الصديق اقترح عليه بعض

الزملاء بعد أن اشتهر فيما بينهم أن

يتصل باحدى شركات تسجيل

الكاسيت ريفرض عليهم موهبته

ويبدى لهم استعداده لتجسيل شريط

خاص به ،، وبالفعل قام معاحبنا

بيما اقترح عليه وذهب الى احد

البستولين عن انتساج الاغتيسات

وعرض عليه فكرته واسمعه بعض

انتاجه ورحب للسنول بالفكرة

واتقق مع مسلمينا على كل شيء ..

رتم التسجيل في استديو الشركة

الذى لايتعدى احد الفرق وجهاز

تسجيل استربو وطبعت صورته على

الشريط ويدا الاعملان عنمه في

الصحف المطيسة وعلى واجهسات

محلات بيع الاشرطة وتدافع الناس

بمصاحبة ( الطّبل والطيران ) .

خيرين .. بعضهم لايجيد العسزف

الاغنيسات بقمسه ادعلى ايقساع

الطبل .. وعموما هؤلاء الملحينين

لايحتاجون عند تسجيل اغنياتهم

الى فرقة موسيقية لابد أن تقرأ

اللحن وتستوعبه وتتدرب عليه ..

كل ماهو مطلوب هو مجموعة من

ضاريسي ( الطبيران والطبول )

وعازف عود وكمان ان وج 🖪 ..

فالعملية لاتحتاج عندهم الى معرفة

باصول الموسيقي من مقامسات

وطبقات صوتية وكتابة للنوتة فهذا

ترف لا يحتاجونه .. فالعملية

لحن كان .. او تقليد الأحسان

المعروفة او سرقة الحان الاخرين

ثالثًا .. على مستوى الغناء :

بقال اصواتا كشيرة لاشسك ان

بعضها جيد ويحتاج رعاية خامنة

واهم خطوات هذه هي ابعاده عن

شاف ولا من سمع .

🗆 نور .. والمه ارزاق ه ! 🗅

بطولته نور الشريف ونورا قصته تدور حول صراع الخوين: الاول

ضابط شرطة لحماية المبادىء والنظام والثاني شقيقه الاصغر الذي

- احلام الفتى الطائر .. كومينيا اجتماعية من بطولة عادل

- عمروبن العاص .. تاريخي ، كتب قصته طه شلبي واخرجه

- عطفة حُوحة .. اخرجه احمد طنطاري من تمثيل حسين

- الحب على أسطوانات .. برنامج غنائي منوع اخراج احمد

- العلم والايمان .. برنامج ثقافي تبنى اعداد وتقديم الدكتور

- رحلة مع القن .. برنامج يصور الاثار والمتاحب في مختلف

فقد حقلت الدورة بفقرات يومية للاعزاء الصغار منوعة كأفلام

وسيكون لعشاق مباريات كرة القدم موعد في الرابعة والنصف من

الرسوم المتحركة والمسلسلات الكرتونية والمواد الغنائية والبرامج

بعد عصر كل خميس اسبوعيا .. ولحبى المسارعة الحرة لقاء

اسبوعى قبل التاسعة بخمس عشرة دقيقة من مساء كل ثلاثاء

ملون .. وقيلم أجنبي طويل في سهرة كل جمعة .. وقبل هذا الموعد

من نفس اليوم تلتقون بعد العصر مع احدى المسرحيات او الافلام

وكما في العآدة . . قان سهرتكم امسيات الخميس مع قيلم عربي

ويتجند اللقاء مع احد الاقلام العربية القديمة في سهرة كل اثنين.

عابل صابق يشترك في أداء ابوار شخصياته احمد مظهر ، يحيى

خيـول آلئصـر -، مسلسل تاريخي اسبوعي .

! حسن عابدين .. فيه حاجة منح !

ترك الدراسة وانحرف

فهمي وابويكر عزت .

بلدان العالم .

شاهين وشكري سرحان ومجدي وهبه .

\_ رحلة مع القران .. برنامج بيني .

التثقيفية الخفيفة ، والبرامج الترفيهية .

⇔ ومن البرامج الإسبوعية :

🗀 احلام القتى « عادل » : 🗀

يود ان يطلق عليه شاعرا ناسين ان

الشعر الشعبي له اصول وقواعد لا

تخرج في مجملها عن قواعد الشعر

العربي . . فاصبحنا نسمع اغنيات

غربية وبمفردات ركيكة بعضها

نسمع اغنيات غربيات وبمفردات

ركيكة بعضها تضرج عن حدود

الاخسسلاق والاداب .. ولان هذه

النصوص الغنائية الثي تقبلها

شركات التسجيل لا تخضم للاحازة

من قبل لجنة النصوص بوزارة

فبرزت في حياتنا الفنائيــة

الاعلام فهم في حل من التقيد بها

اغنيات تافهة تنل على ضحالـة

مؤليفها وتردى مستواهم التقسافي

وعدم شعورهم بمسئولية الكلمة في

الاغنية ، وقد كثر هذا الاتجاه حتى

بدأ يغطى على الاتجاد الجيد في

الاغنية واللذي يتزعمه كتساب

محترمون ومثقفون يقودون حركة

التطويس والتجنيك في الاغنية

ثانيا : على مستوى اللحن

ايضا اسماء بعض المطنين

الناشئين النين يلحنون اغنياتهم

ويؤدونهاباصواتهم انطلاقما من

برزت من خلال عنه الظاهرة

الخليجية .



## [ إعتسدار ]

● منذ اكثر من شهرين كتبت انطباعا فنيا لمعرض تشكيني للفنان السعودي عبدالله الشيخ بصالة التراث العربي بالخبر وقد حدث حينها خطأ فنيا إذ نشرت احدى لوحات بيكاسو مع لوحات الفنان عبدالله الشيخ .. وقد حاولت الاعتذار في حينها لكن بيدو أن صفحة الحواس الثلاث كانت دائما لانتسم والان ارجو ان يتم ذلك .. والفضللاي تنكيري بهذا الاعتذار يرجع للحق ، الأربعاء ، من جريدة المدينة المنورة الغراء فهي قد نشرت اليوم تعليقا خفيفا لنفس المعرض الشيء الذي شجعني بأن الاعتذار لم يفت وقته بعد إذ نشرت صور من ذلك المعرض ومعها صورة لبائع الشاورما !!.. وقد حاولت أن اقنع نفسي بانها احدى لوحات الشيخ الشعبية أ...

لكنها صورة مائة في المائة وبعد مروري على صفحتين اخريين اتضح لي خطأ اعتقادي اذ وجدت احدى لوحات الشيخ منشورة في موضوع بعنوان ليالي رمضان وفوقها مباشرة صورة بائع السمبوسك .. فشكراً للمدينة لتنكيرها لي بهذا الاعتذار ولتشجيعها لي ايضا بابرازه بعد كل هذا الرقت واكرر اعتذاري للغنان الكبير الشيخ وعموما احدى لوحات بيكاسو احسن الف مرة من صورة بائع الشاورما وكل عام

عبدالعزيز الحضري

الاعمسال التسي ستعسرض

جوانب مختلفة من مظاهر

الحياة والتراث السعودي

اما موعد اقامة المعرض فلم

🐨 " أنَّ العمل القتسي

العميمق سوف يستغمرق

الفنسان تمامسا ، حتسى

الإعمىاق القصيسوي

لوجوده ، حيث لا يوجد

صوت مطرقه ، ولا اغنية

عصفور ، او خشخشسة

تركى محمد اندوسري

افسماد النوق الفني التام بالمماح

وبشكل اساسي في افساد المنوق

الفنى العام بالسماح لهذا المستوى

الفني الهابط من الغناء ان ينتشر

مستغلة الظروف النفسية الثي يمر

بها الانسان العربى من القلمق

والانهزام الداخلي الذي يجعل الفرد

في حالة من عدم التوازن والضجر

من كل ماهو جاد وجيد والانتجاد الى

كل ماهو ترفيهي روتني بنفس عن

شعور اللحظة ولكنه لا يخلمن في

السناكرة ولا ينسسى فكرا ولا

لقد أن الاوان للصحوة واعادة النظر

في مذا النوع من الغناء وتدخمل

الجهات المستولة للحد من تفشى هذه

الظاهرة التي ستودي بالفس الي

مزالق خطيرة ٠٠ ودعوة الى فناني

الاغنية وغرسانها المعروفين الى

تكثيف جهودهـم في العـودة الى

النشاط الفنى السابق رعدم اخلاء

الساحة لكل من هب وبب لكي يقعل

في الاغنية مايشاء .

( دي گيريکو )

يحلك بعك ،

🔲 ايقاع 🗀

ورق شجر ۽ ۔

🔲 ھمس 🗀

والاراء الهادفة السخ ... € لو قاست جمعیــة ومن محضن للرسيم اذا الثقافة والفنون انجسز حريسة الدخسول باستضافية فنانسي التشكيل الخليجيين لاقامة والضروج بدون مواعيت محسددة والتخلص من الروتين وغير ذلك . جماعية ولالقاء محاضرات وعمل ندوات عن الحركة 🗆 خبر 🗖 التشكيلية وتبادل الاراء 👁 منذ مدة تمت الموافقة والافكار والاحتسكاك لكأن لاقامة معرض خاص للفنان جميلا واسوة بالندوات التشكيل د . عبدالحليم الثقافيسة والمنوعسات رضوي في البرازيسل وتلك الغنائيسة وغيرهسا التسى بدعوة من هناك .. وتمثل تقدمها الجمعية بين حين

وأخره 🛮 عاجل 🗖

🗖 فكرة 🗖

🗨 دعسوة مفتوحسة لغناني المنطقسة للتعساون والاشتثراك في عمل ( مرسم خاص ) يحسوي استوديوهات خاصة لكل الفنانين المتعاونين وليكون منتدى تجمع يوحى لهم

● مطلوب فورا للنقاش كل من لهم علاقة بالتشكيل في الموضوع الدي طرح وتطور واصبح يدور حول مشكلية تزاوج الحداثية والإصالية في اعمالنها التشكيلية .

الجو الفنى الفاسد الذي يعيشه واعادته الى نقاءه الاصلى أن كأن

اما الاصوات الاخرى فهي أيعد ما تكون عن الغناء والطرب واقرب

الانسان عنما يستمع اليها بالاشمئزار والتقيء وخصوصا تلك الاصوات التي تسمعها في حفلات

لقد سمعنا أن الغناء أحساس مرهف بالكلمة واللحن وأسبسار طيع يحيل سامعيه ويرقعهم الى درجة من الشفافية التي تذيب الوجدان .. ولم نحسب أن الغناء هو حلية من حليات المناديس في

ان شركات التجسيل بدافع من الربح القجاري - ويقصد أو بدون

الصوت ۔

ماتكون الى الصراخ والعويسل وينطبق عليها القحول القرأنسي الكريسم .. (ان انسكر

الاصبوات .. ) اصواتنا يشعب الزواج التي تعتبر حديقة التقريخ لهذه الاصوات التي تزعج سكون الليل عدما ينبعث من مكبرات

قصد \_ساهمت ويشكل اساسي في

المثل الذي يقدول زيدادة الخدير على اية الة موسيقية ويعضهم يلحن

عندهم بسيطة .. قاما ابتكار اي كالالحان الهندية والايرانية ولا من المزادات العلنية . افرزت لنا هذه الظاهرة والحق

راشد نجم (البحرين)

التمثيل التليفزيوني والسرحسي والاذاعبي هنا ، بمسلسل

كوميـدي ( بايسخ ) يقسنم استوعيا على صفحات كريسة

بدرجة كرم جيوب ممثلي ادوار

ذلك المسلسل السذي أضحتك

الجمهسور رغسم كونسه

المشكلة ان سيناريو المسلسل

الذى قدمته مجلة الاعلانات

الفنية .. عفسوا : مجلسة

ر الكواكب ) القاهريسة ..

السيناريو كان كما يبنو معدأ

على عجل ولهذا لم يخدم تصناعد

بالاضافية الى الجميل

الحوارية التى تنفع بالنكست

المكية الضحكة في • قهقهة •

مجلجلة مستيرية توقظ ( أصمخ

الجلاب ) وبالفصيح ــ اصــم إ

الكلاب \_ كما يضرب به والدي

المثل لطفلي الذي يتصنع احيانا

أتنكت تلاحقت مزعجسة

وهي انهم ۔ اولئك يعنى ۔

من أبرز فنانينا في التمثيل وان

لهمم شرف ريسادة بدايتنسا

المسرحية ، في حين اننا لم

نشاهد لهم عملا فنيا قبل

السياسيل الكومسدى

الـــ " بليـــخ " في الكواكب

ولم يتقنوا ادوارهم .. "يا

الربع ويسن فنيتسوا قبسل

اولنك رد عليهم الزميسر

ابو زيد » في المدينة ..

والزميـــل « صالــــح » في

الريساض .. ونحسن سَكتنساً

حُوفًا من أن يضيفوا الى قائمة

صادراتهسم من الخسارج

، شتائم » لكل من يتعــرض

لصادراتهم الفنية المرعومسة

۞ ۞ المهم يا إخوة

يشاع حاليا ان مهرجين جندا

اصبحوا يبعثون الينا بصادرات

فسن ه مزعوم ، مزعسوم ..

مزعوم ، ولـکن من عاصمـة

عربية اخسرى على صفحسات

ه نورا ، نظيرة ، اللكواكب ،

وفي مسلسسلات غنائيسة

استعراضية من نوع ، اللع يا

رشيـــدي على «وش»

الميه الله .. واتا بصراحة لم

اسمع ، الحان الاستعراض

في موجة الانتفاع الى الداخل بعد

ان عجزت قدراتهم المزعومية

اطلاقهم من الداخسل الي

الخارج ..

عن طريق الكواكب ..

هالسلسل التعبان » ؟؟٠٠

الحدث الكوميدي . .

عدم سماعه !!

\_ بايخا \_ . . فمن المفاجآت ما



الحلقة الرابعة

نعود اليوم ، بعد أن توقفنا فترة احتجاب جريبتكم [ اليسوم ] اثناء اجازة العاملين بالمؤسسة لاستقبال أيام العيد الذي نتمني أن تكونوا قد قضيتم معه أياما سعيدة حقا . . ونعود هنا ، لنواصل من خلال هذه الساحة طرح قضيتنا الفنية التي بداناها في سلسلة الحلقات الماضعة بالاغنية المحلية وبالذات في المنطقة الشرقية .. وسنحاول التعرض للجوانب الايجابية والسلبية التي صاحبت مسيرة الاغنية ، والمسرح ، والدراما التلفزيونية .. ويقية أنماط □ محمد الزويد حملته البنا الاسطوانات □ الممارسات الفنية .. وموقف الفنانين إزاء المرحلة وواقع الحركة مصحب معتمد المستحدث مستحدث المستحدث المست الفنية عموما .. من خلال نظرة ولنسمها « نظرة فردية » بجهد شخصي متواضم يطمح في ألا تغيب مرئيات نوي العلاقة من فنانين واعلاميين لتسليط الاضواء على كافة أبعاد القضية بما يدعو القراء -وهم جمهور المتلقين - يعايشون الواقع الفني محليا وعربيا في مختلف المراحل المعاصرة ، ويعد ذلك يحق لمن يريد التحدث باسم الفن وتحديد مدى تجاوب الجمهور ، بدلا من الاستمرار في اتهامه بالسلبية \_ اي الجمهور \_ ما دام المتحدثون باسم الفن -اغلبهم \_ يتعاملون مع الانتاج الفنى كسلعة استهلاكية تحدد أولوبات جنواها بالمقابل .. المادي !!!

> ● سيداتي ، سائتي ،، ولا زلنا في موضوع الاغنية المحلية .. ولا زلنا نتحدث عن .. رياعي الاغنية .. الكتاب ، والملحنين ، والمؤدين .. و .. جمهور المتلقين ، ولا يغيب عنا في هذا الصدد الدور الذي لعبته وبتلعبه وسائل النشر الاعلامية .. والتجارية : وهي الصحافة الفنية ، الاذاعة المرئية المسموعة ، التلفزيونية ، والاذاعة المسموعة ، ومحلات بيع وتداول أشرطة تسجيل الكاسيت المسموع منه ، والمرئى ، اشرطة الفيديو ، وخلاف ذلك من وسائل النشر بما فيها قاعات العرض الغنائي ، الحفلات العامة ، كالتي تنظمها جمعية الثقافة والفنون والانبية الرياضية .. وكذلك الاعلام .. أو الدعاية الشخصية المباشرة وهي ممارسة توجيه الجمهور نحو فنأن معين \_ أو مجموعة فنانين \_ وتتَّم غالبا بالحديث الدعائي المباشر في أوسناطجمهور المجالس الخاصنة بعرض أشرطة أو استطوانات تتعمل انتاج هذا الفنان أو ذاك .

والفنان الشعبي « سلامة العبدالله » خير مثال للفنانين النين شقوا طريقهم نحو الشهرة بالاسلوب الاعلامي الاخير الذي أشرنا البه أعلاه . فقد بدأ فناننا الشعبي المعروف : سَلامة العبدالله «منذ بداية الستينات و الثمانينات الهجرية ويقدم أغانيه في إطار الألوان الشعبية التي تنبع من جنور الفولكلور الشعبي الذي تتميز به جزيرتنا العربية وخاصة لون ، السامري ، الذي استطاع به اداء « سلامة ، الجيد أن يحقق له قاعدة شعبية كبيرة من المجبين بهذا اللون ، بالرغم من وجود أسماء كثيرة في الساحة المحلية تؤدى هذا اللون أنذاك . . نذكر منهم على سبيل المثال وليس الحصر الفنان عايد عبدالله ، والفنان سالم الحويل .. وغيرهما ، وكان هذا اللون من الغناء المحلي هو فارس الساحة .. وكان « سلامة ، الاكثر نصبيا من كثافة المعجبين ؛ ليس فقط لان صوت ء سلامة ، هو الأقدر على مداعبة أحاسيس جمهور المستمعين بما يملكه من كفاءة الإجادة ، ولكن لان ، سلامة ، ايضا هو الاغزر انتاجا والاكثر شمولية في تقديم الوان فولكلورنا الشعبي ، ولانه كذلك قد هرب مبكرا لفطنته من النمط الواحد في الكلمة الغنائية ، إذ عمد الى التغنم بكلمات أكثر من شاعر شعبي لصياغة اغانيه .. هناك أصواتً اخرى بدت تنحسر عنها الشهرة شيئا فشيئا لاسباب يجهل حقيقتها كاتب هذه السطور على أنه لا يستبعد أن يكون المستوى نوعية الكلمات التي كانوا يغنونها وموقف الجمهور منها بصفة عامة دور في التعجيل بأفول نجوميتهم ، بينما اتجه بعضهم الى معارسة أنشطة لا تمت للفن بصلة .. كان هناك مطرب يلقب بـ « المحلو » واخر يدعى « عنبر » وبقى « عبدالله العماني » يتقدم خطوة ويتراجع ثلاثاً بالرغم من امكانياته الفنية التي شهد لها الاسبقون بالقدرة على استمرار العطاء والتجند سواء بالنسبة للعزف او صياغة الألحان الي جانب قدراته الصوتية ·. كما هو حال زميله الفنان « سعود المحسن ، الذي لم يكن يقل عن ، العماني ، غزارة في المستوى والانتاج .. ولأن الفن كان .. ولا يزال نشاطا يمارس في أوقات الفراغ كهوية يكفل استمرارها الاصرار على تتمية وصقل المواهب بجهود ذاتية ، ولانه لم يكن أحد قد تفرغ كلية لمزاولة الفن \_ أنذاك ــ فقد انتقل « المحسن ، مع وظيفته الاساسية الى منطقة الخفجي مما سهل له الاختلاط بالوسط الفني الغنائي في الكويت ، والانطلاق بالتالي من خلال الاذاعة الكويتية التي كانت تنيع انتاجه أولا بأول .. لكن نجم « سعود » أخذ يخبو لتوقفه عن الانتاج ثم ابتعاده عن الوسط الفني تماما .

في تلك الفترة كانت الاغنيات تغرو الاستواق من خلال الاسطوانات ، القار ، التي كانت تنتج في المانيا واليونان وتوزع في منطقة الخليج والبلاد العربية بواسطة موزعين عربا ، قبل أن تتنقل استوبيوهات التسجيل الى البلاد العربية ومنطقة الخليبج على اسطوانات البلاستيك المطورة .

وكان نجوم محلات توزيع وبيع هذه الاسطوانات خليجيا عبدالله فضاله ومحمود الكويتي ، ومحمد زويد ، وعبداللطيف الكويتي ، والممثل عبدالعزيز الهزاع والمطرب والممثل البحريني عيسي بدر .. وبعض المطربين اليمنيين وسالم الصوري ، ومحليا ،، المطرب حجاب بن بخيت « هذا الذي سجل ارقاما مذهلة من السكم الانتاجي . . !! - ويكفي أن نستبل بما نسب اليه ، قوله أنه سجل لربعة الاف اغنية .. ؟؟ ، وبالمناسبة فبرغم اكتسساح ه حجاب ، لارقام الانتاج فلم يستطع ان يحقق ما حققه زميله الفنان سلامة العبدالله الذي لم يكد متزل يخلو من مجموعة لاغاني سلامة العبدالله بينما استطاع ، حجاب ، ان يكسب جمهورا ، قد يصح أن نسميه « جمهوراً حجابياً » لا يفوته اقتناء كل ما يرد سوق الاسطوانات من انتاج حجاب .. ومعلومة خاصة ، لعل من المفيد نكرها .. أغلب متنوقي لون ، حجاب ، ، لا ، يحتفظون . بأغانى سواه .. !!

ومحليا . . أيضًا ، كنا نعرف سلامة العبدالله ، وعايد عبدالله ، ومطلق نحيل - وهو الذي لا يزال مستمرا في العطاء محاولا التفاعل عع المرحلة الجديدة لتطور الاغنية في المضمون والشكل الفنى ــ وكُنلك كان سالم الحويل ، وعودة سعيد ، عبدالله العماني ، سعود المحسن ، عبداللطيف الحمدان ، وعبدالله بوخوة ـ والاخيران لازالا يعيشان الاطار القديم الذي بداا به مشوارهما الغنائي .. !!

و، بوخوة ، يثمنع بصوت قوي وناضج . ● أغلب الاسماء التي وردت أنفا كانت تعتمد في أغلب الاغانى على انتاجها في نظم الكلمات .. هي كانت تتولى تأليف الكلمات ووضع الالحان والعرف والاداء ايضًا .. وكانت الفرقة المصاحبة لأغلب الأغاني عازف عود وايقاع ودف وربما أضيفت كمنجة واحدة أو اثنتان .. فقط .

ولعل هذا من ادعى أسباب التبكير بنضوب عطاء اولئك ، وملل الجمهور من سماع أغان على نفس الوتيرة ، فلكل قدرة محدودة .. وهنا يؤكد الجمهور ايجابيته التي لا تحتاج نقاشا حين يعرض من تلقاء نفسه عن انتاج يفتقد الابداع .. !!

بينما يلاحظ أن بعض أولئك القنانين ينتقي بعض الاشعار القديمة ويحاول تقديمها بايقاع ونغم يتناسب مع النوق العام السائد في اطار من الفولكلور الشعبي .. واحرون مارجوا بين الشعر القديم والاشعار الغنائية لكتابها المعاصرين .. وهؤلاء حققوا شيئين للاغنية . والمغنى ، فالاغنية استطاعت ان تستقطب جمهورا يتفاعل



🛘 سلامة .. كان اقدرهم على الاستمرار

المحويل والحمدان ٠٠ لا جديد مليد ١١ ١ معها .. والمغنسي اكتسب القدرة على استمرار نجاحه .. واول هؤلاء الفنان الشعيى سلامة العبدالله .

وأود أن اسجل هنا كلمة اعجاب وتقدير لهذا الفنان الذي لم يستسلم وقتها لظروف حجب انتاجه الغزيس .. المتميسز .. المطوب ، من الانتشار عبر وسائل الاعلام الرسمية كالاذاعة والتلفزيون .. رغم الحاح الصحافة الفنية بالمطالبة بمنح سلامحة لضوء الاخضر .. وكان لاعتزازه يفنسه الناجح جماهيريا على مستوى الجزيرة العربية والخليج من خال انتشهار الاسطوانات والاشرطة اكبسر حافسز على مواصلة العطاء .

ئم جاءت ۽ سلامة ۽ فرص الانطلاق نحو مجالات أرجب ، ما كان ليحلم بها \_ وقتئذ \_ : لقد أجيز صوته وانتاجه .. تربدت اغائيه عبر أثير الاذاعة السعوبية ومن خلال شاشة التلفزيون السعودي أيضاً .. ونال شرف تمثيل فننا الغنائي الشعبي ظيجيا وعربيا ضَمن برامج الاسابيع الثقافية ومهرجان الاغنية . وتبنته وزارة الاعلام ليكون أحد شعراء اغنيتنا البارزين في الاذاعات والتلفزيونات العربية .

● بىقوط «سىلامىة » !! وحين أقول سقوط سلامة .. فأعني به السقوط الفني !! ولعل سائلا يقول باندهاش:

كيف ، ومتى سقط ، فن سلامة » ؟ اقول .. السقوط كان لد ، سلامة الفنان ، وليس ، فن سلامة ، الذي أحببناه وربدناه ولا زلنا نريده ..!!

ويبدو نلك السقوط حين ادهشت سلامة « قوة الإبهار » التي ظهرت مع موجة الآلات والانغام الغربية التي انخلت مؤخرا على الموسيقي والاغنية الشرقية .. أو أن " سلامة "قد استجاب في غفلته مع النشوة العارمة التي اكتسته مع الانتشار الاعلامي الرسمي والشعبي محليا وخارجيا ، استجاب لدعوات « التطوير المزعوم » لاغنياته بالخال الايقاعات والنغمات الغربية عند اعادة تسجيل اغانيه التي كانت جواز عبور وصك تزكية باستمرار البقاء على ساحة الغناء الشعبي .. وانخال هذه الايقاعات والنغمات الغربية على ما يستجد من أنتاجه ..!!

وكانت حجة اصحاب الدعوة هذه ان يتجاوز « سلامة ، المحطات التي انطلق منها .. لم يقولوا : ا**نتق كلمات تحمل مضامين** تناسب مرحلة التطور مع الحفاظ على لونك الشمعبي والفولكلور الاصيل ، اعتقدوا التطوير في اضافة الات جديدة هي أعجز عن ايصنال " روح واصنالة موسيقانا "!! فماذا كانت النتيجة ؟

لقد لمس ، سلامة ، بنفسه من خلال انطباع جمهور .. فقدان حرارة التفاعل مع تسجيلات سلامة التي ظهرت خلال السنوات

إذن ، فالمرجو من الفنان سلامة العبدالله أن .. يعيد حساباته .. وأن يفكر ألف مرة ومرة قبل الاقدام على أية خطوة

🔀 🏙 ذلك كان على صعيد الاغنية الشعبية التي سجلت في الستينات عهدا يمكن اعتباره فترة بداية « بداية الدخول الى مرحلة تطويرية » انطلاقا من اصالة التراث الشعبي تتقاعل مع معطيات العصر .. لتخرج من جغرافيتها الضيقة متمازجة مع أشكال التعبير الحديثة في الاغنية العربية .. في ايضًا مرحلة البحث عن « هُوية مميرة » للاغنية المحلية الجنيدة : مفاهيم عصرية في افكار الكلمة الغنائية ، قوالب جديدة \_ الالفاظ والتعابير في بناء القصيدة الغنائية \_ صياغة الالحار دون الخروج على الايقاع الشرقي .. و .. الى الحلقة القادمة ،

زمن .. عصرا اتخذ فيه الشسكل واللسون والصسوت والكلمات محورا هاما في نقبل الافتكار والمعلومسات واصبحت مخاطبة السمع والبصر منخسلا لمخاطبة • وغدت السينما أعظم تلك الوسائل قاطبة لا لقدرتها الفذة في التأثير على عواطفنا وعقولنا فالأنها تخاطب اكثر

حواسنا حدة وهما البصر والسمع ولكن لكونها الاكثر فنا ● ونحسن وان لم نستطع ان نواكب التقسدم التكنولوجي في تقنية هذا الفن الحديث – فأولى بنا ان نتسلح بوسائل المعرفة والثقافة التي تتيح لنا قدرا من

دعوة مفتوحة

ان عصراً من وسائل الاتصال الساخنة قد بدأ منذ

التذوق الجمالي والفنى الذي يمكننامن التمييزبين الجيد والردىء من الافلام وبين الصالح والطالح منها . ● ( غان شعبا يتعرض باستمرار للمناظر والاصوات المشوشة يصاب بالعجز الشديد عن تبين طريقه - وعندما تحرم العيون والاذان من ابراك نظام له معنى فانها لا

تستطيع ان تستجيب الا للنوازع الوحشية التي ترضى الحلجيات العاجله). اسوق تلك المقدمة إن السينما اصبحت سلاحا من اسلحة حرب الافكار وهي حلقة من حلقات الحروب الموجهة ضدنا .. وتلك الإسلحة اعتى في دمارها من المدافع والقنابل لأنها تخرب اثمن مليملكه الإنسان وهو

العقل .. ولعلمي أن هناك من يحاول جاهدا أن يخرب عقولنا فهناك المراكز المنشاة في اكثر من عاصمة عربية لجمع المعلومات عن عاداتنا الثقافية والاجتماعية .. وغيرها لتحليلها ومن ثم ترجمتها الى افلام تتسرب البنا الافكار الهدامة من خلالها .

 ان الافلام السينمائية تمثل جزءا لا باس به في تسليتنا اماً عن طريق لجهزة الفينيو المنتشرة أو التليفزيون في الدول التي لا توجد بها دور للسينما كالملكة .. واما عن طريق نفس الوسيلتين بالاضافة الى دور السينما في السول

 وان بعضاً من المعايير الفنية والثقافية يساعدنا على انتقاء ما نشاهده محافظين على وقتنا وعقولنا من

 ونحن اذ نفتح قلوبنا وعقولنا لكم على تلك الصفحات انما ندعوكم لتلمس بعض تك المعايير سويا مستجيبين لاستلتكم واستفساراتكم بل ومساهمتكم معنا .. لنقدم ونحن في انتظار رسائلكم.

أحمد سماحة

## الشهرة .. لا تكتسب بان يوم وليلة!

ناصر الربيعان وجه مسرحيي جنيد يملك مواهب متعندة .. فهو شاب نشط ويضمي بالكثير لكى يرتقي بنفسه في مجال التمثيــلّ يتحمس للعمل الذي يؤديه وايضًا له محاولات في مجال الشعر النبطي وله عدة قصائد غنى له فناننا المناوجست ابراهيم السويلم متلوج الزواج « كانت اخر مشاركاته ق مسرحية رواج بالجملة في دور فالح ولقد كان دوره السذى اشركه به الفنان عبدالناصر الزآير مضرج المسرحية وسخر قدراته في مجال الضحك من أجل الضحك !

فكانت حركة الربيعان تتمشى مع مأ تطيه عليه الموسيقي التصويرية والتى اختيرت اختيارا نقيقسا .. وحركات الربيعان النكية في ابتكار مراقف كوميدية ضحك وصفق لها الجمهور بحرارة .

ولكن من عيوب الربيعان الله لايهتم بتقدير نفسه في نظر زملائه الفنانين والفنيين !!... فكل حركة تصدر من اي إنسان تحسب عليه وتكون مقياسا لده سلوكه ، !! وأملي أن يتفهم أخى ناصر ما أعنيه فالمستقبل مفتوح امامه بل امام فنان يملك طموحات صادقة ونساصر الربيعسان يملك الاصرار والاخلاص ويهتم بتطويس نفسسه يضاف اليها الالتزام فهو ملتسزم بشهادة زملائه .

ولكن طريق الغن عامة صعب مملوء بالشبوك والمخاطير والأهانسيات والاحتقار بعض الاحيان واجتيازه لايتسم إلا بالصبسر والتسروي والاستعساع الى النصائسج والارشادات الموجهة من قبل السئولين المهتمين بتطويس الفسن

فُنَّشهرة لا تكتسب بين يوم وليلة !!

محمد الهندي



## عفوا .. !!

🖬 كان يعمز علينما ايهما الاصنقاء أن تجسبوا هذه المساحة مشغولة بهذا السكلام الذي ليس فيسه جديد ربمسا بالنسبة لكثيرين منكم .. لكن فيه اكثر مما تتصــورون من الأشياء الجديدة!!

كنت شديد الحرص منذ ايلم الاجسازة على توصيسة بعض الاصدقاء العاملين بالتلفزيسون لتسهيل مهمتنسا خاصسة وان برامع الشاشة اصبحت ذات مذاق مختلف يدعو الى الالثغاف



يحزننا كثيرا أن يكون هذا العامود من الصفحة بدلا من ان يسكن كاشقائه المجاورين بما تنتظرونه من معرفة ما ستقدمه لكم شاشسة تلفزيوننا خلال ساعات بثها لهذا اليسوم من برامع ترفيهية وتثقيفية وتربوية ،، يحرننا ان يسكن هذا العامود هذا الكلام ..

لكن المحزن اكثر فيما لوبقي مجرد مساحة بيضاء ، لحرصناً واملنا معافي ان نظفر بمن يستجيب لاتصالاتنا الهاتفية المتكررة منذ الصباح رحتي الحر النقائق التي اعدت فيها الجريدة

نحو شاشة تلفزيوننا العزيز .



## [ البرنامج الاول ]

٤٠٠٠ الافتتاح بالسلام الاميرى

ثم القبران الكريسم ، ٤٠٢٠ الحديث الدينسي ، ٤٠٢٠ استعراض البراميج ، ٤,٢٥ الرسسوم المتحسركة ، ٠٠٠ مسلسل للأطفيال ، ٥,٢٠ مسلسل للأطفييال ، ٦,٠٠٠ رقصنات مع العالم ، ٦,٤٥ هل تطم ، ٧٠٠٠ المسلسل العربي اليومي . ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية ، ٨.٢٠ اغنيـة ، ۵٬٤۰ ئکریات مروریة ، ۹٬٤۰ المسلسسل العربسي ، ١٠,٢٥ الحب على اسطوانات ، الموجز





٤٠٠٠ الاقتتساح بالقسران

الكريسم المقسر، ٤,٢٠

استعمراض برامسج المسساء

والسهرة ، ٤,٢٢ مسلسسل

الاطفىال اليومسي ، ١٥٠٤

الرسسوم المتحسركة ، ٥,٢١

مسلسل كان يامسا كان

الاسبوعي ، ١,٠٠٠ نشرة الانباء

المطية ، ١,٣٥ برنامج خاص

عن اليوم الوطني للعراق ، ٧٠٢٦ برنامج الطاقة ، ٧٠٣٢

مسلسل الهراس اليومي ح/٩،

٨٠٢٠ نشرة الاخبار الرئيسية

المسسورة ، ٩،٣٢ اقسوال

الصحف ، ٤٢، ٩ غدا نقدم ،



٩,١٠ برنامج صباح الخسير ، ٩,٢٥ الرسوم المتحسركة ، ٩,٢٥ حكايسات عالية ، ٩٠٥٠ اغنية عبدالمتعم معبولي ، النب والدبه ، ١٠ السلسل العربي اليومي ( احل الإيام) ، ١٠,٤٥ أغنية لسمسرة توقيـُقُ - رف الحمسآم ، ١٠٠٥٠ برنامج الاندية الصيفية ، ١١,٣٢ فَيْلَم ثَقَاقٍ ، 1,6 الحَلْقَة الأولى من مسلسل روائع القصص ،

« الفترة المسائية » كريسم ، ٥,١١ عرض البراميج ٥,٠٢٠ السلمىل الكرتوني ، ٣٧،٥ الرسوم المتحركة ، ٧٤٠٥ توم تيك والإطفال ، ٦،٦ مسلسل على بابا ٦,٣٠ القسران المقسى، ٨٠٠٦ البرنامج الديئي يا اللسه ، ٧,٥٦ الثلاثي الكوكباني في اغنية جرب هواناً ، ٨,٣٠ البرنامج اليومي مساء الخير ، ٩،٠٠ نشرة الأخبار بالعربيسة ، ونشرة الاحسوال الجوية ، ٩,٢٥ السلسل العربسي رجل فوق الامواج ح/؛ \_ بطولة حسن عابدين وكريمه مختار ومعالي زايد ،١٠,١٦ المسلسسل المحلَّ الاسبوعسى الاقسدار بطولسة عبدالحسين عبدالرضياء وسعيد الفرج - الطلقية الأولى ، ١١،٥٠

موجسم لاهسم الانبساء ثم ختسام البرامج ، البرنامج الثاني . ٧,٠٤ رسيوم ، ٧.٢٤ السجين الهسارب ، ٨ نشرة الاخسية انجليزي ، ٨,٢٥ السلسل الإجنبي قورت ومندي ، ٨,٥٠ العائم منّ حُولَنا ، ٩,٤٠ الحلقة الثانية من مسلسل روائع القصيص ، ١٠,٣٥ السلسسل الأجنبسي الأسبوعسي ، ١,٥٠ ختام البرامج .



٦,٠٠ الافتتساح بالقسران

الكريم ، ٩,٠١ القرآن الكريم

والمديست ، ٩,٢٥ عرض

البرامسج ، ۹٬۲۸ الرمسوم

٩٠٥٠ اغنية ، ١١٠٠٠ الحلقة

المتحركة ولوحسات للاطفسال

الاولى من الملسمل التاريخس عبدالرحمن الداخس ، ١٠،٤٠ الموسوعية العلميية ، ١٠,٥٠ منوعات غنائيــة ، ١١,١٠ الحلقة الثانية من مسلسل حارة ابسو عواد الجسرة الثانسي ، ١٢٠٠٩ عرض برامج الفشرة المسائية ، ١٢،١٢ الحلقة رقم ١٤ من المسلسل العربي سنوات العمر . ٢٠٠٠ الافتتاح بالقسران الكريسم ، ٢,٢٢ أستعسراض البراميج ، ٣٠٢٨ الرسيوم المتحركة ولوحسات للاطفسال ٤٠٠٠ حلقــة من مسلســـل هایندی ، ۲۰۳۰ خلقست من مسلسل محمد رسول اللــه ، ٥,٣٠ حلقة من برنامج لقاء النكر ، ٦٠٤٠ جريدة اليوم . ٦.٢٥ برنامج خاص بمناسبة اليوم الوطني للعراق ، • • ٧ مسلسل صبح النسوم ، ٧،٤٠ النشرة الاخبارية للصورة - ۸.٤ لقطات ، ۸.۵۰ منوعات غنائية ، ٩٠٠٠ حدث في مثل هذا اليوم ، ٩،١٥ منوعات غذائية ، ٩٠٢٠ النشرة الانجليزيــة

٩٠٥٥ استعراض برامج الغد

. ٠٠.٠٠ فيلم السهرة الاجنبي

# إلى الربوي في دول الخالح العربية

البحرين - مكتب اليوم -

بعد أن اطلعنا في الطقسة الاولى للدراسة القارنة لحجم الاهدار التـــربوي مي دول الخليج العيسريية التي أعسدها مكتب التربية العربي حسول الرحلة الابتدائيسة مي دول النطقة نواصل اليوم متابعتنا الهذه الدراسية عن الرجلة الاعدادية والثانوية . والدراسية مرة اخرى تتصدى للاهدار التربوي الذي يسبيه الرسيسون والتسرب والعكاسات فلك على مسار التنبية الشاملة . وتكثمه الدراسة أيضا مي

هذه الطقة حجم الاهدار في الدول الاعضاء . أنبأ هو الوضع في الرحلة

وهو

مَى أن القرد بهذا العمسر لسم

لزاولة الكثير من الأعمال نظرا

لما تثنيز به هنده الرحسلة

فضلا عن كل هذا فاته لم يكن

٢ ــ ان توجيهات السدول

الأعضاء عن التريب العساجل

الى نهاية هذه للرحلة 4 لذلك

ستحيل فذا الهستف اميساء

اضانية قد تؤخر سبل تنفيده

والخبرات التي المتلكها المراهق

المسرب لا تبنحنه فسنسهادة

الدخول في بنيوق العبل الذي

يتميسر في السوقت العامر

بتحصصاته الدقيقة ومهساراته

٤ ــ أن الأمدار بكل أنواعه

أنَّ يَكُونُ الْأَمْنَاقِي الْمِسْدُولُ عَلَى

وتقول الدراسسة أنه بنساء

سمة تين مخاطر واشرار

العالية مقرات والعالية

٣ ــ ان مبيتوي العلومات

يكن متهينا تفسيا وجسس

العمسترية ــ وهي مرحلسة المراهقة المبكرة \_ من عسدم ِ المرحب اكتمال النمو العام للجسم ، تقول الدراسة : أن معدلات وما يصماحبها من تازمات عدد السيستوات اللازمة وانفعالات ننسية مضطربة ، لتخريج طالب واحد او طالبة وان المراهق نبها يحتاج الى ما واحدة في هذه الرحسلة كاتت تقع بین حب اعلی ۔ ۲۶را ۔ بشعره بشخصيته التفسردة ، ويساعده على تمسرير تأزماته سنَّة وحد ادني -- ١٠٤٠ --سنة ، وتقع بقية المعدلات بين بمداراة وروية ، اضماعة الى هِفِينَ الْحُسِدِينَ ۽ وَمِنْ هسدًا يستدل على أن مسكلة الاهدار تظهر مي هذه العترة ، ثم انه هي من الشاكل السارزة التي تصاحب مسيرة الطلبة عبسر للنخول في سوق العمل وانجاز السنوات الدراسية المتررقلهذه الرطة سواء ما كان منها ثلاث الكثير من الاعمال التي تتطلب سنوات او سسنتين کما هسو طاقات بجسسمية معينسة 4. الجال في البحسرين أو أربسم ومهارات وخبرات متعسددة ، سنوات كما هي في الكويت . وعند ترتيب الدول الاعضاء حسب حجم الاحسدار ميها ، سواء مي البنين او البنات ، .السوق 4 وربما من تتيجب هذه العوامل ان يتعبسرض الراهسق الى احسباطات عان العراق يأتي عي مقسدمة الدول الاعضاء تليه الكويت ثم واتخراتات خطرة على سلوكه الإنارات تتطر ثم البجرين ولا يد من الأشارة أيضًا كما تقول الدراسة الى أن معدلات الاهدار في صفوف البنات أمّل تتجه نحن مد التعليم الالزامي بكثير من مثيلاتها في مسقوف البنين مي الدول الاعضاء بدون مان نسب الرسوب العسسالية استثناء ، ولمل همذا يعسود الى وجود عوامل مسؤثرة ظني البنين تجعلهم يتركون الدراسة او يتأخرون مى اكمال الرحلة بالشكل المطلوب و ومنها العوامل الانتصادية التي

والانشىغال بها ـ وتوضح البياتات المعتمسدة هو مضيعة للوقت والجهسود الى أن معدلات الرئيسيسيوب والأموال الثي اتفقت عن مصد المالية كانت تقع معظمها في وهدف معسين أرومن الطبيعي الطلبة في هذه الرحسلة عاليا الاعدادي ، وبالأخص في دولة قياسا الى الرحلة السابتة البحرين والكويت والعسراق 4 وقد يعسود الى أن النساهج الدراسية في هذا الصف هي أكثر فسستعوية من الناهسج على ما تسبق يقضل الاحستراز الدراسية في الصف النهائي س السماح للبراهتين بن ترك للمرحلة الابتسدائية ، أو قشد الدراسة واللجوء البسكر الي تكون موضوعاتها جسديدة على إسوق العمل ؛ وذلك عن طريق قيام در اسمسات ا ولقساءات ادهان الطلبة ولم يمهد لها في الزحلة الابتدائية . وتقول الدراسسة إلى أن

تحتم على البنين ــ دون البنات ــ الأخراط المكر في سسوق

العيل بساهية منهم في رقع دخل الاسرة ، أو وسائل اللهو

التوفرة التي يسمح للبنين ---

نى المالب ــ ارتيادها والتمتع

ذلك ، والتبسلم بنسوعية حماصية تثبه الإباء من معبة معدلات الأهدار. العسالية مسد عكست على معدلات السكفاءة فيعلتها متدنية جدار مويتضع من البيانات التي تسوفرت الي وامدار التشريعات اللارسية العراق وفي صفوف البين أذ .. لعالجة هذا الأشكال وابتامه .. ان ادنى للعب دلات كانت في والعمل على دراسة ظاهرة ملعت ــ ٧٥٧ - ــ وان اقصل الاهدار بالشكل الذي يسساعد على الوقيستون على اسبابها. المعدلات كانت عنى قبطسيسر الد المغيست ـــ ٧٦ر مِـــ احســـا الرئيسية ووضيسع الحلول والنسبة البنسسات مان أقسل المكنة المالحتها . المدلات يظهسر في العبراق \_ ٧١ . \_ وان أعلى المعدلات ــ ٨٨٠ ــ ني دولة قطسر وعليه مان كسفاءة هدده الادبي ومفول الدراسة الرطة لم تكن بالنسستوى الطلوب وأن نعتب الاهسدار طالب ولحد أو ظلية واحدة في

عَيِهَا عَالِيةٍ جِئَا وَبِالْإِحْسِصِ فِي ``

والإنفراط العكر في سيسوق وعلى العبوم فأن هده العدلات

العنل لمام ال تعتب التعليل كلما تشيق الى وجسود طاهرة

الفتحر

الله فقا

الرحلة الثنائوية من يم تكثير العراسية عن بعدلات الاهدار بالسية ارحلة الثانوية العلمة بني السدول

الاعضاء - وقد بدأت بالفسرع ... ان المدلات العلبة لتفريح، مَدُه الرَّطَلَةُ تَتْعَ بِينَ هِدَ أَعْلَى: متقولة التغين . ﴿ وَمُ يُلْغُ بِمَا وَا أَدِ سِنْهُ ﴿ طَالُبُ ﴿ مُمَّا فَيْ الْكُمْ اللَّهُمُ يُتِوْجُهُ ﴿ وَهُو البِّنَي بِلْسَبِّعُ سَبُ ١٣٥٣ سَبِّ \* وَهَذَا بيدن واضعا من المعدلات عَلَيْ وَدُو لِلْحَالَةُ وَكُلِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ فِي أَرِ طِلْلَهِ فَي وَتَوْرُاوح بِقِيةً اللَّي بِلغت ( ٨٩ر . ٨٠٠٠

الاهدار ، وأن كانحجمها يتباين بين دولة وأخرى ، نبالنسب للاهدار مي صفوف البنين مان العراق يحتل المرتبة الاولى مي سعة وحجم هذه الظاهسرة ، حيث أن المعدل العام للسنوات المصروفة فعلا لتخرج طالسب واحد بلغ ــ ١٠ر٤ ــ سنة / المتررة لهذه المرطة ، وهـــذا يعنى وجود اهدار يقدر بأكثر من سنة ونصف الس الدراسية يصرف زيادة عن المدة

الاحسالية الخاصة بالرسوب بينت ان نسب الرسسوب ترتفع مى السنة النهائية لرحلة الثــ نوية العمامة في كل من العسراق حيث ومسلت معدلات الرسسسوب فيه الى ( ۲۲ر ) لَلْبِتَينَ و ( ۱۸ر • ) للبنات ، ثم تليه البصــرين فدولة قطر وتقل في دولسسة الكويت ، ومن الصفوف التي ترتفع فيها معدلات الرسسوب ايضاً الصف الاول في هسده

۱۸۰۰ ، ۷۱ ، ۱۲۰۰ ) علی . أما بالنسبة للبنات فـــان. الرشنع يختلف ميث ترتفسسم كفاءة هذه الرحلة لتصبيح

قطر في مقدمة الدول ثم الكويت ثم العراق فنولة البحسرين ، المراك الدرامسية .. المعدلات من هنين الحديث على التوالي .. ١٨٠ . ١٧٠ .) على التوالي ..

تنمية ميسوله ونزعاته التي ويلى العراق مي هــدا ـ الخصوص ــ البحسرين اذ ان بن المعلوم ان الراهق في هذا ما مرف زيسادة عن المسدة العمر لم يكن بمستسوي يؤهله المتررة بلغ ــ ٢٢ر١ ــ سنة دراسية ، ثم تأتي الكـــويت ومتدار الاهداربلغ ــ ١٩٨٠ - ــ سنة دراسية ؟ ثم تطسر التي هى بوضع المسل من غيرها بعد مستعدا للتكيف مع مجتمع. إذ بلغ الاهدار الحاصل غيها ــ ٧٥ر ، ــ سنة دراسية الكيار الذي هو مي الغالب قي

النسات افضسسل ومرة اخسسري تكث الاحصائيات عسلى أن ظاهسرة. الأهدار في صفوف البقات هي اقل بكثير مما عليه في صفوف البنين ، وفي السدول الاربسع المذكورة تشير معدلات الأهدار الى ان دولة قطر هي النفسل الأقطار الاربعة حيث لا يزيد الاهدار قبها اكثـر من ۲۸۰۰ ــ سئة دراسية زيسادة عسن المدة المقررة ، تليها دولة الكويت أد أن الأهسدار فيها. بلغ ـ ١٨٠٠ ـ سنة دراسية مضافة الى المسدة المقسررة البالغة أربغ سنسوات ، ثم تأثى المراق ومقدار الاهبدار نيهاً ــ ٥٩ر . ــ سنة دراسية وأخيرا دولة البحسرين حيث يرتفع الاهسدار فيهسسا الى ـ ٨٨ر، ـ سنة دراسية ، وتقول الدراسة ان الجداول

الْرحلة وهذا كان والمستحا قطر كان المعدل ( ٢٠٪ ) البنين

في الكويت والبحرين وقطر مأذا تحتي معانت الاهدار بَرِكَ الْإِنْفَاءُ لَلْدِراسَةَ وَالْآخُراطُ تَقُولُ الدَّراسَةِ أَنَّ الْمُدلَّتُ فَي الْمُولِينَ فَي حَذِا التمسير في العالمة للاهسسيدار قد الت مدورها الى أن تكون معدلات الكفاءة لهذه الرحسطة في حستر لا يعكن ان يقال عنه في كل الاحوال أنه مستوى حِيد ، فبالنسبة لكفاءة مرحلة `-البنين فان قطر ,تعد افضــــل من يقية الدول الاخسرى ، ثم تأثى بعدما الكويت فالبحرين

واخيرا العسسراق اذ يلغت معدلات الكفساءة ( ١٨٤٠ ،

الفرع العلمي

ي فماذا تقول الدراسة المقارنة



عن القرع العلمي ؟ تقول الدراسة ان المدلات العامة بالنسبة للفرع العبلمي في المرحلة الثانوية لتخسريج طآلب واحد او طالية واحدة في هذه المرحلة تقع بين حسد اعلى بلغ ( ٥٤ر٤ ) ســنة/ طالب ، وحسد ادئى بلسخ ( ٥٤٠ ) مستة طالبة ، وتتراوح بقية المسمدلات بين

هذين الحدين • واذا اخدنا حالة الاهدار في البنين كما تذكر الدراسة نجد اولا: ارتفاع معدلاته قياسا بمعدلاته في صفوف البنسات كما تجد ثأنيا : أن الأهــدار يزيد عن سنة دراسية مضافة للى المدة المقررة لهذه الدراسة وهذه الحالة تشمل دولية البحرين التي رصل الإهدار فيها الى ( ٥٤٥ ) ســـ

دراسية ، ثم العراق فالكويت فدولة قطر اذجاءت معسدلات الاهسدار ( ۲۲ر( ، ۱٫۱۹ ، ۸۱ر۰ ) سنة دراسية عسلى المطلوية • أما بالنسبة للبنات فيان معدلات الاهدار تقسل بشسسكل واضم ، قدولة قطر لا تزيست فيها تسبة الاهدار عن (٥٥٠) سنة دراسية مضافة الى المدة

المقررة للدراسة ، ثم تليهـــا الكويت التي بلغ فيها الاهدار فالعراق وقيه الاهدار بلــــــــ ( ۹۹ر ) ســنة دراسية ، واخيرا البحرين التي تظهسر فيها اعلى المعدلات أنّ بلـــــة الاهدار فيها ( ١٤٦٧ ) مستة

وماذا توضيح بيانات الرسوب؟ ترضيح بيانات الرسوب كما تقول الدراسة : ان المسسف الاخير يعانى اكثر من غيره من حالات الرسوب ، قعثلا تجدد في العراق أن المدل العبيا للرسوب ( لثلاث سنوات ) بلغً

( ۳۷٪ ) للبتــين و ( ۲۷٪ ) لبنات وهو معدل عال جدا ثم تأتي الدول الأخرى بعب العراق في حجم هذه الشكلة هذا ولم يقتصر الرسوب على هذا الصف ريل ان المست الأول في هذه المرحلة يتعرض هو الأحر الي رسوب عال ، فنجد في الكويت ان معــدل الرسوب للبنات ) ، وفي دولة ( ٢٠٪ ) للبنين و ( ٢٠٪ للبنات ) ، وفي دولة ر ( ۱۶٪ ) للبنات •

كما يتضح أن مستوى كفاءة هذه المرحلة كانت متدنية بشكل عام ، وان ادنی مستوی لها كان في دولة البحسرين حيث كان المدل العيام للكفاءة ( ۱۸ م. ) للبنين و ( ۱۸۰ ) للبنات • ثم تأتى بعدها العراق فدولة الكويت واخيرا دواسة قطر التن يلغ قيها المسمدل ( ۷۹ ز ۱ ) لبتین و ( ۸۷ ر ۰ )

للبنات وهما معدلان لا يمكن إن يقال عنهما بوضع مقبول ار جيد -ضخامة المتكلة

فماذا تستنتج الدراسة من تلك الاحصائيات ؟ تقول الدراسة : أن هسده المحلة تتعرض الى المسدار عال ، وان تسييي الاهدار العالية كانت من نصيب البنين اكثر من نصيب البنات لاسباب وظررف اجتماعية تجعل الفتاة تنظر الى الدراسة على انها المخرج الرحيد الذي بساعدها

السنوية للطالب الواحد في هذه المرحلة عالية جدا السيما في الفرع العلمي ، الذي تظهـــر فيه اعلى معدلات الاهدار • الاقضل معالجة الشيسكلة ،

٢ ــ زيادة كلف ومصاريف

التعليم ، وذلك لان الكلفـــة

فما هو المطلوب ؟

حیث تبین ان مردود هسته

الرحلة المهمسة لا يتناسب

ومقدار الجهسيسود والاموال

الميدولة لها اولا ، ولا يتناسب

ايضا وحجم الطلبة الملتحقيث

بها في الرحلة الاعدادية ثانيا

لان صفة الاهدار ظلت ملازمة

للطلبة عير صفوف المرحسلة

ولا شك ان ظاهرة الاهدار

هى احد الاسياب الرئيسسية

وراء افتقار المنطقة الى الملكات

الوطنية التي تنشدها في تمشية

مشسساريعها والاستستعانة

بالعمالة الاجنبيسة التي طغت

ما كان منها فرديا او جماعيا ٠

ازدحام اليوم الدرسي

٦ - ضغوط الابسساء على

الابناء لترك المدرسة او التغيب

عنها لساعدتهم في اعمالهـــم

أوجه النشاط الدرمني

المواميلات -

تقول الدراسة ) لذلك مسن

يتبغى النظر اليها عبر الصفوف الثلاثة التي تتألف منها هـــده الرحلة ، حيث ان الطلبـــة يتعرضون خلالهــا لعمليات غربلة لا تسمع في النهساية الا لقلة من الطلبة باجتيازها ، وهذا معناه ان ما يحصل عليه من مخرجات نهائية لا تتناسب ومدخلات هذه المرحلة ، ولايب والحالة هذه من التطبرق الى الاضرار التي تسفر عن هـذا الاهدار الذي يصاحب مسيرة

الطلبة عبر صفوف هذه المرحلة ومن اهمها : ١ \_ من المعروف أن هــــده المرحلة هي التي تغــــــدي الجامعات والمعآهد العليسسأ بالطلبة لمواصلة دراسستهم في شتى الاختصـــاصات التي يحتاجها البلـــد من الكوادر العليا والكوادر الوسيطي ، رهؤلاء هم المرشحون للاشراف على الخطط التنموية وتنفيذها

لذلك فان تأخر الالتحاق وتباطؤ هذه المرحلة بامداد الجامعات والمعاهد المعليا بالاعداد الملازمة من الطلبة يمكن ان يكون عاملا معوقا تنعكس اثاره في تنفيذ وانجاز الكشمير من المشاريع والبرامج التنمسوية من حيث تأخرها وافتقارها لما يلزمها من الكوادر اللازمة في اوقاتها

باعداد هائلة في كل مراحل الخاصة او مزاولة عمل خاص الدولة ، وهي ظاهرة قسيد بهم طمعا في مزيد من الكسب يترتب عليها الكثير من المخاطر المبكر بدلا من الانتظار عسدة والمحاذير التي تمس قيمنسا منتوات دراسية يقضيها الطالب ألعربية الاسلامية وعاداتنسا في المدرسة لينال وظيفة ربسا وتقاليدنا وسيسلامة لمفتنسسا لآتدر عليه الاقليلا من الموارد المالية ، لاسيما وان اغسراءات السوق والتجارة المسرة في دول الخليج العربي والارساح

لبعض شرائح المجتمع هي وراء اتخاذ الاباء أو الابناء قيرأوا بترك الدراسة تبل اكمسسال مراحلها ، وريمينا قلة الوعي

الملزمة للاباء باكمال ابنائهم لمرحلة الالزام على الاقل ، او انعدام مثل هذه التشريعات • ملقص المبل وقي النهاية تطرح الدراسة في عبارات قليلة الخطوات التي الحل فتقول:

٣ \_ المقسساءات المشتركة لتذليل مثل هذه الظاهرة سواء التي تجنى من ورائها امـــر مضمون ومريح على الدوام ٤ ـ بعد بعض الدارس عن وريما ضعف الحالة الماديسة التجمعات السكنية ومسمعوبة بالدروس النظرية وانعسدام

بأهمية الدراسسسة هي وراء

٧ \_ ضعف التشنيريمات

يجب اتباعها للوصول الي أن هذه الاسياب وغيسرها التي وراء ظاهرة الاهبسدار تستدعی اجـــراء دراسـات مسحية وتتبعيسسة ومقابلات للمدرسين والمشرفين التربويين وعينات من الابسساء والطلية

للوقوف على الاسباب الكامنة وراء الاهسسدار وتشميص العوامل المؤثرة حتى يمكننسا تلافيها ورضيع المسالجات الصائبة لها

# جَامِعِ أَلْمَا لَا الْحَسْمِ عِبْولِي

# ما لاه مرود و العبول و السبيل ل محالات

تعلن عمادة شؤون القبول والتسجيل عن فتح باب القبول للماجستير بكلية الطب برنامج (الرعاية الصحية الأولية) وذلك وفق الشروط التالية :

٩- أن لا يكون المنفدم قدرسب في أحد المواد الاكلينكية أثناء دراسته. ب- أن لايقل تقدير المتقدم عن "جيدجداً" في فترة الامتياز ,

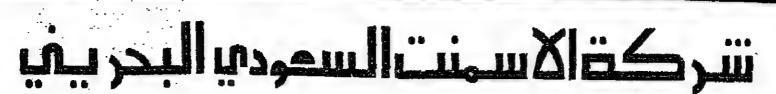
م- أن يكون قدامضى على الأقل في فرع التخصص ستة أشهر بعد سنة إلامتياز وأن لايقل تقدير الكفاءة خلالهذه الفترة عن " جيد جدًا "

٥- أن يكون الطلب مصحوبًا بأسماء أربعة محكمين على الاقل.

للحصول على إستمارة الالتحاق وبقية الأوراق تراجع العادة وذلك للفترة من ٦/١٠/٦ هجى ١٤٠٣/١٠/٦ه وهوأخرموعدللتقديم.

واللهولى التوفيق





ومنسوبيها ينسون بمزيد من الأسّى والحسزن المغفوريس

ويتقدمون بأحرانته زياد والشيخ عنى الجفالى و الشيخ احمد الجفالى و الشيخ احمد الجفالى و الشيخ عنى المحمد والسوال المحقالى جميعالى والسوال والتعذوم المائه وسيم منا ته وسالون الديم وملائه وسيم منا ته وسالون الديم ومنا والمسيم والسوال والتعنيد والسع وممته وسكنه وسيم منا ته

إرت الله وإرت الد دون

البيم (الله والموعنة الموجيع

# محكت التربية العرب الخليج الحالي والخليج العرب

المعمر مكتب التربية العزبى لدول الخليج أن يعلن عن طلب النفدم للترشيح للإبتعاث للدراسات العليا «ماجستير و دكنوراه «لحساب جَامعة الخليج العربي بالبحرين و ذلك في التخصصات الآتية ،

- و العلوم الطبية الأساسية والسريرية وشبه السريبة
- و الكريمية و الكريمية
- و الفيز سياء عصلوم التربوية والسلوكية
- و المعالية
- الإنسان المنسان الإنسان المنسان المنسان
  - ويشتركم في المتقدم أن يكون مبدأ بنا والروك الأعيضا وفي العرف المتقدم أن يكون مبدأ بنا والروك الأعيضا وفي العرب لرول المبينة فيما يلى :

     أنه يكون عهده السيرة والسلوك .
    - ان لايزبرعمره عند ترشيمه عدد بلاثير سنة .
- أُدركيون حاصلاً على درج البكالوديون أوما يعادل البقدير. جبير مثل على الأقل .

- أَوْمُنَازَالُهَا لِهُ الْعُصِيدُ التِّي تَعِقْدُ الْمُعَارِ الْمُرْمِيدِ - أَنْ رَهَازُ لَسُفَا طَبِياً تَعِقِدُهُ الْحَامِعَةُ .
- أيه تغذم بمرافعة جهة على على نقله إلى جامعة لجليج لعرف في حاله لعام. - الله يكون فنها بسن بعمل في مجال المتمصص خواه منسب على الأفل. بالقيمة كمن متعزم للرمسي في بعثاث العلام الرفيعية
- و يعنيد المبسك معدم في الفيدا للدينية و العلماللية العلماللية المعلى المدال العلماللية المعلى بعد المعمل بعد الحصول على المولي على الموليك في علية الحص بجامعة المحليج بعرف على وضيط والما أرض معيد بطيع المفيد ومنع والمنا أشهرا مقدارة (275) بالأمعوديا، ومعلاوة بسوية مقدارها (26) بالأبعوديا، بالإضافة إلى المخصصات وعلاوة بسوية مقدارها (26) بالأبعوديا، بالإضافة إلى المخصصات والمناليا المرتبة على الامتعاق والمي المهذلات العائمية الأخرى .
- يعيد المبتعث مدحرَجى فلد المحب على وظيفة ، معيد بالجامعة ، ومنى المبتعث مدحرَجى فلد المحب على وظيفة ، معيد بالجامعة ، ومنى انبا شهبا مقداره ( ٢٧٣٠) بالأسعوديا وعلاوة سنوية معلى ( ١٢٠) رالأسعوديا ، بالإصافة إلى الممضيعات والمزايا لمرتبة على الابتعاث والم البدلات العائمية .
- عنى البنعث من ريف إعاشة تعادل ( ٨٠٠) دولارام يكي شردا النبة للمبتعثيد إلى الولايات المتمدة وأوربا وكندا واليابان، ومابعادل (٤٠٠) دولا رام يكي شهرا بالنبة المبتشيد إلى باقى دول المعالم .

- بجب أن يلتزم المبتعث باتباع قواعدالابتعاث فى جامعة الخابج العزائل وتعالى المنائل المنائل
- لا مبوز المبتعث تغییرالتُغصص أوافجا معة الموند إلیها الامرافقه
   الجهة المختصة فی جامعة الحیابی العرب .
  - ترمك المطلبات مصموبه بالويًا نُعِدالعًا لية :
- صورة عن السهارة الجاسعية صورة عدههادة بليلاد - موافقة جهة لعمل لجالد على نقل خرات لتقدم الى جامة الخليج لعرف في الزابعا شاء - بيان كامل عد لجالة لتخصية والعائية والتدج لعلى ولوظينى وصورتين
- بيان كامل عمد جالة متحصية والعائية والتدج لعلى ولوضينى وصورتين شخصيتيب للمتقدم · وذلك إلى العنوان العالى : مديرعام مكبّ التربية العرلي لمدول الحيليج
- صندوص بريد ٩٠٨ ٣ الرامين المملكة العربية السعودية وذلك في موعداً قصاء ٣٠ مد ذى القعث٣٤٠٨ لم لموافق ٧ مشتمبر ١٩٨٣م ، وسوف بخطرم ديقع علي الاختيار لم بدئ بمرعد المقابلة الشخصية ومنظنها .

واللرالمونق ..

مديرعام مكتب التربية العربي لدول الخليج

قلت في مقالة سابقية ان البشريدأوا يتقون بالكمبيوتر

حتــی درجــهٔ (تبلــد

الأذهبان ) .. وأصبحسوا

يعتمسون على هذه الألسسة

العندسية ( الغييسية ) حد الإفراط .. فاذا كانت الطفرة

الصناعية الألكترونية لمتيدا إلا منذ بدايات هذا القرن ..

ومع هذا وصبل العاليم الى

مستوى متقدم تقنيا .. فكيف

بمكننا تصور حياة الانسان

بعصد ۱۰۰ تا ۲۰۰ سنسة

قادمـة ؟ .. قد لا نستطيـع

التصور ولكن يجب ان نصدق

ما قد يخطر لنا ٠٠ فهل سوف

يكون المعمرون منا في حالة

اندهاشة دائمة كما هي حالة

جِداتنا الآن .. أمام التَلْفَريون

والفيديو والطائرة .. الخ ..

الصفة الألكترونية سوف

تصكم البشر وقسد يتذخل

الكمبيوتر في اعداد وجيسات

الطعام في آلمنازل فهو منسلا

يقوم يتقشير البصيل ويقبوم

يوضعه على وجبة الطعسام

بنسبة يقبقة جدا .. وريمنا

يصنع اللقمة ليضنا وما على

رب البيت وريته سوى فتح

بلعوميهما ) فتتساقط اللقم

في معدتهما واحدة تلسو

الما اذا أربنا ان نطبق

عداننا اليومية الحالية على

الكمبيوتر كيف سوف تكون

العلاقية الفرديسة بيننسا

(یکیف مخه ) ـ کما یفعل

كل مساء باعتباره زيونا دائما

فلو اراد ( ابونحیم ) ان

ان الاتجاه يسبر الى ان







جريمة لا تغتفر لدى العقول

# الكمبيوترا لنظامى - كيف يكون خادمًا في منازلنا؟

لشيشة العم (يحيى قايد ) فاذا احتاج الى ( اسبريـن بالكمبيوتسر ان يصساه احشائــه . . وقيد يصبياب بالربسو ،، ويفقىد ھاسىسة الى عيـــادة ( الأعصــاد الالكترونية) .. للكشيف والتحاليسل وسسوف يجسد الطبيب الإعصابي ان نفسية الكمبيوثر تعبانه ولا تقبل تلقىي هكذا تقليعسات من

الجماعـة) - يعنــي التعميرة \_ فانه يطلب من الكمبيوتر ــ الذي سوف بحل محل العم يحيى \_ اعداد الجراك والنار ويطلب منه التنقل بالتعميرة الى كل حجرة يجلس فيهسا .. فانسه حري بالنوخسة الإلكترونيسة أو بمغص حاد في الأمعاء الدقيقة حتسى تتقطسع اسسألك الشم .. وقد يقيدم طلب استقالة من الحُدمــة لو لن يذهب أبودحيم مع الكمبيوتر

الأوامس المضنية للجهد

الألكترونية .. وربما يغضب \* ثم ان الكمبيوتر ايضا قد يقوم مقام المرض والسهر أشد الغضب عندمها تلبس ( عمته ) الإلوان الصارخية على صحة صلحبه فانسه قد الفاقعة التي نراها يومياً ــ يغضب لأنسه يريسد اعطساء الحمسراء ،، والصفسراء النواء بدقة وبانتظام سنما والزرقاء الفاتحة . . وقد يتقيأ أبويحيم يريد التهام الدواء عندما ترتدي العمه أحمسأل مرة واحدة .. أو لا ينتظم في تناوله حكما نفعل الآن حكما \* قد يصاب الكمبيوتس ان الكمبيوتسر يرفض رمس بمرض السرطان الذوقى الدواء في سلة المهملات ــكما فأعصابه السليكونية الرقيقة ينفعل الآن ـ لأن هذا في رأيه

اسراف لا تقبله العقول ــ لن تتحصل ذوق صلحبــه ( الكروي ) .. لأن الصاحب حتى اللا الكترونية .... ليليا يريد من الكمبيوتر عرض 🕸 ولأن الكمييوتسر كمسا نعرفه نظامى جدأ فانه سوف البرامج الرياضية ويطلب منه اعادة نفس البرامج ولعبات يتشاجر يوميا ويحدة مع رية كرة القسدم .. الافريقيسة المنزل التي تطلب منه لن يعيد والأسيويسة والأمريكيسة تسريحتها وتهذيب اناملها والأوروبية وحتى العاب كرة عشرات المرات .. لأنه يرفض ضيساع الوقست على هذه القدم في جزر البحر المتجمد الشكليات خاصة وائه سوف الجنوبي .. عشرات المرات ــ كما يتمنى بعضنا الأن ــ يضطر لاعداد التسريحية في الغد ويعده .. فالوقت عنده والكمبيوتر المسكين طاقسة ثمين وهدر الوقت ــ في رايه ــ ورقيق لا يتحمل السبهر ولا

انواقنسا التسي تدمسين على مشاهدة لعب كرة القدم في الملعب والمنزل والشسارع .. كمنا يفعل الذين لا يفهمون ان عشق الكرة يجب ان لا يجني على متطلبات العمال والأسرة .. ومسئوليسة الانسان في مجتمعه .

\* وقد بندخل الكمبيوتر في اختيار المطربين والبرامج التلفزيونية .. فلو ترك له الخيار لرفض كتسيرا من المطربسين الذيسن تمتليء الإذاعات العربية باصواتهم ( النشاز ) وليصق في وجه صباح التي لاتزال تتمايل طرباً وسخفا وافلاساً .. ولسرفض اجسازة كثمير من مسلسلات (ماتجوزتیش لسه ياتفيىدد ) .. ولــرفض نصوص كثيرةمن السلسلات التاريخيتة النسى تمتليء بالافتراءات .. والافتَّئات عَّلَى التاريخ وخاصة الكاتب الذي أصرعلي وجسود علاقسة

( انحب ) تربط بین ام بلال ابن رياح ووالده .. وكأن أبي بلال يعمل في مكتبه الأنيــق المفلس أمانة وموضوعية ٠٠ او كانه امية بـن خلـف او أبوجهل السذي يعسرف بلال ويعرف امه واباه .. 
 « وربما كمبيوتر الغد لو

كان حاضرا بيننا لسحب رخص القيادة من الكثيريـن الذيسن يعتبسرون أنفسهم ( فقهاء ) مرور .. ولرسب كثير من المعلمين والمعلمات بتهمة الاساءة الى التربية ومعاملة الاطفال بالصراخ ٠٠ وتحمير العيون ٠٠

والقلم الأحمس .. وربمسا لإعباد كثير من الطسلاب الجامعيين الي الصفوف الابتدائية .. لتعليمهم بأن الفرحة بقراءة الكتاب يجب ان تفوق الفرحية بفور

يد أكون بالغت كثرا في تصوير مهمات الكمبيوتر ألستقلبة .. ولكن يجب أن لا نعجب كما تعجب لجدادنا وسخروا من مجسرد تحسور وجود الطائرة أو السيارة : فاشقدير ان يوفق الانسان لأن يكتشف ما لا يعلم .. قال تعسالي في كتابسه الكريسم « سنريهم أياتنا في الأفلق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق ، . . وقسال تعسالي " ويخلق ما لا تعلمون «وقال سيحانه ، ولا يحيطون بشيء من علمه ، وقال ، يعلمون ظاهر من الحياة البنيا وهم عن الأخرة هم غافلون » ..

صدق انه العظيم .

## النخلة والمطر

يحكي أن محمد الحساوي حمل بعض التمر الجيد الى أحد الشيوخ في البادية ، ولشد ما اعجب نلكُ البدوي بالنمر تغبط بالاحساء وقرن جولته بهطول امطار كثيرة عليها . فأجاب صلحية واستعودها بمحولها واي سبعادتها بعدم هطول الإمطار

وتعنى هذه الحكاية الكتر بالسبّة للنخلّة وبالنسبة للثمر ، فكان هو مُعروفُ أَن النَّحَلَةُ تَعيش في المناطق الحارة وتتحملُ قلة آلماء وملوحة التربُّةُ ، ولَّكن ثمة شيء يُّؤثَّر عَلَى النخلةُ وهو الَّطرُّ واذا لم يؤخذ في الحسبان فسد النتاج ، ولنا في الموضوع حادثتين ..

في موسم الحصاد الماضي وكبرنامج نساعدة الزارعين تضمنت هيئة ستروع الري والصرف برنامها لشراء وتلقى النمور من المزارعين وقد اشترط في هذا التمر لن يكون تطيفا وجافا بالأضافة الى شروط اخرى ، وهذه الشروط منطقية وواقعية في حد ذاتها ، وحند لكل مزارع كمية موعد

وكأن نتيجة لنلك وللحصول على النظافة المطلوبة يتعين على المزارع قطع القنو وتدليتُه بالحبال من عَلَى النَّخلة الى اسفل ، وهذا أمرٌ هي ويمكن

أما الإمر الآخر وهو شرط الجفاف فيعنى للمزارع عدم تخزين التمر ورصه ( والرص يُعتبر طُريقة الفلاحين عند التَّحْرِينَ ) إذ ذلك يؤدي الى خروج الدبس وربما يُقَال يَحْزِن بِالفرشُ لا الرص ، لكنْ هذا ينطلبُ مُكاناً ملائماً ومسلحة كبيرة وعناية خاصة عما لا يتوفر عند الزارع العادي وقد شغل هذا الأمر بال المزارعين وفكروا بالامر وجاعت النتيجة على غير المتوقع ، فوصلوا الى أنْ أَفْضلُ وسَنِلَةَ للحُصُولَ عَلَى أَفْضل النتائيُّ هو أَبقاءً التمر مطقا على اماته لحين موعد التسليم وان أدى ذلك الى جفاف التمر أكثر

بهذا تأخر موسم الحصاد بالنسبة لهم وهبت الرياح فاسقطت جزء من التَّمْرِ " وليسَ هذا محور الموضوع " ، وهطل المطر فتكدّر الخاطر ولكنُ اكلَ أن الطَّر عندما يتَّساقط فانه يدخل بين قتمرات فيؤدي الى تخمرها وبهذا

وهذا ما حدث بالفعل ، اضف الى ان التمر المتساقط على الأرض قد تلوث وهنا خَسَر للكثيرين من المزارعين نتاج شقائهم ذلك الموسم ، وكان المطر

سبباً في ذلك وان كان المتسبب الأصلي هو الزارع ذاته .. أُمَا ٱلحادثة الْآخرى فهي أنْ موسم تَّابيرَ النَّحْيلُّ كان قبل شهرين تقريبا ويتم النابع عادة بوضع اللقاح وسط الطلع ثم ربطه بخوصة بعد للله ببعض اللبف ، وهذا الرباط يكون بطريقة اذا ما يبست الخوصة تنفك تحت وُّحدث قبل ثلاَّتْة نَسَّابِيع آن تساقط بعض المطر ( وهو في غير موعده ) فدارت احتديث كثيرة بين آنزارعين خوفا من استمراره ..

أن قطرات المطر التي تهطل تبلل الخوص اليابسه التعود لينه مما يشد في رياطها وبذا لا يتمكن القنو النامي من التحرر المقسد في اوله ، وهنا تكمن للخسارة الحقيقية والسبب هطول المطر في غير موعده إلا أن الفلاحين تداركوا الموضوع ، وان كأن نلك يضيف عبنا ماديا لخر ، وأخذوا يحلون وثاق القنو .. عَزِيزِي : البِسْتُ طريقة حكاية لخينا محمد ، وهنا فقط ندرك مدى

الارتباط بين الحكاية والواقع ..

م/ عبداته الشابي

ظلت و جامایکا و احدی نول البحر الكاربيي تمثل خلال العامين الماضيين نموذجا فريدا بين دول العالم الثالث ..

فقى الوقت الذي كانت فيه منعظم الدول تعانى من الأثار السيئية للركود الاقتصادي العالى ، كان اقتصاد جامايكا لايزال محافظا على نموه . . وقد استطاعت حكومة د إدوارد سيجاء أغراء السيساح والاستثمارات الأجنبية على الوفود الى الجزيرة كما كان هناك تفاؤل کبیر بین سکان ء جامایکا ۽ حول مستقبل بلدهم .. ولكن في العلم المالي سقطت جامايكا في براثن

المَانَّةُ فِي العام المَاضِّي . والمشكلية الاساسيية التبسي تراجهها د جامایکا ، می النقص الخطير في العملات الأجنبية ، ولقد اتخذ دسياجا ، عدة اجراءات صارمة لاعادة اقتصاد البلاد الي مساره الطبيعي، قاصدر أوامره

الركود الاقتصادي مع انخفساض

عائدات صادرات البوكسيت الذي

يعد عماد صادرات البلاد والذي

كان سعره قد ارتفع بنسبة ثلاثين في

بخفض قيمة الواردات بنحو مائة وخمسين مليون بولار ، كما خفض حجم الميزانية باكشر من اثنين وثمانين مليون بولان ، كما قام بنقل



تعدين خام البوكسيت إلذي يعد أهم صادرات جامليكا

مؤسسة عيسى محمد الهميلي التجارية

تعلن عن سفر مكفولها ياس أحمد عطا الله بتاشيرة خروج وعودة فمن يطلبه بشيء يتصل بتليقون ٨٢٦٦٦٦٧ الدمام في خلال اسبوع من تاريخه

شركة الحاج عبدالله على رضا وشركاه المحدودة



شعلن عن انتهاء خدمات مكلولها الصيد محمد اكرم دوراني باكستاني الجنسية بموجب جواز رقم ١٩١٠١٦ وسيعان اليالد نهائيا فمن له اي حق على النكون علمة مراجعة الشركة خلال عشرة ايام من بالبيحة والأقال الشركة غير مستولة بعد تلك ،

الدوليــة ، فضــلا عن اكتســاب صداقة الولايات المتحدة ، فقسى

> قد يلغ في العمام الماضي سبعمة وعشرين في المائة .

وقسد اعتسرف رئيس وزراء

وعلى الرغم من المستكلات الاقتصادية التي تواجهها حالياً ، فان جامايكا حققت قفرات كبيرة منذ انتخاب الوارد سيجا رئيسا للوزراء فقد انخفض معدل ألقضحم السنوي من تسعة وعشرين في المائة في عام ١٩٨٠ إلى خدسة في المائة فَقِطَ فِي العام الماضي ، كما أردهر قطام السيلحة ، اللذي كان قد أهمل في عهد الحكومة اليسارية السابقة ، بحيث حقق نموا بنسبة أربعين في المائة منذ عام ١٩٨١، ومن المتوقع أن ينمو بنسبة خمسة عشر في المائة خلال العام الحالي .كمها بدا دسيجها ، مشروعاً زراعيا طموحا لزراعة الخضروات

مرافق الدولة .

ادوارد سيجا رثيس وزراء جلمفيكا جميع عمليات الاستيراد الي السوق الموازية ، وكان من نتيجـة نلك انخفاض عملة جامايكا • النولار • بنحر خمسين في المائة تقريباً ، وارتفاع أسعار البنزين بنحو ثلاثين في المائة ، ويالطبع فان زيادة قد طرأت على معدل البطالة الذي كان

جامایکا بأن مبادراتــه ستعنـــ ارتفاع معنل التضخم ، كما انها ربما يكون لها تأثيرها السلبي على معدل النمو الاقتصادي في بلاده خلال العام الحالي ، ولكنه أصرعلى انسه ليس لديسه مجسال واسسع اللختيار ، ومع ذلك فان حكومته لا تزال تأمل في الحصول على قرض بمبلغ مائة وخمسين مليون دولار امريكى لسند الفجوة في حصيلسة النقد آلأجنبي كما ان و سياجا و يقول ان الخطوات التي اتخدها كانت شرورية لتحقيق فائض في النقد الأجنبي تبلغ قيمتها مائسة وخمسة وعشريس مليوس بولار امريكيا وهو ما اشترطه صندوق النقب السدولي لتقديسم قروضسه

والفواكه من أجل التصنير ، كما انه النفل يد الاصلاح على معظم

ومن ناحية اخرى فان سياسة و سيجا ، الاقتصالية القائمة على نظام السوق الحر ، ساعدت في اكتساب ثقة المؤسسات المليسة

العامين الماضبين قدمت حكومة السرئيس الأمريكي ء رونالك ريجان ۽ مساعدات اقتصابية اجامایکا
 ابلغت قیمتها
 مائتین وعشرين مليون دولا ، كما انهسا تعهدت بتقديم مساعدات هذا المام تبلغ قيمتها أكثر من مائة مليون ولاتزال الاستثمارات الأجنبية

الخامسة ، وليس الساعسدات الحكومية ، هي حجر الزاوية في برناميج وسيجا و للانتعاش

وقسد وضسم رئيس وزراه د جامايكا ، مزيداً من الحوافسز لجنب المستثمرين الأجانب ، ومن بين هذه الحوافز ، اعفاء الواردات من المواد الخسام من الرسسوم الجمركية ، كما أن هناك هيئا حكومية خاصة لارشاد المستثمرين لتجنب الصعوبات البيروقراطية ومنذ عام ۱۹۸۱ ، وافقت حكومة جامايكا على خمسة وستين مشروعا اجنبيا بلغت القيمة الاجمالية لرؤوس أموالهما مائسة وواحسد وخمسين مليسون نولار ، وهسده المشروعات أصبحت الآن في المراحل النهائية ، وريما يكون عنصر الوقت الى جانب حكومة ، سيجسا ، فالإجراءات الاقتصادية الجديدة ستؤدى الى تدفسق الاستثمسارات الأجنبيسة ونلك بالسمساح للمستثمرين بتغيير أموالهم عند معدلات أعلى ، كما أن جامايكا ستحصل بمقتضى مبسادرة حوض البحر الكاريبي التي بداها الرئيس ريجان والتي ينتظر ان توقع في قانون ، على شروط اكثر تفضيلا في

تجارتها مع الولايات المتحدة . ومن المتوقع ان ترتفع عائدات جامایکا من تصنیس خام و البوكسيست ، مع استمسرار الانتعاش الاقتصاديّ الأمريكي في عام ۱۹۸۶ ـ

ومع ذلك فانسه سيتعمين على جامایکا ان تحمسل علی قروض خارجية لتمويل برامج التنمية وهي القروض التي تبدي مؤسسات التمويل الدولية ترددها في تقديمها النول أمريكا اللاتينية والبحر

وفي الوقت الذي تنخفض فيه شعبية وسيجا وبسبب التدهور الاقتصادي الراهن ، فان هنساك مزيداً من الوقت أمامه لكي يحسن من شعبيته لاعادة انتخابه رئسا للسوزراء في الانتخابسات الشسى ستجرى في جامايكا في نهاية عام

[ عن مجلة نيوزويك ] ترجمة وجدي الألفي



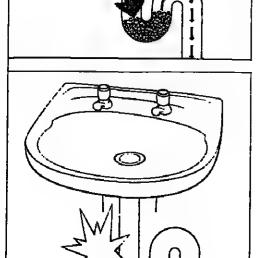
فورزا يحقق أصعب المهمات التي كانت تحتاج إلى أدوات خاصة أو إلى أخصابي

ماعلیکم سوی سکب سائل فورزا المركز فوق للغاسل المسبدودة، دون اللجوء إلى تفريغ المساه للجمّعة فيها.

فورزا يفتح مصارف المياه دون إلحاق أي صرربها، فورزا يفتح مصارف المياه المسدودة بدون إرعاج ... ويدونمجهود.



السائل المركز لفتح وتسليك المواسير



منتخب الشباب في تونس قبل المغرب

الأربعاء الفادم مع منتخب تونس. والخميس في المقرب

مجموعته أكبرالمجموعات يزامله فيافلسطين والعراق والبحرين وعان



غاير في العاشرة من ضحسى الجمعـه الثامـن من يوليـو ٢٨ رمضان منتخب الشباب لكرة القدم الى العاصمة التونسية في رحلــة استعداد تستغرق اثنى عشر يوما حتى العاشر من شوال الجارى ، استعدادا للمشاركة في مسابقة فلسطين الاولى للشبياب العربي التي تفتتح في مدينة المحمدية بالملكة المغربية الشقيقة يوم الاحد الرابع والعشريسن من يوليسو ١٤ شوال ١٤٠٣هـ وتختتم في السابع من شهر اغسلطس ۱۹۸۳ ( ٥ دي

وكان منتخبنا قبل مغادرته الى هناك قد لعب مبارتين امام فريق الاتفاق بطل الدورى الممتاز وممثل المملكة في البطولة العربية للاندية ابطال الدوري وتعادلا بنوناهداف يوم السبت ٢٦ رمضان وامام فريق الشعلة من الخرج يوم الاربعاء رمضان وفاز بـ٥ /صفر احرزها صالح الخلث وخالند أبنوراس وحسام ابو داود ومروان الشيحه

الوبيعة والقلعسة والغوطسة

والمجد ووج والتهامي والنجمة

والفتيح والاخدود والفيصاء

والوطنسي والجزيسرة .. انديسة

ستشارك في التصفيات النهائية

لبطولة الملكة لاندية الدرجسة

الثانية « ابطال المناطق » لكرة

القدم حيث ستحتضن مدينة ابها

هذه التصفيات بالمالسة ..

وسيقوم الاتحاد السعودي لكرة

القدم بالاشراف عليها .. وتاتي

هذه التصفيات كتكملة للموسم

الريساضي المنصرم ١٤٠٢ ـ

الى هذه التصفيات ؟

\* كيف وصلت هذه الاندية

□ بعض تلك الاندية لايــزال

يقطع الاميال تلو الاميال من أجل

الوصول الى الاضواء .. فأندية

الجزيرة ، الفيحاء ، النجمـة ،

والفتح ينطبق عليها القمول ..

فوصسول نادي الجزيسرة كيف

حدث ؟ .. الجزيرة قام باجتيارُ

اكثر من ٢٥ ناديا قبل وصوله الى

هذه التصفيات مثله مثل الفيحاء

الذي اجتاز اكثر من ٣٠ ناسيا

ومناك النجمة والفتح ايضا وفي

المقابل مناك اندية لاتزال تشارك

للمرة الرابعة على التوالى محتكرة

بطولة منطقتها ،، ولكن ،، أيسن

المستوى المؤهل لخوض غمار هذه

التصفيات ؟ ! فمستوياتها لازالت

هابطة .. وينطبق هذا القول على

اندية الغوطة والمجد والقلعبة .

فهذه الاندية كيف وصلت الى هذه

التصفيات ؟ الجواب سهل جدا ..

الغوطة مثلا ممثل اندية حائل التي

لاتتعدى مجموع انستها عشرة انسة

مقسمة على مجموعتين اي ان نادى

الغوطة لم يلعب اكثر من خمس أو

ست مباريات فكيف نقارن الغوطة

بالفيحاء الذي لعب اكثر من ٢٥٠

القعدة القائم ) .

وخالد النكان ،

الاستعدادية ان يجري اربع مبارات ودية مع فريق برازيلي وفريق هواندي والمنتخب التونسي للشباب والمنتخب اليمنى للشبآب لعب منها الاولى امسام فريسق اولاريسنا

ومقرر في جدول رحلة المنتخب

البرازيلي يوم الاحد الماضي وتعادل معه ١/١ سجل هدف المنتضب اللاعب بندر سرور .. وسجل هدف اولاريا لاعب فريق الهلال سابقا الثانية امام منتضب اليمن

الشمالي للناشئين يوم الخميس ٤ شوال وفاز فيها المنتخب السعودي ٢/٢ سجل اهداقه مروان الشيحة هدفين وحسام أبو نواود هدف .، وسجل شنب حمادي هدفي المنتخب اليمنى الشقيق

واليوم الاحد ٧ شوال تقام المباراة الوبية الثالثة لمنتخبنا في العاصمة التونسية امام فريق هولندى .. وسيلعب المباراة الوبيسة الرابعسة والاخيرة يوم الاربعاء القائم امام المنتخب التونسي للشبساب بينمسأ

سيفادر وقد المنتخب الى الملكة -418.7/1./19

محموعة المنتخب

يلعب منتخب الملكة في المجموعة الثانية (ب) في التصفيات التمهيديسة للبطولسة مع فرق

النفسيم الراهن في مجموعات انتدبته الدرجة التانية - هك هوعك ادلت؟

ليصعبد الاول والثانسي من كل

مباريات لخماسية اطرافهما ..

ا – ج ۔ د ) علی ست مباریات فی كل مجموعة يشترك في كل منها

فيقابلا الاول والثانسي ضمس

المحموعة الثانية التي تضم عشرين

ناديا وتعمل بنقس الطريقة الاولى

ليلعب الاول من المجموعة الاولى مغ

الثاني من المجموعة الثانية ويلعب

الثاني من المجموعة الاولى مع الاول

من الجموعة الثانية ثم يلعب

الفائزان في هاتين المبارتين المباراة

النهائية ويلعب الخاسران مباراة

تحديد المركز الثلث والرابع

والفريقان اللبذان لعيسا المساراة

النهائية هما الفريقان اللذان

سيصعد الى التصفيات النهائية

لبطركة الملكة لاندية الدرجة

عثمان صالح القحطاني

( فلسطين ، العراق ، البحريس ، عمان ) وهي المجموعة الوحيدة التي تقوم تصفياتها على نتائج عشر

بينما تبور منافسات الحموعيات

وتجرى مباريات المعوعة الثانية في مدينة الرياط على النحو

۱۲/۳/۲۱-/۱۵ د فلسطين × الملكة ٦ مساء ، العراق × البحرين ٧,٤٥ مساء .

غلسطين × العراق ٦ مساء الصعوبية × عمان ٧,٤٥ مساء . عه ۲۹ يوليو ، ۱۹ شوال : فلسطين الثلاثاء ٢٦/٧/٦٨١١م ــ × البحرين ، السبت ٢٠ يوليو -٢٠ شوال المراق × عمان

وستحدد فيما بعد التصفية النهائية للبطولة بعد صعود إيطال وسنقام الباراة النهائية في المسابقة يوتم السابع من اغسطش ٢٨ شوال امسا محديد انطسال المجموعات فسيتم في حدود رمت تختتم تصفيات المجموعتين (١] و

بعثة المنتخب

لريس اخصائي علاج طبيعي مصطفى زين مترجم ( مشرف )

١٢/١٠/١٦ في السعوبية العراق ٦ منتاء ، البحريسن عمان ٥٤/٤ مساء .. الخميس ٢٨/٧ ــ ١٨ شوال

🗖 منتخب الملكة للشباب الجديد

الاثنيين ١٩٨٢/٧/٢٥م ــ

المجموعات إلى الدور قبل النهائي -تصفيات كسل مجموعة حيث د) يوم. الجمعه ۲۹ يوليو – ۱۹ شوال أما مجموعة (ج) فستنتهى تصفیاتها بانتهاء مباراة لیبیا ×

د. عبدالرزاق رئيسا مصلح الحربي أداري راشد الجمعان اداري جميد الجمعان مساعد منرب بيشوتو مساعد مدرب ازقالدو مدريا

عبدالرحمن المعثم حكم

أصدرت محكمة للقضياء العليسا بنيجريسا قرارا بوقسف النشساط الريساضي وجميسع منافسات كرة القدم بدرجاتها للثلاث والتي ينظمها الاتحساد العام النيجري لكرة القدم الى

المحكمة هي منافسات الدوري في درجاته الشلاث بالاضافية الي كأس تيجريسا وكان نادى سيتشرنسري سوتسرز قد رفسع موضوع تجميد نشاطه بواسطة الاتحاد النيجري لكرة القدم الي القضاء .. وهو القرار الذي كان قد اصدره الاتحاد النيجيري بعد احداث مباراة نادي ستورز مع

والجدير بالذكر أن مباريات

السكريت ) يوم السبت ٢٠ شوال ۳۰ بولیو . كتب ــ احمد حموري :

> اوردت تلك الخير صحيفة الدولة للرسمية السديلي تليمسر والمنافسات الموقوقسة يواصطسة

فريق من معلمل العاج .

الموسم الماضي لم تكتمل بعد ان كانت المحكمة العليا قد اصدرت قرارا مماثلا ولما جاء قرار المحكمة الاخيركان نادي رينجرزقد اعلن عنه بطلا للدوري وسيشترك في بطولة الانديسة الافريقيسة لكرة



التلغزيون

في تصريح سلبق للنكتور صالع

بن ناصر وكيل وزارة الاعلام

المساعد للاذاعة والتلفزيون سوق

يقوم التلفزيون السعدودي بنقل

وقائع مباريات المنتخب ألى هذه

المسليقة على الهواء مباشرة ، وأن

يصبح في هذا قولان اذا لم تكن

ظروف التلفزيون المغربي مانعة

للنقل .. وإذا سمارت الامور على نحو

ميسر سوف يتابع الجمهور الرياضي

في الملكة احداث مباريات منتخبهم

عن طريسق الشاشسة

 $\Diamond \Diamond \Diamond$ 

بين مجموعة لاعبسي المنتخب

هناك اصابتان يعانى منهما عبادي

الهذلول واحمد البيشي بعد مباراة

الخميس الماضي ولكنهما اصابتان

غير بالغتين وريمها شاركا هذا

المساء في المباراة الوسية الثالثة .

محمست مطيسع الرحمسن ( السرو ) ، خاليد الصيائي ، السدقاع

شَلَمان تمشأن ، عيداله الرشود ، يندر سرور ۽ يوسف عنين ۽ باسم أيسق داود ،عمسد عايست ، علي العجمي ، عبدالعزيس النحسارب ،

الهجبوم

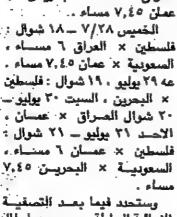
مروان الشيحه ، حسام ابسو وحتى الان لم تتشكل التشكيلة

النهائية للمنتخب وسيتم ذلك بعد المباراة الودية الرابعة التي ستقلم يوم الاربعاء القادم





🗌 عيادي الهذلول



مجعد عبر الصلوخ ...

ابراهيم النبير .

. . الوسيسط احسد البيشي ، عيسادي الهناول مخالد النكان ، عبدالله قوال ، خالد ابو راس ، صالت

خلف ، فيصل العتبق .

دأوداء مساعد السويلم ، متصور الرحمه ، خالد المقدري ، طارق العمودي ، فيصل الحربي ،



STORES SERVICE RECORDS OF THE



مباراة اجتازها بتفوق .. ايس المقارنة ؟ ! كذلك نادي المجد من كمكاتب حائل والجنوف ومنكة المكرمة الخ .. وهناك ايضا مكتب رعاية الشباب بالمجمة والذي يضم اكثر من عشرة انسية هواالاخرالم يعطى حقه .. وهناك العديد من المكاتب التي لم تعطى حقها كسائر المكاتب الاخرى فاما أن يكون لكل مكتب ينتمى الى الرئاسة العامة لرعاية الشيأب نادا يمثله و كيطل لتلك المنطقة ، وإن يكون على الاقل للمكتب الرئيس لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى نابيان بمثلات بالتصفيات النهائية لانتية الدرجة الثانية فمثلا تقسم اندية المنطقة الوسطى الى مجموعتين تضم الاولى عشرين ناديا ومن ثم تقسم هذه الكتب مكبطل لتلك النطقة ، المجموعة الى اربع مجموعات ويعمل فلماذا لا تعامل جميع المكاتب ف هذه الجموعات دوري من دورين

ينبع الذي ينتمى الى مكتب رعاية الشياب بالمدينة المنورة .. كم لعب من مباراة لكى نقارنه بالاندية الاخرى ؟ ! وأيضا نادي القلعة بالجوف والتي لايتعدى مجموع انديتها ثمانية اندية فكيف نقارن بطل المنطقة الوسطى والتي تضم ٤٠ ناديا ببطل الجسوف ولانشي نادي وج من الطائف والذي ينتمي الى مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة فكم عند الانتية التابعة لهذا المكتب ولكي نقارنها بعدد الاندية التابعة لمكتب رعايمة الشياب بالمنطقة الشرقية فاذا كانت الرئاسة العامة لرعاية الشباب تحرص على أن يكون لكل مكتب رئيسي لرعاية الشباب أو فرعى نادا يمثل هذا

الرئيسية والفرعية بالتساوي مثلا

الفكريق الأوليهن والتفاق ٢/٦

• جمسال محمد

طويلة . . ويوم الثلاثاء

« تمرين لياقة » في الصباح ..

ووقت مفتوح للاعبين في المساء .

البرنامج بتمرين لياقة بدنية في

الصباح .. وفي الظهرة يعبود

الفريق الى ارض الوطن عن طريق

الملكة فسوف يدخسل الفريسق

معسكرا داخليا في كارلتون

العييد بالدمسام عصر الخميس

٣ ـ السيد سالم العلـوي نادي

3 \_ محمد ابراهیــم \_ عبداللــه

خيرالله ـ فهد الطويل نادي الهلال

٥ ـ صالح الزايد \_ منصور

٦ \_ صالح ابو دهيم \_ ابراهيم

٧ \_ منصور دغيليب نادي الاتحاد

٨ \_ محمد نليـم الحربـي نادي

٩ - صلاح اسماعيل نادي الاتفاق

۱۰ - صالح قبلان - صالح

١١ \_ عبدالله صوقير نادي الوحده

۱۲ ـ احمـد صائـب نادی

الخليف نادي الشباب

النويشر نادي النصر

العايد نادي الحزم

ـ وبعد عودتنا بلان اش الى

\_ أما يوم الأربعاء فيختتـم

بدأت اللجنة القنيسة التابعية للاتحاد العربي للألعاب الرياضية اجتماعاتها في تونس امس برئاسة السيد البشير الطرابلسي عضو

رئيس حديد للاتحاد المغربي لكرة القدم



يعد الشغور الحاميل في منصب وياسة اتحاد الغرب العربي لكرة القيم يسيب تعيين السيد أحمد سحنون الرئيس السابق للاتحاد قنصبلا لتونس بالبلاد القرنسيسة اجمع كافة إعضاء الاتحساد على استساد هذا التصنيب الى رئيس الاتحاد التوشي لكرة القدم الصيد المنصف الفضيلي ..

۾ تورة دولية ق

مسال الطلولة بتوتس

الجباء والتكويس ولكناءا

واكد وزير التحلام العالق

وال في العامل المراضية عبدالمزيز بن ضفياج ( 2005

على ان هذه النورة بّأتي من لجل اربهار هدّه الرياضية

والتغريبات بهنا وتمتقلس

منافسيات السلورة وهسي

الخابسة عن توعها حتى يوم

يعد عد الثالثاء ،.

التكنيه

زارة ال

لتلفرين

عبواي

نضبأ

لغرس

منتخب اليد يبدأ

معسكره الداخلي

السيد عثمان السعد الأمين العام للاتحساد العربسى للألعساء واكد السيد الطرابلسي في بداية الاجتماع على أهميسة هذه الاجتماعيات باعتبارها العمود

البجابية تحسم تطور الرياضية وينتسدرس اللجنسة خلال اجتماعاتها التي تستمر ثلاثة أيام وحتسى غد الانتسين ، عدد من المراضيع المتعلقة بوضسع أسس توزيع أعانة جامعة الدول العربية على الاتحادات الرياضية والتي يبلغ

الفقري للاتماد العربي .. معربا عن أمله في أن تسفر عن نتائج

كمأسا سنتنساقش اللجنسة الاستعدادات الخامسة بالمؤتمسر الرياضي العام العربي الثاني القرر اقامته في بدايسة العسام القساب بالرياض وبراسة القوانين الخاصة بالألعاب الرياضية العربية وللتي تم أعدادها من قبل ادارة الشيساب والرياضة بالجامعة العربية

حدة : مكتب اليوم

يخل مساء امس اقراد منتخب الملكة الاول لكرة اليد معسكرا

تدريبيا في بيوت الشبك بجدة

وتحت لقراف المدرب التبونسي

الهاشيمسي رزق الله وذلك لمدة

عشرة ايام يغادر بعدها الفريق

الى المانيا لتكملة استعداداته ..

تم يعسكر في العاشر من شهر

شوال افراد فريق الناشيسين في

النادى لكرة القدم وتوجه في معسكر خارجى قصير بمدينة العرب الخاص بالألعاب الافريقية دبى بالإمارات العربية المتحدة يستغرق ١٥ يوما .. حيث غادر البلاد ظهر يوم الثلاثاء ٢٤ رمضان في رحلة شاقة عبر البحر الى البحرين الشقيق بعد تعذر

□ عبدالكريم الشاخور □

كرة إليد استعدادا للبطولة التي ستشرف عليها المملكة العربية السعودية وستقام في جدةً في شهر ذي القعدة القادم .

النوحة : ق ن ا تغادر الدوحة اليوم الاحد بعثة منتخب البوليسج القطريسة للناشئين القامة معسكر رياضي في سنفافورة يستمر اسبوعا . وفهدف المعسكر الى الاستعداد للمشاركة في بطولة أسيا للعبة البولِّينْج للنَّاشَئْينُ ۖ التي تبدأ في استراليا في الثاني والعشرين من شبهر يوليو الحالي وتستعر تسعة أيام .

وتضنم البعثة السنادة خالد سمير سكرتير اتحاد البولينج القطري وعيد السلام عياس مدير الفريق وبوم مارشل مدرب الفريق وستة لاعدين هم طبقة الكبيسي ومحمد سالمين وسالم ابوشرياك وراشد الكبيسي ومحمد العوضي وخالد راشد .

## جدة : باسم شيالق

يدخل افراد منتخت الملكة للاشبال معسكرا تعريبيا ف العاشر من شوال الجساري في بيوت الشياب في الرياض لدة عشرة ليام لاختيبل العساصر الجيدة للفريس ، وسيقسوم

بالاشراف على القريسيق المدرب الوطنى محمد الخسراشي لحسين انتهاء المرب خليل الزياني من تصفيات البطواسة العربيسة للاندية ابطال الدوري لكرة القدم التى ستقام ف التعام وسيغادر منتخف الاشبال في العشرين من

الفار الريق كرة الطائرة بالنسادي

لإمل ال توبس لإجراء ثلاث ساريات

خربيبة قل التحلول ف مناسلت

بالتماوكة العزمية للاندية ليطال الدوري

الكرة الطائرة التي سنقام أو الغرب ولعب الإهل مناراتين مع زمله نادي التركي والمؤرة الثالثة مع النادي

منتف الملكة للإنبيال لك رة الأسدم

الموال الى توسى إلى المانيا التسى لم تاخ ستقام في استعدادا لدورة ليون سيتي سنغافورة ..

يه ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ١ الأهلي في تونس ثم في المغرب



قريق الامل لكرة الطائرة

## الم الرسد ، عقد اذ المس • عثمان السعد . وستنظر اللجنة أيضاً في قرار مجلس وزراء الشباب والرياضي مقدارها حوالي ٢٠٠ ألف دولار

ومشاركة الاتحاد العربي في مؤتمر العلوم الرياضية المقرر اقامته خلال شهر اكتويسر وتشريسن الأولى القائم في مدينة كولون الألمانية . وستعرض نتائج أعمسال هذه اللجنة على المكتب التنفيذي للاتحاد العربى للألعاب الرياضية اللذي سيعقد في نهاية الشهر القبل بمدينة

الدار البيضاء المغربية

قبل وصوله المطار . وفي مطسار ابوطبسي كان في الاستقبال عدد من الحافلات التر اعد فيها طعام الإقطار ليتناول أقراد الغريق افطارهم الرمضائي لذلك البيوم وهمم في الطريسق بالحافلات من ابوطبي الى دبي

مقر المعسكر ،

\_ وفي اليوم التالي « الأريعاء ٢٥ رمضان » وقبل الاستعداد للبدء في اولى التمارين . . جاء نبأ وفاة خلد غريب شقيق اللاعب الإتفاقسي المعسروف مفتسا غريسب .. تغميده الله بواسيه رحمتنه والهنم تويسه الصبيس والسلوان -

كتب/حسين البلوشي:

اعلن الشيخ عيسى بن راشد

ال جُليفه رئيس اللحية الأوليية

ورئيس الاتحاد البحريني لكرة

القدم عن موافقته على رئاسسة

اللجنة العليا المنظمة ليطولية

الاندية ابطال الدوري الثالثسة

لدول الخليج العربي والتي تقرر

ان تقام خلال الفترة ٢٢ فيراير

وحتى ٤ مارس ١٩٨٤ في البحرين

على ملاعب المدينسة الرياضيسة

الجديدة وقعد ضمعت اللجنعة

الشبيخ عيسي بن راشد رئيسا محمد حماده نائبا للرئيس

ناصر محمد مديرا للبطولة

البحريني حقل افتتاح البطولة

تحت رعاية الشيسخ عيسى بن

محمد ال خليفه وزير الرياضة

في حفل الفيصلي :

الدريس يتبرع بحافلة

للاعبين .. والعبد

الكريم بحفر بئو

ارتوازي للنادي

كتب/عبدالعزيز النخيلان:

اقام النادي الغيصل حفله

السنوي وقد حضر الحفل جمهور

كبير حيث اشتمل الحفل على بعض

الفقرات الفنية والمشاهد التمثيليا

والكلمات الترخيبية حتى ساعسة

متأخرة من الليل وقد اشاد الحضور

بما شاهدوه من منشآت في الملاعب

وانارة النادي وفي نهاية الحفل قأم

بعض الحضور بتقييم تبرعات

كبيرة للنادي حيث تبرع الاستاد

حمد المحمد الدريس بحافلة لنقل

اللاعبسين اعقبسه المواطسن

عبدائه العبدالحسن العبد الكريم

وتكغل بحفر بئر ارتوازي خاصة

للنادي وقد غمسرت افسراح هذه

· التبرعات جميع منسوبي النادي ·

هذا وسيقيسم الاتحساد

العليا كل من :

≉ استعــدادا للبطولــة

العربية للأندية أبطال دوري كرة

القسدم شكل نادى الاتفساق

مجموعة كبيرة من لاعيسي فرق

برنامج رحلات خطوط الطيران

لاحتسواء رطسة الذهساب

الاتفاقية .. ومن البحرين توجه

الفريق الى الامارات في رحلة جوية

الى أبوطبي بعد اقلاع رحلة دبي

وتعسدر بعسد ذلك ان يقسا التمريسن الأول في منسل هذا الطسرف .. وفي صباح يوم الخميس عاد مقتاح غريب الى

ـ وكان في مساء ذلك اليوم التمرين الأولُّ للفريق . وسارت الأمسور التدريبيسة على النصسو المحدد لها ايام الجمعة والسبت والأحد .. بينما توقف نشساط المعسكر يوم الاثنيين « يسوم العيد » .. وفي يوم الثلاثساء الثاني من شوآل جرى التدريب على فترتين . . الأولى في الخامسة صبّلجـــا « لياقـــة وحديـــد » والثانية في الخامسة مساء « تمرين خطط » .. وهو الشكل الأساسي لبرناميج التدريب في

ــ وفي ظهر الخميس الرابع من شوال اقام معاني الشيخ فارس الحامد الوزير المفوض في سفارة الملكة هناك حقل غداء تكريمي للاتفاق بفندق شيكاغيو بيتش « مقر المعسكر الاتفقي » حضره عدد من الشخصيات .

\* وفي يوم الجمعـــة ٥/ ١٤٠٣/١٠/٥ الغسى تعريسن الصباح .. واقيم في المساء مناورة بين فريقي النادي « الأول والشباب ، انتهت بفوز الفريق الأول ٢/٣ بعد مستوى رائع

🗖 عیمی بن راشد 🗖

والشباب البحريني وقد تمتكوين

اللجنة التنفيذية للبطولسة كل

احمد امين رئيسيا للجنية

من : محمد حماده رئیس

▽ بصدارة مجموعته ،

√ على المركز الاول في مجموعته .

للجنة .



● هلال الطويرقي

جدا .. سجل اهـداف الغريــق الأول « جمــال محمـد ، عمــر بلخشويىن ، عيسى خليفسه ، وسجل أهداف فريتق الشباب « سعدون حمسود وعتيسق فرج » .. والطريف ان النتيجة كانت ٢/٠ لصالح فريق الشباب ثم جاءتُ ثلاثة الفريقُ الأول • ــ ويوم امس السبــت بدات

تمارين الصباح تحبت اشراف راشد خليفه على شياطيء البحر « حري مسافات طويلة "، ثم اقيم تمرين في المساء . \_ وكل هذه التمارين تجري

على ملعب كرة القدم بنادي الوّصل في دبي . ـ وقد صرح الأستاذ هلال الطويرقى مدير الكرة بالنادي ا ، اليوم الريساضي » بأن

العسكر يسير كما يجب حسب المرسوم في الجدول الأستأسي المعد سلفا لاقامته .. واشند بالروح المعنويسة لجميسع اللاعبسين ونفسياتهم .. .. وقسأل بالحسرف الواحسد

« الاصابات تقدر تقبول شبــه

معدومـــة !! » وان نبيـــل

ناصر محمد مديرا للبطولة

عبداث حبيب رئيسا للجنــة

جعفر نصيب رئيسا للجنـة

مبارك المغربي رئيسا للجنة

عبدالرزاق الخلجسة رئيسسا

محمد رفيع رئيسا للجنة

عبداته عيسى رئيسا للجنسا

توفيق صالحى رئيسا للجنة

خالد بوشعر رئيسا للجنـة

فيصمل سوار رئيسما للجنسة

السكرتارية

للجنة المواصلات

السكن والضيافة

العلاقات

سيتقابل الفريق البرازيلي الجيرمودي بورتو اليجري وفريق

بينارول من اوروجواي في نهائي كاس ليبرتندوس لكرة القدم ▽

وقد صعد فريق بورتر اليجري الى النهائي بعد مباراة التعادل ▽

مساء الجمعة الماضي بين قريقي استوديانتس الارجنتين ح

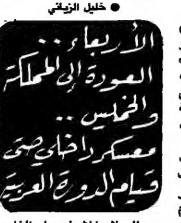
وامريكا كولومبيا صفر /صفر وهكذا احتفظ بورتو اليجري

وصعد نادي بينارول من جهته بعد فوزه على فريق اخر من

▽ اورجواي هو ناشيونال ٢/١ وهو الفوز الذي اتاح له الحصول

الاستقبال





عبدالسلام المشرف على النلحية الصحية لأيجد صعوية تنكر مما متوفرة ونة الحمد ،

توقيت الملكة " .

ودية مع فرق اماراتيه ٠٠ قال : لم نجد هنا فرق مستعدة للعب خلال شبهر رمضيان واوائل شوال يسبب توقف النشباط الرياضي ٠٠





يدل على ان سلامة اللاعبين وقال : سوف تقسام يوم غد الاثنين مناورة ثلنية بين فريقم

الدرجة الاولى ودرجة الشبباب في الخامسة والنصف مساء حسب توقيت الامارات ء ١٤٠٠ حسب ـ وعن عدم اجراء مباريات

۱۱/ ۲/۱۰/۱۱هـ استعــدادا للنورة ونتمنى أن يكون الاتفاق عند حسن ظن جماهيره وجماهير كرة القدم التي تتطلع اليه كممثل للحرة السعودية في الحورة العربية للأندية أبطال الدوري

## المشيخ عليبى بن رابشد يرأبس اللجنة المنظمة للبطولة البثالث لأنديرا لخايجابطال الدوري للقدم

كتب/انور المغربي : أبرق الاتحاد العربى السعودي الكرة الطائرة الى الانبية التي اختيار بعض لاعبيها لتمثيل المملكة في البطولة العربية الاولى للناشئين والتي ستقام بالرياض في الفترة من 

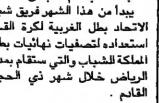
وتتضمن البرقية اشعسار اقامسة المعسكر الداخلي في بيوت الشباب بمدينة الدمام خلال الفترة من ۱۵ ـ ۲۰/۱۰/۲۰ هـ خيمن برنامج الاعداد للمنتخب وقد وقع الاختيار على اللاعبين الاتية

اسماؤهم:\_ ١ ـ بسام سعيد الخنيزي نادي

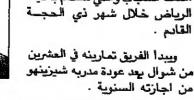
الترجي ٢ - خالد فلاته - ناصر فرج -عبده يامي الاهلى

## شباب الاتحاد يبدأون استعدادهم في العشرين

جدة : باسم شبلاق يبدأ من هذا ألشبهر فريق شباب الاتحاد بطل الغربية لكرة القعم استعداده لتصفيات نهائيات بطولة المملكة للشباب والتي ستقام بمدينة



من شوال بعد عودة مدربه شيرينهو من اجازته السنوية .



## سباق الزوارق الشراعية في التصفية النهائية على كأس أمريكا

نيوبسورت - الولايسات احتقل الزورق الشراعي فرنسا

\* اقسام نادي الطسرف الرياضي بالاحساء حفل شباي في اواخر شهر رمضان المبارك وذلك تكييما لمنسوبيه التشكيليين الذين شاركوا في المعرض الاول لشبك النادي وفي نهاية الحفل تفضل السيد صالح عبدالعزير الكاموخ صاحب مؤسسة صالح الكاموخ التجارية بتوزيسع الهدايا المقدمــة من المؤسســة تشجيعا للمتفوقين في النادي

# لتحدة ـ اف ب

٣ بعد اربعة هزائم متتالية باليوم نادى الطرف يكرم

## المتفوقين فسيه

الرابع عشر من بوليو وهو العيد القومى لفرنسا بعد أن فازت يوم الخميس الماضي رودايسلنسد في نيوبسورت على استراليسا ادفنس ضمن مباريات التصفية بين المتنافسين على كأس امريكا . وقد شهد الزورقان الاخران في نفس البوم انتصارا استراليا ٢ على المركب الشراعية الثالثة تشنج ١٢ كما انتصرت المراكب الشراعية كندا ١ على ازور الايطالية .، وفيما يلي

الترتيب العمام حسب نقماط المتنافسين س (استراليسا۲) ۱۱٫۲ , (تشنیج ۱۲) استرالییا ۹. ( فیکتوری ۸۲ ) بریطانیا ۸.٦ ، ( ازورا ) ايطاليا ٧ ، ( كندا ١ ) ۸٫۰ ، (قرنسا ۲) ، (ایفنس)

ے يعلن محمد الطاهمر احممد عبدالقادر سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۱۷۹۲۷ صائر من الخرطوم بتاريخ ١٥ يوليو ١٩٧٩م یرجی ممن یعش علیه ان یسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بعدة ۲۷۲۷۱ / ۱ / ۱ ، ۱۵

يه يطن أسعد احمد الرماح عن فقد جواز سفسر سعمودي رقم ٥١٥/٧٥) وتاريـــغ ۱٤٠١/٥/١٤ هـ صادر من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى ماتف ۸۸٤۸۲ ما . 10-/1/1777

🖨 يعان السيد نواف بن ترحيب شقير عن فقد الاستمارات التألية ١ ــ استمارة سيارة هايلكس رقم ٥٦٣٢٨ نقل السعوبيــة صابرة من مرور العمام ٢ ـ استمارة سيارة هايلكس رقم ١٨٠٦٧٧ نقل السعوبية صائرة من مرور النمام ويرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور الدمام یطن سمیر سید فرج ابراهیم

مصري الجنسية عن فقد نفتر اقامه رقسم ۱۸۵۰۷/ش۲ وتاریسخ ۱۲/۱۰/۱۰ من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر . ۱٤٨٥/١/١٧٢٢٥ يطن عيسى احمد المليفي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٣٥٨٠٣ نقل السعوديـــة وتاريــــخ ۱٤٠٢/۲/۲۰ منادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام. 184-/1/17787 ي يعان السيد شرف محمد ناجي • يمني الجنسية ء عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ۲۰۲۰۲۶ وثاریخ ۲/۱۱/۰۱۵۰ صأبرة من مرور النمآم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور

🚗 يعلن عبدانة احمد معروف عن فقد رخصة قياده خصوصي رقسم ١٨٨٧٦٩ وتاريسخ ٢٧/١٠/٩٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

النمام - ۱٤۸٧/١/١٧٣٢٧ ے یعلن محمد حسن احمد ایسو قيس عن فقيد رخصية قيساده خصوصی رقسم ۱۸۲۵۰ وتاریسخ ١١/١٧ صائرة من النمام واستمارات صابرة من مرور البمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور النمسام .

ك يعلن فريدل سنديسنو اندونيسي الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ۲۱۵۰۹۵۶ صادرة من مرور النمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الىمرور النمام . 1241/1/1821

🚱 يعلن عمر حسن صالح عن فقد استمارة سيارة رقسم ٢٧١٠٣٤٤ خصوصي السعوبية صابرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ۲۲۲۹/۱/۱۲۸۱ 🖝 يعلن احمد عبدالله المزن عن فقد رخصنة قيساده خصسوصي رقسم ۲۳۰۶۲ واريسخ ۲۰/۸۸۸ صادرة من النمام ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

النمام . ١٤٩٩/١/١٧٣٦٢ 🚗 يعلن عبدانته ابراميــــم العبدالقادر عن فقد استمارة سيارة شفرلیت سویرمان م ۸۲ رقم ٣١٥٧٧٦٥ خصوصي السعوبية صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ۲۳۷۱/۱/۸۶۱ یعلن نزار علی احمد داود محمد عن فقد رخصة قياده خصوصي رقم

٣٢٠٩٦٢ وتاريخ ٩/٨/٩ ١٤٠٨م صادرة من الدمام ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النمام . ١٤٩٥/١/١٧٣٤٨ يطن جريجوريو اوريتو عن فقد ىفتر اقامه رقم ٢/٢١٢٥٧ وتاريخ

۱٤٠٢/۱۲/۲۲ من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر . ١٤٩٧/١/١٢٥٠ ع يعلن عبدالكريم يوسف الهلال

عن فقعد لوحمة صيمارة رقمم ٣٠١٠٦١ خصوصي السعودية صادرة من النمام والاستمارة مازالت باسم السيد انبور شاق مرزوق ماجد ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النمام ١٤٨٨/١/١٧٣٢٤ 🗃 يعلن السيد عبدالرحمن عامر محمد القحطاني عن فقد الاتي :

۱ – رخصة قيادة عمومي رقسم ۱/۲٤٦۱۹ بتأريسخ ۱٤٠٢/٣/۲۷هـ صادرة من ۱۲۲۵۹ بتاریسخ ۱۹۸۲/۱/۱۹۸۲ صادرة من بتروميين بالظهران ويرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم

1897/1/17780

الدمام ٢ ـ بطاقة بترومين رقـم مشكورا الى مرور الدمام أو هاتف رقسم ٨٩٤٠٥٤٥ الثقبسة

🚓 يعلن السيد مساويٰ بن عليثه بن خير الله الرشيدي عن فقدان شنطة ويدلخلها الأتسى: ١ ـ استمارة سيارة داتسون حوض رقم ٧٠١٧٠١٢ نقل السعوبية صابرة من مرور الخرج موبيل ٢٨١ ـ بطاقة وظيفية صادرة من رئاسة تعليم البنات بالدمام ويرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكورا ألى رئاسة تطيم البنات بالسام

1297/1/17831

🖨 يعلن السيد رمضــان محمــد عبوان فلسطيني الجنسية عن المفقودان التالية : ١ ... وثيقة سفر رقم ۸۹۲ بقاریخ ۱ /۸/۸ صائرة من الرياض ٢ - رخصة قيادة خصوصی رقم ۲۱۰۰۳ صادرة من الدمام ٢ \_ أستمارة سيارة مازدا رقع ۲٬۲۸۸۱۲ صادرة من مرود الدمام ونفتر اقامة ويرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور الدمام او جوازات الدمام او هاتــف ۲۶۸ النمــام 1274/1/1431

G يطن السيد جاسم محمد العليان عن فقد السنندات التالية : ١ \_ بطاقة سيارة اجرة رقسم ١/٢٦٩٩٢ صادرة من مرود الدمام ٢ \_ رخصة قيادة عمومي رقم ۱/۲۲۹۹۲ صادرة من مرود الدمام ٣ \_ استمارة سيارة شفل رقسم ۲۱۲۵۶ صادرة من مرور الدمام ويرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكورا الى قرع ورارة الصحة بالمبرز السيدمحمد أبوخوه 1212/1/1774

ے يطن المواطن حمسزة محمسد عبدالله سندي عن فقدان محفظة بداخلها مبلغ بسيط من النقود ورخصة قيادة خصوصي بأسمه رقم ٧٢١٢ صابرة من مرور النمام في ١٤٠٣/٤/١٠ ويطاقة بخول ميناء الدمأم وبطاقة مراجعة للمستشفى التعليمي بالخبر واخرى لستشفى عبدالله فؤاد بالدمام ويعض الأوراق ونلك ليلة التاسع والعشريس من رمضان على شارع سعود بالنمام قرب عمارة آل ثاني فالرجاء معن يعثر عليها ان يسلمها لدار اليوم او لصاحبها بمؤسسة السندى النمام شارع الظهران عمارة البسام امام البنك السعودي الهولندي او لرور النمام وله مكأفأة هاتف صاحب

### القطىيف

. \297/\/\782 .

MEDI PTSOTTA \_ PTEITTA

ك يعلن محمد عون المشيقري عن فقد استمارة سيسارة رقسم ١٠٨٢٦٥ وټاريسخ ۱۳۹۸/۸/۱۷ هــصادرةمن مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف 79A/E/E-91

 يعلن مهدي حسن عيسى
 القفاص عن فقد رخصة قيادة خصوصی رقم ۲۵۱۷۲۱ وتاریسخ ۱٤٠١/٥/۱۲هــصانرةمن مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النمام 799/E/E-97

علن حبيب محمد العجيان عن فقد استمارة سيارة رقم ۷۰۲۸۳۸۵ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النمام T - - / E / E - 9T

😝 يعلن السيد سعيد السيد علي السادة عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٠٥٩٢٥١ خصوصي السعوبيسة وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٧ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الشرقية او الاتصال بهاتسف . T . 1/E/E - 4E . 77E - VEE

 یعلن مهدی احمد مهدی الجراد عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١١٨٣٢١ صلارة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام 7.7/2/2.90

## عـرعـر والجــوف

🕳 يعلن فراج ابو الوفاء احمد مصري الجنسية عن فقد 'بطاقـة اقامة رقم ١١١٤/ش وتاريسخ

١٤٠٢/٤/٢١ صادرة من الجوف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الجموف 08/19/59827

🚙 يطن عبيد عايد مقبل الشراري عن فقد استمارة سيارة رقام ٢٦٥٣٤٨٢ صادرة من الجبوف

ويرجؤ ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجسوف A3AP7\P1\0c

الخفجي حفيظة نفوسه رقم ١٦٢٧ وتاريخ ك يعلن محمود حداد اسماعيـل ۲/۲۰ مسنجل نجران قد فقد مصري الجنسية عن فقد جواز سفر

1.7/4.

تقيم لادارة الاحوال المنية في

ابها المواطن محمد احمد حسين

يحي عسيري مفيدا ان مفتر حفيظة

نفوسه رقم ٢٦٦٩ وتاريخ

قبل غير صاحبها يعدم خالفة يعاقب

عليها النظام . ٢٠٢/٠٠

الريساض

چ يطن حسن ضحوي بشمير

الشمرى عن فقد حفيظة نفوس رقم

٦٠٦٣ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١٣ هـ

صادرة من سجل رفحاء ويرجو ممن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

ادارة الاحوال المنبية برفحاء .

المجسمعة

🗀 يعلن ناصر نعار الهرف المطس

عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم

١٦٦٧٦٤ نقل السعونية ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

🥁 تقدم الى ادارة الاحوال المنية في

المجمعة المواطن مرزوق هادي منير

يسلمه لادارة الاحوال المنيسة ا

مخالفة يعاقب عليها النظام .

ك تقدم الى ادارة الاحوال المنية في

المجمعة المواطن فهد نافع هملان

المربى مفيدا أن نفتسر حفيظة

نفوست رقسم ٢٣٦٢ وتاريسخ

١٣٩٥/١/١٢ هـ سجل المجمعـة

قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان

يسلمه لادارة الاحوال المنية في

المجمعة أو أقسرب ادارة أحسوال

مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو

اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام .

الخبراء

يطن محمد عبدالعزيز الفاضل

عن فقد لوحة سيارة جالنت نقل

السعوبية رقم ٤٨٤٧٦١٧ صادرة

من مرور عنيزة ويرجو ممن يعش

عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

🙃 تعلن سارة على الصالح الشائع

عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٤٦١

وتاريخ ١٢٩٦/١/١٨ صادرة من

البكيرية ويرجو ممن يعشر عليها ان

يسلمها مشكورا الى الاحوال الدنية

خميس مشبيط

مرور خمیس مشیــط ۷۹۰/۸/٤۱۹۰۵

في البكيرية ١٣٧/٢٩/٨٠٨١

عنيزة ٨٠٨/٢٩/٢٦١

00/71/1700

DE/TE/17V.7

الى مرور الجمعسة

17071/37/70

177/1-/7777

رقيم ٣١٨٣٧٧ وتاريسخ ۲۱/۱/۲۱م صادر من سوهاج ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى شرطعة النعيريعة

ع يعلن عبدالرحمن شافي خلـف العصمى القحطاني عن فقد جواز عليها النظام. سفر صادر من الاحساء ويرجبو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا 37817\A\0AV الى ماتف ٢٧٢١٣٤٠ النعيرسة

۱۲۸۱/۱۰/۱۲ هـ سجل ابها قد

منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنبية في العمام أو حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو أقرب ادارة احوال منتية ، لأن العبث بمدوناتها أو استعمالها من حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من

74013/4/77

🕳 يطن احمد عبدالله الشهري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۲۲۲۸۰ وتاريخ ۱۱/۵/۸۹۲۱هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

## الجبيال

العتيبي مفيدا ان دفتسر حفيظة نفوست رقم ۱۱۲۱ وتاريسخ ۲/٥/۲۹۱هـ سجل سنيسر قد 717777 فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان المجمعة أو أقسرب ادارة احسوال مبنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

## الطائف ــ الباحة

حسسن عن فقعد لوحمة سيسارة مرسینس م ۷۸ رقم ۲۲۰٤۸٦۲ خصسومي السعوبيسة وتاريسخ ١٤٠١/٧/٢ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائسف 477/17/2-77.

🚗 بطن عننان محمد حسن عتبق السالمي عن ققد استمارة سيارة مونداً م ۸۱ رقسم ۲۲۰۷۹۲۹ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٥٤٠٤/١٧/٤٠

😝 تقدم إلى أدارة الأحوال المنية في الياحة المواطن موسى عني غرم الله الزهراني مفيدا ان بفتر حفيظـة نفوسسه رقسم ۲۷۱۱۷ وتاريسخ ١٤٠١/٩/٤ سجل الباحة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة أو أقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من

 تقدم لادارة الاحوال المنبة في نجران المواطن عبدالله بن محمد بن محفوظ الصيعري مفيدا ان دفتر

منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في نجران او أقرب أدارة أحوال مدنية ، لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مناحبها يعدمخالفة يعاقب

چ تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن على عبداللمه فائمز العواشر مفيدا ان دفت حفيظة تقوسسه رقسم ٥٩٢٥ وتاريسنخ

١٢٩٨/٩/١٠ سجل ابها قد فقد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنتية في أبها أو أقرب ادارة احوال مدنية ، لأن

قبل غير صاحبها يعدمخالفة يعاقب عليها النسطام،

💋 يعلن محمد عامر محمد الشهرى عن فقد رخصة قيادة رقم ٩٣٢٨ ٥ وتاريخ ٢٢/٩/٢٢ هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور V91/A/TVTY June

مرور عسير ١٩٥٦/٨/٤١٩٥٦

ك يطن احمد حسين الواح عن فقد جواز سفر رقم ۱۲۹۲۰ وتاریسخ ۱۹۸۱/۲/۱۵ منافرة من السفارة اليمنية بجدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي السفارة اليمنيسة بجسدة VA4/A/£1Va+

 يعلن شودري الهي بخش عن فقد رخصة قياده خأصسة رقسم وتاريـــخ ۱٤٠٣/٦/۱۳ من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل.

🥱 يعلن عني محمد عني الحاربي عن فقد رخصة قياده خاصسة رقسم ۱٦٢٠٢١ وتاريخ ٢٢/٢/٢٢١ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل . ۲۰۰/۲۱/۲۹٤۲٤

🕳 يطن عصام عبدالة رحمه عن فقد نفتر اقامه رقم ۲۰۷۸ وتاریخ ۱٤٠٣/٧/٢٤هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل . ٢٠١/٢١/٢٩٤٢٥

🚗 يعلن الدكتور السيد عدلي محمد

 یعان نقیب طیسار عبدالعزیسز البسام عن فقد جوأز سفر رقب ۸۸۸ه/۲۵ وټاريخ ۲۲/۷/۲۲ صابرة من الطائف ويرجوممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الطائسف 377/1V/2.72E

€ يعلن مناحسي حمد مرعسي الشهراني عن فقد حقيبة بداخلها وثبقة فصل عسكرية رقسم ٢٦ وتاريخ ١٤٠٢/١/٧ صادرة من قيادة المنطقة الجنوبيسة فرع المهنسسين واستمارة سيسارة هايلوكس موبيل ٨٢ رقم الاستمارة ۵ ۱۹۲۶۸۷۱ مصدرهـا مرور الطائف ومبلغ من المال وقدره أربعة الف ريال واغراض ثانية يرجو ممن يعثر عليها يسلمها مشكورا الى قبل غيرصاحبها يعدمخالفة يعاقب عليها النظام.

941/14/8-201

🤧 يطن صالح محمد صالح يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ۱۲۰۷ وټاريخ ۷/۰۱/۵ ۱۲۰۷هـ صادرة من مكتب العمل بالزلفي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتبة الزافسي .

157/77/Vogg

### \_\_\_\_ جسدة

الزلف\_ي

بھ بعلن عاطف خضر عمیس عن فقد جواز سفر سودانسی رقمم ۲۸۱۱۳ وتاریسخ ٧/ ٦/ ٧٥م صادر من الخرطوم ويرجسو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الي السفسارة السودانيسة بجسدة 17373/11/5.0

يه يعلن محمد أحمد عمر عن فقد استارة سيارة بيجو موديل ٧٤م رقم ١٩٢٧٦٢١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جنة ٥٠٧/١١/٤٣٤٢١

ي يطن عبدالله السيد عبدالرسول جبيد عن فقد جواز سفر سوداني رقــم ٩٩٢٦ ب وتاريـــخ ۱۹۸۲/٤/۱۸ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعتر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة البمنية بجدة ٢٣٤٣٦ /١١/١١٥

چ يعان محمسد موسى محمسد سوداني الجنسية عن فقد نفتسر اقامة رقام ٧/٥٢١١٦ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٠ صادرة من جدة وكنلك ورقة مبايعة مراجة ناريسة هوندا ، ۷۰ ، ویرجو ممن یعثسر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى جوازات جدة ٢٧١/٤٢٤٣٧

🕳 يعلن عبدالله احمد لسر يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقا ۱۰۲۸۲۸ وتاریخ ۲/۲/۸۷۹۸ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليمه أن يسلممه مشكورا الى السفسارة اليمنيسة بجسدة

A7373/11/710

🕳 يعلن عبداللسه حسسن جعسل صومالي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة صائرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض 018/11/27279

😝 يطن سيف عبده محمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۱۷۹۲۲ وتاریسنخ ۲/۲/۱۹۸۱م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر بلب أن يسلمه مشبكورا ألى السفارة اليمنية بجحدة 010/11/2722.

## احائسل

🕳 يطن فرحان مسفر الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٩ رقم ۲۲۶ و ۲۷ صادرة من مرور حاتل ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشبكورا الى مرور حائسل . AT9/14/8749 .

🕳 يعلن جلفام بيج أمام عن فقد اقامسه رقسم ٢٥٩٨ وتاريسخ ۱٤٠٢/٢/۷هـ صادرة من جوازات بريده ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات بريــــده . 18453/11/234

🖝 يعلن جلفام بيج امام عن فقد رخصــة قيــاده خصــومي رقــم ۲۷۹۰۹٦ وټاريـــخ ۲۲/۸/۲۲ هــ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهسا مشمسكورا الى مرور الرياض . ١٨٤١/١٨/٤٦٨٩٢

ے یعلن جلفام بیج امام عن فقد بطاقة تأمينات اجتماعية رقم ۲۹۶۲۲ صادرة من مكتب الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب التأمينات الاجتماعية بالرياض.

AEY/IA/ETAGY 🖨 يعلن جلفام بيج امام عن فقد استمارة سيارة تايوتا كرولا م ٨٠ رقم ۲۷۰۷۳۷۳ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل. 3 P A F 3 \ A F / 7 3 A

€ يعلن عبدالعزيز ناصر الحمساد عن فقد استمارة سيارة داتسون م ۷۷ رقم ۲۹۲۵۲۹ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ، ۱۸/٤٦٨٩٥ مائل

€ يطن عيسي خليف طلي<u>د ان</u> الشمري عن ققد رخصة قيساده خصوصي رقم ٢٥٨٩٢ وتاريسة ۱٤٠٢/٤/۲۲ هـ صابرة من مرور حائل ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حاش. 18453/41/03A

## بريسده

 تطن المحكمة الكبرى بيريدة انه تقدم الى احد قضائها محمد العبدالرحمن المسلم المواطن فهد المنالح الجنطيلي بالوكالية عن عبدالعريز الفهد أأرشويي طالبا

حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالفاخرية شرق بريدة الدارج عليه يطريق الشراء من الشيخ على بن محمد المطلق رحمته الله المحدود من الشمسال بيت العليان بطول

٠٤٠١ ٢١ ومن الجنوب شارع عرض ٥٠١٠م وبيت الفاير والرشودي بطول بيدا من الغرب للشرق ٥٩,٥٠م ثم نحو الجنوب ٧٧,٥م ثم شرقا ٢٠٩٥م ثم جنويا ٢٠٩٠م ثم شرقا ١٠٧٥م ومن الشرق بيت

عيدالله الفهد الرشويي بطول ٢١.٢٢م ومن الغرب بشارع عرض ٥٠,٢٠م بطول ١٣,١٥م قمسن له معارضة على هذا الطلب فطيه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهرا من تاريخ نشر هذا الاعلان ١٦٤/٢٤٤٢٨ منا

ع تطل المكمة الشرعية الكبرى سريدة انه تقدم اليها المواطن عبدالكريم الصالح الساوم طالبا حجة استحكام لكامل حوشه

الواقع شرق بريدة الدارج عليسه بطريق الشراء المصود من الشمال يحدها شارع عرضه ١٠م بطول ٣٨.٣٠م ومن الجنوب بيـت علي الفايز بطول ٢٨٠٢٠م ومن الشرق

شارع عرضه ۱۷م بطول ۲۵٫۶۰م

ومن الغرب عبدالعزيز العقل بطول ٢٨,٢٠م اجمالي المساحة ٢١٦١م تقريبا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة الانتجاوز شهر من تاريسخ نشر هذا الاعسلان 0.4/17/7774.

 تعان المحكمة الكبرى ببريدة أنه تقدم الى احد قضاتها محمد العبدالرحمن المسلم المواطن صبالح العبداللمه الماضي بالوكالسمة من عبدالعزيسز الماضي طالبسا حجسة

استحكام لكامل ملكه السكنسي الواقع بالعريمضي المدارج عليمة بطريق الاحياء الشرعى المحدود من الشمال ملك عبدالعزيز الماضي بطول ٨٠م ومن الجنويشارع عرض ١٠م بطول ٨٠ ومن الشرق ارض

ضاء بطول ٩٠ ومن الف شارع عرض ١٠م بطول ٩٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر

هذا الاعلان ١٢/٢٧٤٩٥/مذا تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم اليهسا المواطس عبدالكريم الصالح السلوم طالبا حجة استحكام لكاسل حرشه الواقع شرق بريدة الدارج عليه

بطريق الشراء المحدود من الشمال يحدها شارع عرضه ١٠م بطول ٢٨,٣٠م ومن الجنوب بيت علي الفايز بطول ٢٨,٢٠م ومن الشرق شارع عرضه ۱۷م بطول ۲۵.۶۰م ومن الغرب عبدالعزيز العقل بطول

۲۸٬۲۰م اجمالي المسلحة ۲۹۱۹م تقريبا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريسخ نشر هذا الاعسلان 0.4/17/7779.

ے يعلن خالد محمد الحميد عن فقد لرحة سيارة داتسون رقم ١١٢٤٢٨ وتاريخ ٢٤٠٢/٦/٩ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الىمرور القصيم OAT/IT/TTOEY

و يعلن نجم البين حسن عثمان عن فقد رخصة عمل رقم ٧٤٧٧ وتاريخ ٢٢/٧/٢٢ عدادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة ۲۶۶۹۹/۱۲/۸۸۵

 تقدم لادارة الاحوال المنية في محائل عسمير المواطن على عبدالرحمن جابر الشهري مفيدا ان نفتر حفيظة تفوسه رقم ١٦٤١٠ وتاريسخ ٢٢/٢/ ١٣٩٩ سجسل

محائل عسير قد فقد منه يرجي ممن يعشَّ عَليه أنَّ يَسَلِّمه لادارة الاَّحوال المنية في محائل عسير أو أقرب ادارة احوال مننية . لأن حيازة هذه

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعذ مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٢/١٨٢١٦ عمد

الحقيظة أو اخفائها أو العبت

نے یطن عبدالستار محمد حسین القصيم ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الىمرور القصيم 014/14/480.

ع يطن عبدالله علي الخليقي عن عَن مَصِهُ عَالِيةً مُصِمَى عَنَهُ ٤٩٢٤٢ وتاريخ ٢٦/١٠/٢٠ صادرة من القصيم ويرجو ممـن اخفائها أو العيث بمدوناتها أو يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرود القصيع ١٥٧٦/١١/٠٩٥ استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

بى يطن حسين محمد حسين هادي YAOA3\01\TAT عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٦٥ وتاريخ ٢/٩/٨/٣ صادرة من ي يطن وصل مبارك ناصر علي مكتب العمل بحائل ويرجومهن يعثر الاحمدي عن فقد استعارة سيارة عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتبة جيب صالون رقيم ٢٤٠٤٩٣٢ الطليسة الحديثة ببزيدة ضادرة من مرور المبينة ويرجومهن VOVYY/YI/IPO

> تقدم لادارة الاحوال المنية في بريدة المواطن مرزوق العلي المرذوق الحويس مفيدا أن نفتر حفيظة نفوسسه رقسم ١١٤٦٦ وتاريسخ ۱۲۷۸/۱۲/۲۸ سجل الرياض قد

. فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنبية في الرياض أو أقسرب ادارة احسوال مبنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو

أخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظمام . 03077/77/780

## الإحساء

و يعان غالب هسين حسس الحريدر عن فقد رخصة خصوص رقم ۲۲۱۷۱ وتاریخ ۱۲۰۲/۱/۸ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحسـاء 0 - - / 0 / 7 0 2 2 2

🕳 يعلن حمندي عبداللــه صقــر مصري الجنسية عن فقد جواز سفسره رقسم ۱۷۳۲ ۸ وتاریسخ ١٩٨١/٥/١١ صادر من طنطا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية المعرية بالرياض او ص ب ٢٣٩ الاحساء

0-1/0/4-220 ⊕ يطن محفوظ صالح البراهيم عن فقد لرحة سيارة تويوبًا سيدان رقهم ۲۷۰۱۲۱۹ خصسوحی السعودية صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها ٤٨٥٨٤/١٥/٤٨٠/٢٨ مشكورا الى مرور الاحساء

> 🖨 تقدم لادارة الاحوال المنية في الاحساء المواطن عيسي بن ابراهيم بن محمد العيسى مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٨٩٩ وتاريخ

A33-7/0/3.0

٢٤/١٠/٨٢٠ سجل الاحساءقد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنيـة في الإحساء أو أقرب ادارة احسوال مننية . لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

V33-7/0/7.0

 تقدم لادارة الاحوال المنية في الاحساء المواطن مكى بن على بن محمد المطاوعة الملقب المربود مغيدا ان ىفترحفيظة نفوسه رقم ٢٠٨٥٢ وتاريسخ ٢/١/ ١٢٨٠ سجسل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعش عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب ادارة لحوال منتية . لأن حيسانة هذه المفيظة أو اخفائهما أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٤٤٩ /٥/٥٠٥ ع تقدم لادارة الاحوال المنية في الاحساء المواطن شكري حسن عبدالله الشواف مقيدا أن يغتس حفيظة نفوسه رقم ٧٤٦٢٢ وتاريخ 1798/٤/٢٢ سجل الاحساء قد فقد منه برجی ممن یعش علیه ان يسلمه لادارة الاحوال المشية في الاحساء أو أقرب أدارة احبوال مدنية . لأن حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

## الدينة النورة

مخالفة يعاقب عليها النظام ،

0.7/0/4.50

🕝 تعلن رهرة محمود محمد عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٠٦٥ صائرة من المنينة ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المنينة ٨٨٥٨٤/١٥/٤٨٦

## عن فقد لوحة سيارة رقم ١٥١- ٩٦ وتاريخ ۲۲/٥/۲۲ مبادرة من

المبيئة النورة المواطن عبدالرحمن ناصر حامد الردادي مفيدا ان بفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٣٤٠ وتاريخ ١٣٩٤/٣/٢ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعش عليه إن

ي نقدم لأدارة الاحوال المنية في

بسلفه لادارة الاحوال المنية في المدينة المنورة أو أقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الطيظة إ

مخالفة يعاقب عليها النظام

يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المينة ٨٥٨١/١٥/١٧٧٢ ، يعلن عبدالحميد شتيسوي الجهني عن فقد رخصة قيادة عامةً رقسم ۱۷۰۲۲ وتاریسخ

۱۲۹۸/۲/۱۲ صادرة من مرور

جدة ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المينة YA/10/EAOAY و تقدم لادارة الاحوال المنية في المبينة المنبورة المواطنية نسيم

عبدالفتاح الحضرمي مفيدة أن يفتر حفيظة نفوس زوجها المتوني رقم ١٠٩٥ وتاريخ ١٠٩١/٢١ سجل المعينة قد فقد منها ترجو ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة الاحسوال

لحوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١/٢٨١

المنية في المبيئة أو أقسرب أدارة

 تقدم لادارة الاحوال المنية في المدينة المواطن ميارك بشير عوض الله الرحيني مفيدا ان بفتر حفيظة تقوسسه رقسم ١٩١٤ء وتاريسخ ٩٣/٢/٤ سجل المدينة قد فقد منه

یرجی ممن یعثر علبه ان بسلمه لادارة الاحوال المنية في المعينة أو أقرب ادارة أحوال مدنية ، لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أر

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غيرصاحبها يعدمخالفة يعاقب

## تبسوك

🧀 يطن علي ملحم فرحات عن فقد اقامــة رقـــم ٨٠٢٥ وتاريـــخ ۱۲/۱۰/۱۲ میانرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات تبوك

277/9/2207. 🛥 تعلن ادارة الاحوال المنية في تبوك بانه تقدم اليها المدعو سعيد سالم الحازمي الحربي بموجب

الحفيظة رقم ٢٢٦٥ وتاريمخ ١٢٩٢/٧/١٩ هـ سجل جدة طالبا اضافة اسم جدد سلمان ليصبح اسمه بعد ألاضافة سعيد سألم

سلمان الحازمى الحربي فعن له

معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته واللسه الموفسق 40033/P/.73 ك يعان محمد عبداننعم عبدالقادر

مصرى الجنسية عن فقد جوازي سقر مرفقين ببعضهما البعض رقم الاول ٢٦٥٨ وتاريـــخ

۱۹۷٦/۷/۱۸ ملار من اسیسوط

والثاني صادر من السفارة المعرية

بجدة ويتاريخ ٩/٩/٣٠٤١٨-ويرجو ممن يعثر عليهما الاتصال مشكورا بهاتف رقسم ٢٣٢٢٢٥ تبوك أو ص ب ٢٠٦ تبسوك

15033/1/773 تقدم لادارة الاحوال المنية أي ضباء المواطن على عبدالسلام محمود جابر مفيدا أن نفتر حفيظة نفوست رقسم ١٧٦٥ وتاريسخ

۱۱/۲۷ سجل ضباء قد فقد منه برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في ضباء أو أقرب ادارة لحوال مدنية ، لأن

حيارة هذه المغيظة أو احفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعدم خالفة يعاقب مليها النظام 271/9/22009 في هذه المدول يستهجنون

الاطروحات الاخسيرة للوفسد

واوضح بانه عندما طرح

موضوع كيفية الاستطلاع الذى

ستقوم به طائرات من يول الخليج

طلب ألنظام الايراني معرفة

معلومات عن انطالق طائسرة

الاستطلاع ومن الذي يقودها ومن

هم النين بداخلها وبساعة انطلاقها

واشار الى ان النظام الايراني

يريد ان يجعل من بقعة الزيت

منطلقا للمساومة ونقطة ارتكاز

للضغط على دول مجلس التعاون

للتأثير على موقفها تجاه العراق

ويريد أن يتخذ من ذلك هدفا لتحميل

العراق المسئولية حيال الشرب

وحول ما تربد مؤخرا عن ترتيب

النظام الايراني لهجوم هسكري

واسع النطاق على العراق . دعا

السفير العراقي قادة النظام

الايرانسي ان يحكمسوا عقولهسم

ويخافوا على شعوبهم ويحافظوا على

ماتبقی من جیشهــم مؤکدا بان

الجيش العراقىي بقيسادة صدام

حسين هو جيش قوي وان الشعب

العراقى هو شعب قوي تأقلم على

القتال وسوف يحرق من يحاول أن

يعتدي على ترابه .. مشيرا الى أن

العراق لنيه وسائل جديدة وحنيثه

عسكرية وتكنيكية قابرة على ردع

العلاقات العراقية الامريكية اوضح

بان جسور اعادة العلاقات مازالت

مفتوحة بين الطرفين وان هنساك

اتصبالات ببلوماسيية مستمرة

مشيرا الى انه منذ ايام قلائل كان

هناك لقاء تم في فرنسا بين وزير

الخارجية العراقسي ونظسيره

العراق منها اسلحته اكد السفير

العانى بان قيادة الثورة تنظر الى

اهمية تنويع مصادر السلاح من

منظمور المستجدات والمتغمرات

والضغوط العالمية ولعبة التسوازن

ومنعا للارتماء في احضان

المعسكرات والابتعاد عن بؤر تلقى

الاوامر من الغير ...

وعسن مدى امكانيسة تطبيسع

مما اعتبرت شروطا تجسسية .

### عرفات الحوار \_ تثمة

للوصول الى اتفاق مع سوريــا حول قضايا الخلاف معربا عن أستعداد المنظمة حقنا للدماء العربية وحفاظا على الكرامة العربية يستب قواتها من البقام الى منطقة الشمال لتلاقي الصدامات التي لم منجر اليها .

وذكر السيد عرفات في حديثه أن هنأك دعوة لعقد أمة عربية مشيرا الى وجبود اتصبالات عستمبرة عربيبة وفلسطينية من خلال لجان الوساطة العربية للنهيئة لعقد اجتماع لوزراء الخارجية العرب تمهيدا للقمة

وردا على سؤال عما اذا لم يتسم التوصل لعقد القمة قال السيد عرفات بان منظمة التحرير القلسطينية لديها بدائل كثيرة مؤكداً مع نلك على ضرورة العمل بالتعاون مع مختلف الاشطاء العرب والإصدقاء في العالم .

واشار في حديثه الى ان عددا من القيادات الفلسطينية ستقوم قريب بجولة في عدد من الدول العربية . وذكر ان القيادة الفلسطينية بلقت طلبات عديدة من قبل عدد من اعضاء المجلس الوطئسي الظميطينسي لعقسد اجتماع للمجلس وان هذه الطلبات وضعت على جدول اعمال اللجنة التنفينية للمنظمة تمهيدا غناقشتها وامكانية الاخذ بها . واوضع السيد عرفات وجود مخطط

اميركي صهيوني في المنطقة مراد به العمل ضد منظمة التحرير الفسطينية وخاصة ازاء وجود قواتها في البقاع مسيرا الى الاطماع الصبهيونية المعروفة في أرض لينان ومياهه . واختتم السيء عرفات حبيثه بالأسادة بالصمود البطبولي لابنياء الشعب الطمطيني في الارض المحتلة

ضد الهجمة الصهيونية الاستيطانية عليهم ممتدحا التفاقهم حول منظمته التحرير وقيادتها ،

د سبر قالزلا

شول پا د د

170

و تعب

الله فيره

تسيرتها

فارعد

ند ند.

عمانهاء

لمنةبط

مىلرا .

ولمع

المدكومة

يعان أبه

لم يعد

طريي <sup>44</sup>د

خال ر

إلىما

4.414

## خدام يجتمع ــ تتمة

الاجتماع استعراض اخسر تطسورات الوضع في المنطقة لأسيما التطبورات الجارية حاليا على السأحتين اللبنانية والطسطينية بالأضافة الي بحث عدد من القضاياً ذات الاهتمام الشيترك . وكان الوفد البرلماني الفرنسي قد وصبل الى دمشيق مسماء امس الاول ﴿ زيارة رسعية لسوريا تستغرق ثلاثة أيام يجري خلالها سلسلة محادثات مع عدد من كبار السنولسين السوريسين تتناول الاوضاع الراهنة في المنطقة وسبل تعزيز العلاقات الثناثية بسين

ويجتمع الوفد البرلمانسي الفسرنسي خلال هذه الزيارة مع السيد خالب الغاهسوم رئيس المجلس الوطنسى الفلسطينى وعدد من اعضاء المجلس حبث يستعرض معهم التطورات الجارية حاليا على الساحة الفلسطينية وسبل مواجهتها .

## رؤساء افارقة \_ نتمة

وقائت انباء صحفية نشرت البوم بالقاهرة ان الرؤساء الافارقة الخمسة هم الرئيس التشادي حسين حبسري معرون وتنح بونجو رئيس الجابون وجوزيه ادواردو بوسائتوس رئيس انجولا وهبيا ريمانا رئيس رواندا .

وكان الدكتور بطرس غالي قد قلم يوم ٢٦ يونيو الماضي بجولة زار خلالها سبع نول افريقية هي السسودان وتشسلا والكاميرون والجابون وانجولا وزائع ورواندا وسلم رؤسناء هذه الدول رسيائل من الرثيس مبارك ،

## اجتماع سری بین شسامير ورئيسس سسساحل العساج

عدم من مصدر موثوق به في القدس لمس ان اسلحق شامع ورير الخارجية الاسرائيليسة قلم يومسى والجمعة الماضيين بزيارة لسسويسرا لُدري خلالهما مبلحثات مع هوفويه بواني رئيس سلحل العاج

وكَّانَ شَيْلُم و قد غَامُر اسْرَائِيل صباح الخميس قاصدا زيورخ ومن هناك توجه الىجنيف حيث اأستقبله رئيس سلحل العاج في الفندق الذي يقيم فيه واوضح المصدر الذي لم يذكر تفصيلات ما دار بين الرجلين أن شنامير عاد أتى بالأدد بعد طهر نمس الأول .

ولم يؤكد أي مصدر رسمي في القنص نيا هذا اللقاء السري بين شياعرورئيس يولة سلحل للعاج -كما تريدت شائعات عن لقاء سري بينشامير وشخصية افريقية في الخارج مساء للخميس الماضي بعد أن تغيب شامر عن حضور الاحتفال الذي أقامته سفارة فرنسا في قل ابيب بعناسية الرابع عشر من يوليو

## كرامي، ارعسادة الارنششار الابسرائيلي بيوددي الى تقسسيم لسيان امتيازات في لبنسان على حد

ان محاولتها لعب أدوار الوسيط

أو الشريسك الكامسل ماهسو الا

لتغطية ادوارها الاخرى الهادفة

الى احكام سيطرتها على المنطقة .

وانتقد كرامي بشدة ممارسات

حكومة أمين الجميل وقال أن ما

تلمسه على صعيد بيروت الشرقية

ابعد ما یکون عن تسبهیل شمول

الحكم في حين نلمس في بيروت

الغربيسة بعض الممارسسات

والإجراءات التي تمس في سياقها

يتأمرون فيها على لبنان وعلى

المنطقة العربية وما يجري حاليا

يقصد من ورائه البلبلة والمزيد

معلم باكستاني لتعليم اللغية

العربيسة في هذا العسام تحست

اشرأف اعجاد المعلمين العرب

والتعليم الباكستانية بالتنسيق

مع جامعة العلامة اقبال للغة

وستقسوم وزارة التربيسة

أسلام اياد ــ واخ :

حذر السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني الاسبق من ان اعلاة انتشبار القوات الاسرائيلية في الارض اللبنانية سوف يؤدي الى سلمخ لبنسان

واعرب السيد كرامي في حديث صحفى نشر امس في الكويت عن تشاؤمه ازاء نتائج جولة وزير الشارجية الامريكي جورج شولتز الإخيرة في منطقة الشرق الاوسط وقال أن الجولية السابقية له اسفرت عن انفساق لبنانسي اسرائيل حول الانسحابات يعطى الكيان الصهيونسي

## الاردن تشارك في عرض جوي دوبي

عمان ـ واس : تشسارك الاردن في العسرض الجوي الدولي السذي يقسام في بريطانيا يومى ٢٣ و٢٤ يوليو الحالي وتشارك فيه وحدات من الاسلحة الجويسة في كل من بريطانيسا والنمسسا ويلجيسكا وفرنسنا والمانيا الغربية وهولندا والنرويج .

ويشمل برناميج العسرض عروضها لانهواع متعددة من الطائسرات النفاتسة الحديثسة وطائرات النقل والهجوم الارضى والطائرات العمودية .

# نظام كابول بتبع

كراتشي ـ واس بدا النظام الحاكم في افغانستان والموالي للسرنييت في تسليح مجموعات من قَبَأَنَل نَجْتُونَ بِاللَّهِمْ بِلَكِتْيا شَرِق افغانستان تمهيدا لاستخدامها ق التصدي لهجمات المجاهبين الافغان التى بدأت تهدد الاحتلال السوفيتي في

ونكرت صحيفة ، الفجس،

الحلكم بالاسلحة والنخائر اللازمة . والجدير بالذكر أن محاولات شراء ولاءً القَبَائلُ الإفغانية من قبل النظام الحاكم في كابول لم تنقطع منذ مدة فاصة بعد ان تصاعد نشاط الجاهبين الافغان شمل أنحاء البلاد وإن من بين القبائل الثى تعرضت لضغوط شييدة على هذا الصعيد قبيلة شينواري ."

## رسائل لبورقيبة من دي كويلار ورئيسي موريتانيا وجيبوتي

تسلم البرئيس التسويسي الحبيب بورقيية رسائل خطية من الرئيس الموريتانسي محمد خونسا ولسد هيئلسه والسرئيس الجيبوتي حسن جوليد والسيد بعين دي كويلار الامين العسام لنَظْمَة الأَمم الْتَحدة لم يعلن شيء عن مضامينها .

للرئيس بورقيية السنيد الباجي قائد السبسي وزيسر الخارجيسا عربيا وافريقيا ، وكان السيد السيسي قد تسلم

شركة الانشاء الالكتروميكانيكيسة

السعودية المسدودة بالدمسام

تعلن عن فقيدان جواز موظفهها المدعو

جوسيبي اريزا من الجنسية الايطالية تحت رقم

١٧٧١٢٤ تاريخه ٢٢/٢/٨٠ صادر من جدة

يرجى ممن يجده التقدم مشكورا بالاتصال

بالشركة تـ ٨٥٧٤٤٤٤ ـ ١٨٥٧٥٤٤٤ او

تسليمه الى أدارة حوارات الدمام وشكرا .

هذه الرسائل في وقت سابق .

الاحسساء ـ الهـ غوف أول شارع المعاديث ت ١١١٤٠٥

### بعض المراجسع والهيئسات والاشخاص الذي لهم حصانتهم ولهم دورهم ومواقفهم وذلك على وحول مخاوفه من امتداد

الخلافسات الفلسطينية والظسطينية السورية الى منطقة شمال لبنان التي يعتبر احسد زعمائها البارزين قال كرامي ان الثورة الفلسطينية استطاعيت ان تحقق لنفسها رصيدا كبيرا ومركزا مرموقا في العالم خلال قيانتها لنضيل الشعيب الفلسطيني والتأمر على الثورة هو ايضا في نفس الشدة التي

## وسائل جديدة محاولا التصدى للمجاهدين

كل مكان .

الباكستاني التي تصدر في كراتشي والمتى نشرت هذا النبا امس انه تعت خلال الاسبوع الماشي مراسم تشكيل اول فوقة فَلْلَيْهُ مِن نَجِسُون بقسِادَة خولجه عبدالرحمين السذي زعم ان مجموعته ستقوم بالنفاع عمآ اسماه بالثورة الشبوعية بعد ان زودها النظام

تونس ــ ق ن ا :

وقد قام بتسليم هذه الرسائل خلال مقابلته له امس حيث قدم له تقربـــرا حول الاوضـــاع السياسية الراهنة وعلاقة تونس

### واضاف السيد كرامى قائلا عرفات بختتم بان اسرائيسل هي اداد تنفيد زيارته للعراق المخططات الامريكية واشبار الى

ثونــس ــ واس : عاد الى تونس الليلة الماضية السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لنظمة التحرير الفلسطينية بعد زيارة للعراق استغرقت ثلاثة أيام . وقد اجتمع عرفات خلال الزيارة مع الرئيس العراقى صدام حسين ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ألسيد طارق عزيز حيث بحث معهما الوضع على الساحة الطسطينية والأوضاع في المنطقة العربية بصورة عامة ، ونقلست وكالسة الإنسساء

طارق عزيز اكد خلال الاحتماء موقف العراق الثابت تجاه دعم منظمة التحريس الفلسطينية وذكرت ان السيديسن عرفسات وطبارق قد استعرضيا معب الاوضاع السياسيية في الشرق الاوسط والتطورات الاخيرة على

القلسطينية « وفساء » ان السيد

السلحتين الفلسطينية والعربية والاحداث الجارية في لبنان .

وكان السيد عرفات الذي يزور بغداد منذ يومين قد زار صباح أمس النصب التذكاري للجندي المجهول حيث وضع عليه أكليلآ من الزهبور كمنا زار المتحنف العسكري العراقي .

## تدریب ۲۲۰۰ معلم باکستانی لتعليم اللغسة العربيسة

العربية والثقافة والعلوم بترتيب نكر في استلام اياد أمس ان باكستان ستقوم بتدريب ٢٢٠٠

ويهدف هذا الى اعطاء الفرصية للمعلمين الياكستانيين لتعليب احسدت طرق تعليسم اللغسة العربية .

وكان قد تم خلال العام الماضي تعليم ١٤٠ معلما باكستانيا .

## زعيم اندونيسي يعارض اشراك الكيان الاسرائيلي في مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي القادم

عارض زعيم مسلم بارز في اندونيسيا بشدة تمثيل الكيان الاسرائيلي في مؤتمس الاتحسساد البرلماني الدولي المقرر عقده في جاكرتا عام ١٩٨٤م .

وطالب الزعيم ويدعى امرون روزيادي رئيس منظمة نهضت العلمسآء الاسلاميسة القويسية الحكومة الاندونيسية في تصريح

له في جلكرتا امس على عدم دعوة مثل هذا الكيان الصبهيوني وذلك لان هذا لن يكون في صالست المسلحة القومية لاندونيسيا . واشبار الزعيم الإسلامي الى ان هذا يتعسارض مع السيأسسا الخارجيسة للحكومسة وذلك لان اندونيسيا لم تعترف بحكومىة

العدو كما انها ترفض چنبا الى

جنب مع النول الأخسري غسير

المنحسازة اشتسراك الكيسان

الصهيوني في مؤتمرات دولية ،

السويسسيسسانس : خلج السين متلل للتجالليم ترابايا۲۱/۲۲۱/۱

شاوع المعادة المعادرة أمام بواسسة معاد المعادرة أمام بواسسة معاد المعادرة (١٨٠٢/٨٠ معادرة)

## مصرع لبناني يرصناص العدو فىسى مىسسور

لقي مدني لينانسي مصرعت امس السبت برصاص الجنبود الاسرائيليسون خلال مظاهسرة خرجت بمناسية الاضراب العام الذي قررته حركة امسل في كل ارجأء لبنان قال نلك مراسلو الصحف في المنطقة . وعلم من المصدر تقسيه ان الجنود الاسرائيليين اطلقوا النار

على المتظاهرين ردا على القساء

واضاف المراسلون ايضا ان السكان في صور والقرى الإخرى في جنوب لبنان قاموا باضراب شعامل امس السبت في حين ان هذا الاضراب في صبيدا والمناطبق المحيطة بها اقتصر على بعض الاحياء وسار النشاط التجاري في بقية المدينة بصورة طبيعية .

## مؤسسة الصيانة والخدمات العامة

تعلن عن فقدان دفتر الاقامة لمكفولها المدعو بانيك كافتيل محمد كوتى هندي الجنسية رقم الاقامسة ٢/١٥٨٤٦ وتاريسخ ٢/١٤٠٢/٨/٢٣ صادرة من حوازات الدمام فنرجوا ممن يجدها تسليمها الى ادارة الجوازات بالدمام قسم الاقامة او الاتصال بنا على هاتف رقم ٨٢٧٤٥٢٤ الدمام .. وشبكرا

## ريمون جبر مفرج/ لبناني الجنسية

يعلن عن فقدان دفتر شيكات يحمل ارقام متسلسلة من ٨٧٧٨٠١ الى ٨٧٧٨٢٠ صادر من البنك العربي الوطني بفرع الخبر لذا نحذر من قبول هذه الشيكات التي تحمل هذه الارقام او التعامل بها واننا لا نتحمل اي مسئولية تجاهها .

# الوزان يبحث قضية العانى: الوصنع الاصبادي \_ المنطوفين في لبنان العراق جيد ومسيرة النمية مستمرة المنافية مستمرة المنافية المنافية

بيوت ــ ق ن ا . عقد السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني اجتماعا امس مع اللجنة الختصة ببست قضية المخطوفين من الاطراف المختلفة في بيموت وجبل لبذان والتي شكلها مجلس الوزراء اللبنائي في جلسة يوم الاربعاء الماضي .

والجدير بالنكر أن هناك عبدا من الاشخاص تم اختطافهم من بيوت الغربية عقب الغزو الاسرائيلي ولم يعرف مصيرهم حتى الأن .. كما ان هناك عندا من المخطوفين في منطقتي الشسوف وعاليسه بجيسل لبنان .. وتنكر معظم الاطراف التي يتهمها أهالي المخطوفين مستوليتهم بالنسبة لهذه العملية .. كما ان البعض الاخر يقدم شروطا معينة للافراج عن المخطوفين لديه ويقدم كشوفا تضم عددا اقل من المعتقلين لديه فعليا .

## تحطم طائرة تحمل مواد مشعة في أمريــكا

بريستل ــ ( ف ب : اعلنت السلطات الفيدراليسة والمحلية ان طائرة تحمل مواد مشعة تحطمنت لدى هيوطهنا مساء امس الاول في مطار ( تراي سيتي ) بالقرب من بريستول بولاية تينيسي ولكن افراد طاقمها الاثنين خرجا سالمين ولم يلاحظ

اي تلوث اشعاعي . وقدتم اخلاء اربعة منازل نقع بالقرب من المطار كلجسراء احتياطى وقد احترقت الطائرة التابعة لشركة ايميري ايرفريت لدى هبوطها وكانست المواد المشعة التى تحملها الطائرة هي

عنصري الايتريسوم الايريديسوم وكانا معباين في صناديق حديدية مخصصة لهما وكان معمل وزارة الطاقة الامريكية قد سلم المواد المشبعة الى شركة النقل الذكورة في اوك رقسدج بالقسرب من كنوكسفيل تينيسي لتنقلها الى تراي سيتي الواقعة على بعــد

واوضح وين رانج المتحدث باسم وزارة الطاقة أن الايتربوم يبعث اشاعات ضعيفة لايمكنها ان تعبر الكارتون بينما كانت المواد المشعة معباة في صنابيق من الرصاص .. اما الايريديوم فيستخدم للكشف عن اللحسام

## جنود ايرانيون يلجأون للعراق

الضعيف على سبيل المثال .

بغــــداد ـــ واس : بلغت حُسائر القوات الايرانية خلال معاركها مع القوات العراقية في الاربع والعشرين ساعة الماضية للبلة أمس ثَّلاته عَشَّر قتيلا واعداداً من الجرحي في مختلف قواطع العمليات . ونكر البيان الصادر عن القوات السلحة العراقية الليلة الماضية ان عيداً من الجنود الإيرانيين قد لجاوا الى القوات العراقية في المقاطع الاوسط وتم

اخْلَاؤُهَا الْيُ الْخُطُوطِ الْخُلُّفِيةُ .

المنامة \_ واخ \_ اكد السيد ثابت نعمان العاني وحدة الشعب العراقي لم يشهد لها سفير العراق لدى البحريس بان تاريخ العراق مثيلا واشار السفير العراقي الى ان الوضع الاقتصادي في العراق جيد وان مسيرة التنمية لم ولن تتوقف حتى اذا استمرت الحرب الى مالا نهاية وقال ان الاحتياطي النفطي

ظاهرة التبرعات بالصوغات الذهبية التي تجلت بها عطاءات المرأة العراقية هذه الأيام والتي الهائل في باطن الارض والبدائل بلغت اكثر من عشرين طنا من الجديدة لنافذ تصدير النفط المغلقة الذهب علامية واضحية لروافيد يفعت الشركات العالمية للتعاقد مع العطاء الذي لاينضب عند شعب العراق وتفاعله مع قيانته ورئيسه العراق لتنفيذ مشاريع كبيرة . ونفى السفير العراقي لدى بولة المفدى الذي تحول الى رمز كبير في البحرين في حديث نشرته أمس نفوس الشعب العراقسي وحالبة جريدة ( الأضواء ) الاسبوعية لاتتجزأ من الشعب فهو اي الرئيس صدام ذات الشعب والشعب ذاته البحرينية أن تكون للعراق أية نوايا وضميره الحي احتوائية في الخليج وقال أن هذه

واشاد السفير العراقي لدي دولة البحريــن بموقـــف بول مجلس التعساون من المسرب العراقية الايرانية ووصفه بانه موقف متميز في دعم العراق مؤكدا بانها قامت بجهد وأضح لوضع نهاية لهدذه

واكد في هذا الصدد استعداد العراق لانهاء الحرب البوم قبل غد لكي يكون الخليج العربى بحيرة

سألام واطمئنان وهذا الاستعداد مطروح منذ اندلاع الحرب. وعن موقف العراق حيال التسرب النفطسي من أبار حقال نوروز الايراني اكد السيد العانسي بان موقف ألعراق مؤيد لموقف دول مجلس التعاون بشكل عام من حيث التنسيـــق الا انــه قال بان الاطروحات التي يطرحها النظام الايراني غيرطبيعية مما دعا الاخوة

## رزوقىي : لاتصرف في احتياطي النفط العراقي أثناء الحرب

بغداد \_ واخ \_ اكد السيد ثامر رزوقي وزير المقية العراقي ان البنك المركزي العراقي يحتفظ باحتياطي كبير

منظمة الوحدة الافريقية

تدعو لوقف اطلاق النار

في التشياد

وقف اطلاق النار في تشاد فورا

والامتناع عن التدخل في شيئونها والعمل

على تحقيق المصالحة الوطنيسة بسين

جاء ذلك في بيان اصدرد امس مكتب

المنظمة في خُتام اجتماعاته الت

الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية

استغرقت يومين في اديس ابابا برئاسة

لرئيس الأثيوبي منجستو السرئيس

وفوض مكتب المنظمية السرئيس

منجستو في اتخاذ فية خطوات برآها

ضرورية لأعادة السلام الى تشساد ..

ومما يذكر ان الرئيس الغبنى احمد

سعكتوري قد شارك في اجتماعات مكتب

الخارجية الجزائري لحمد طالب الذي

شاركٌ في اجتماعات الكتب مع الرئيس

منجستو الوسائل الكفيلة بأستتباب

السلام وتحقيق المصالحة الوطنية في

ومن جهسة أخسرى بحسث وزيسر

المنظمة الذي يضم تسعة اعضاء

أديس أيابا ــ واس :

الأطراف المتنازعة هنك .

النغمة النشاز مازال الاستعمسار

يريدهما في محمومية

الغرض منها تشكيك اشقائنا في

الخليج في مواقف العراق لانه ضد

كل تلاحم عربي ولو كان في اضيق

وحول ما ترىده بعض أجهزة

الاعلام الغربية حاليا حول الحرب

العراقية الايرانية والتي تشير الى

مراهنة النظام الايراني بأسقساط

الرئيس صدام حسين قال السيد

العانى انه بعد مرور اكثر من ثلاث

سنوأت على الحرب العراقيسة

الايرانية يكون من غير المقبول أن

تتساءل الصحافة ووسائل الاعلام

الاخرى عن هذه الراهنة لانها ورقة

تمزقت على حافات الحدود العراقية

وانتهت كأي ادعاء في اجواء وحدة

الاصطفاف الوطنى الكبير الندي

تشهدد الساحة العراقية .

مساحة حفرافية .

العملسة العراقيسة اضافسة الى ذهب لغطاء العملة .

وقال وربر الملية العراقي ان تفكيرنا الاولى انصرف الى وضع

عمق الشعور الوطنى الذي وقفته المراة العراقية في هذه المرحلة ،

## من الذهب كغطاء للعملة يتجاوز في نسبته النسب المقبولة في العديد من دول العالم .

وقال وزير المالية العراقي في تصريح لوكالة الإنباء العراقية امس أن أحتياطسني الذهسي

العراقسي لم يمس ولنم يجبر التصرف به خلال الحسرب مع ايران بأي شبكل من الاشبكال .

واوضىح السيد رزوقسي ان الكميات الكبيرة من الذهب التي تبرعت بها العائلات العراقية جعلنا في موقف يستلزم الاحتفاظ بهذه الكميات في البنك المركزي كاحتياطات اضافية لغطاء

معتفظ به البنك المركزي من

هذه الكميات الذهبية في متحف خاص تعرض فيه المصنوعسات بعد أنهاء الحرب كتعبير حى عن

وحول الانشقاق الحاصل داخل حركة فتلح الفلسطينيلة اعبرب السفير العراقي عن أسفه لما يحصل حاليا بين الأشقاء الفلسطينيين مؤكدا بان العراق مؤيد لوحدة حركة فتح ومنظمة التحرير الفلسطينية بقيادة ياسر عرفات .

## مؤسسة هاني للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد لوحسة سيارة رقسم ٣٠٨٧٠١١ خصوصي السعودية صادرة من مرور الدمام بتاريخ · - 12.4/9/4.

ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

## مؤسسة حسن عبدالكريم القحطاني

تعلن عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس شاحنة صادرة من مرور الدمام رقم اللوحة ٢٤٤٨٢ فالرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الدمام اي الاتصال بهاتف المؤسسة رقم ٨٦٤٣٢٢١ وشكرا

لقد الغى الدكتور سعد محمد مسفر الغامدي الملقب بـ « حذيفة » من اهالي قرية الحمدد ختم والدد الموضحة صورته من تاريخه ويعلن عن عدم تحمل اية مسئولية تتعلق بهذا الختم فمن له مطالبة تحمل هذا الختم فعلمه أن متقدم الى

## شركة محمد علي مغربي واولاده

مؤسسة السلمان للتجارة ببريده

تعلن عن فقد استمارات ولوحات السيارات الموضحة

لوحة واستمارة سيارة مرسيدس موديل ٧٥ رقم ٢٢٢٥٥٢

نقل السعودية واستمارة سيارة فردمان رقم ٥٣٣٢٣٨ نقل

السعودية ويرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما مشكورا الى مرور القصيم ، ١٢/٢٢٥٤٤

تعلن عن فقد اقامة مكفولها السيد عبدالرحيم عبدالله رقم ١٦٠١١/٤ الصادرة من الخبر بتاريخ ١٨ /٣/٩٠ ١٤ هـ- وكذلك جواز سفر زوجته السيدة خويله عبدالمجيد جبر رقم ١٥٨٣٤٥ الصادر من عمان بتاريخ ١٩٨٢/٥/٤م .

## اعسلان

المذكور خلال شهر من تاريخه وابة مطالبة بعد هذا التاريخ تعتبر لاغية . ( ١/٩١١ )

> الطائف: خاع المعاد القدي قرب ستشفى طالك تَبِيكَ : عَلِي الدينة، جوار منيسة المعلدة ت ١٤٠١١.١٢١

المريد على المنظل المنظلة المراهد بريد : على الخدر معالم القصيم المنظلة المراهد بريد المنظلة المراهد المنظلة المراهد المنظلة عنده : الحلد عمامُ الجعيدان \* - العدرالأول مسيد مطروع القدس المتجسلين الزنفي و مثارع المدينة ، مطروع القدس المتجسلين استد ، و ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲

ارس: شاره الملك عبد العرب بجوار الرس: المستشفى العام ٢٣٢٥

الخيرة : مغرق لمعدراء/ البدائع بعديد الأمسارة بعد ٢٥٥٠ عدد حائل: شايع الممارة، حوار الدهاع السدل. ت: ۲۰۷۲،۷۰۰

المدينة المنورة : فرب صعيراليجابَر - شابئ السين مدب ۵-۲۱ ت: ۸۲۸۷۵٤۸ غرغر: النفادع العسام. جسوار جنائد الرمسانس نت و ۱۳۵۰ م

حكة المكرمة : شارع السنين «عماره المعلم

ستد ۱ ، ۱۹۳۱ م الجبيل : شاه جد . شام مجربود جو البنكاره فوالنجا يو سنت ۲ ۱۳۲۲ ۲

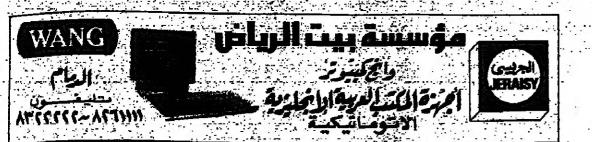
المجمعة: الشارع العام مقا لصطرّ نزين أبائي ت : ۲۳۶ مراز الناسط العام جمازة القايد تساوه ۲۰۲۰ شجرات: الناسط العام جمازة القايد تساوه ۲۰۲۰

75-4

The state of the s

**23 3** 





الشاكل الصحنة

بالشرقية

تقوم حليا كانه فطب والعلي الطبية يجمعه الله فيصل بالنطق للشرقية باجراء بحث علمي حول لعلاقة بسن التلبوث الكيسائي التكروبي ليساه الشرب وانعسار

الرض والشاكل المنحية بالنطاة

ويشتعل هذا البحث الذي يقوم

به فريق عمل من الكلية يتجليل كاير

وتنامل لصادر الياه وتياس نسدة لْنَاسُوتُ الْكَيْمِياتُسُى وَالْيَكْرُويِسَى ومقارته هذه النَّمْسِ بِالْسَنْوِيسَاتُ

والمعدلات الدولية بهندف معرف وتحديد مبلامة أو عدم سنلامة الياه

الخصيصية للاستهبات الأرسى بالنطقة كما تتضين براسة البحث

أر سجلات السنشفيات والوحدات

لصحية بالنطلة لاتبسات وجسود

ملة بأن توعية المياه ومحتوياتها

الكيميانية والبكروبية وانماط

الامراض ومدى انتشارها في النطقة

الشرقية والعمل على وضع برامج

تحسين توعية المياه كوسيلة فعلة

القاومته والحد من انتشار الامراض الناتجة عن التلبوث في النساه . الجدير بالذكر أن مدة الدراسة في

تطويرا لمتحف المصري

بدأت امس اجتماعات تلجنة

النولية الخاصة يتطوير المتصف

الممري والتي يشارك فيها خبراء

من ٧ دول و٣ منظمسات دولية ومتحفان عاليان من بينهم متحف

التريلوتيسان الامسيركي واللواسس

لجتماعاتها التى تستغرق يوسين

النراسات الخاصة بعطيات تطوير

المتحف المصري والتي تستغيرق

عامسين وتساهم فيهسا منظمة

اليونمنكو المالية بتكاليف فبرها

١٢ مليون چنيه وتشمل عملية ترميم

وصياتة ١٠٠ الف تطعبة الريث

يضمها المتحف المصري وانشساء

مركز ثقافي للتوعيسة بأثسار ودور

الحضارة المرية التبيعة

وتنساقش اللجنسة خلال

صحية جديدة اذا اثبت وجود مثلة عن طريق التركيز على

هذا البحث ثلاثون شهرا

## اكتشافات حديدة عن العهد المملوكي بالقاهرة

توصلت بعثة الاثار الاسلامية التي تجري حفرياتها في موقع اطلال قلعة العريش الى كشف اسرار هذه القلعة التي يعود تاريخها الى عام ١٥٦٠ ميلادي والتى انشاها السلطان العثماني سليمان القانوني لتكون حصنا نفاعياً عن طَريق سيناء عند المدخل الشَّرقي لمر . كما تم الكشف عن تكنات عسكرية للجنود في العصر الملوكي المتأخر

ويداية العصر العثماني في القرن السادس عشر الميلادي وتتكون هذه التكنات من مجموعة معمارية ذات طابع متميز مشيدة من

وتضم هذه الثكنات جميع المحتويات ولوازم الجنود واستخداماتهم اليومية من خزانات للمياه والافران الخاصة بتسخين المياه عن طريق انابيب فخارية تمر فوق هذه الافران .

ومن جهة أخرى كشفت بعثة هيئة حفريات الاثار بقلعة صلاح الدين ولاول مرة عن مجموعة من منازل الجنود العثمانيين على عمق ثلاثة امتار من سطح الارض بجوار جامع سارية الجبل

كما عثرت الهيئة على آحد الشوارع القديمة التي كانت مسلوكة منذ العصر الملوكي بالإضافة الى مجموعات كبيرة من الخزف العثماني واعداد كبيرة من الشبك وهي اداة التدخين في ذلك العصر مصنوعة من الفخار المغطى بالوان مختلفة

## التدخين والعالم الثالث ..

وينييج ـ كندا ـ ا ف ب ـ

يؤكد تقرير قنمته منظمة الصحة العالمية امام المؤتمر العالمي الخاص بشأن التبغ والصحة المنعقد في وينيالج بكندا ان أكثر من مليون شخص يموتون في سن مبكرة بسبب التبخين .

ونئد الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحة بالكويت الذي قدم التقرير بالاساليب التجارية في تسويق انواع من السجائر تحتوي على نسبة عالية من النيكوتين والقطران الى دول العالم الثالث وقال ان هذه الانواع غير متداولة في الدول الصناعية حيث اصبحت القوانين فيها اشد صرامة والاستهلاك في هبوط مطرد .

واضاف الوزير الكويتي ان متوسط نسبة القطران في السجائر المصدرة الى الصين والهند أو ألى الفيليبين يصل الى نحو ٢٠ ملليجرام أي نحو أربعة اضعاف ما تحتويه السجائر المتداولة في بعض الدول الغربية . وقال ان علب السجائر التي تباع في الدول النامية لانتضمن عادة

تحنيرا من مضار التدخين مثلماً ينص عليه القانون في بلدان مثل فرنسا وكندا والولايات المتحدة .



تبدأ يوم غد الاثنين لجتماعات المجلس التنفيني للمنظمة فعربية للتربية والثقافة والعلوم في دورتها الثانية والثلاثين وتستمر حتى ٢٧ من

وستعقد لجتماعات هذه الدورة على غير عادتها في سوسة بدلا من ويناقش اعضاء المبلس في هذه الدورة عداً من القضايا الهامة الى

جانب الموضوعات التقليدية كالميزانية والبرامج لعلمي ١٩٨٥/٨٤ . صرح بنك لليوم سعادة الاستاذ حمد الرميحي وكيل وزارة التربية والتطيم المساعد التخطيط والمطومات التربوية وعضو المجلس التنفيذي المنظمة وقال ان من بين الوضوعات المهمة التي سيناتشها الجلس - دراسة انشاء معهد عربي لاعداد معلمي التربية الخاصة وتأهيل

. تراسة عن واقع الاجهزة والمراكز التابعة للمنظمة والعمل على رقع

- عشروع أنشياء معهد عربي للترجمة واوضح سعانته كذلك ان هذه لنورة سيلحقها لجتماع لخر في يستعبر المقبل حيث سيهيء القرارات والتوصيات النهائية لرفعها للمؤتمر العام الذي سيعاد بعيد اجتماع الحلس إل ناس الشبهر والذي سيحضر وزراء التربية والتعليم في الدول الاعضياء في

# يا أينها النفس للطمُّنة إرجعي إلى رَبك رَاضية مرضية فأدِّ خلي في عبادي وادخلي جَنتي "صدق الله العظم"

المث تشار الفان فا مل الرسان عزارى وسويه الشيخ ابراهيم عبدالله الجفالي ويتقدمون باخرالتعازي إلحت الشبيخ أحسدالجفالي والشيخ عسلي الجفالي واسرة آك- الجفالي جيعاً وبيسائون الله العسكي العتديران يلهم الجسم الجسميع المسبر و الساوان وأن يتغسمد الفقيد بواسع رهسه ورصوان ويسكن فسيح جنات

ابتناللهِ وإبسنا إلى يه راجعُون